



B

**PREPARACIÓN
PARA EL EXAMEN
EN LA ESCUELA**

**EXAMEN DE ESPAÑOL
NIVEL B (B1 & B2)**

LIBRO DEL ALUMNO

Exámenes de práctica: Libro del Alumno

El presente libro es el segundo de una serie de tres manuales de exámenes de práctica de español como lengua extranjera, que ofrece al docente las herramientas necesarias para preparar a sus alumnos en la obtención del Certificado Estatal de Conocimiento de Lenguas, conocido por sus siglas en griego como KPG (Kratikó Pistopiitikó Glossomathias).

La serie ha sido realizada en el marco del proyecto “Exámenes Estatales de Lengua Extranjera en formato integrado-gradual” (DiaPEG son las siglas griegas), financiado por la UE y Grecia, cuyo fin es contribuir al desarrollo del Sistema Nacional Griego de Exámenes de Lenguas Extranjeras.

En concreto, se ofrece el material derivado del subproyecto 10: “Vinculación entre el KPG y la enseñanza-aprendizaje de LLEE en la escuela”.

ISBN : 978-618-80759-8-6

© RCeL, 2015

Editores

Dimitrios Drosos, Angélica Alexopoulou, Susana Lugo Mirón Triantafilou

Creadores de tareas e ítems de examen

Colaboradores del KPG

Revisión de tareas e ítems de examen

Kiriaki Palapanidou, Eirini Paraskeva, Salapata Panagiota

Apoyo técnico

Nikos Georgakis

Diseño de cubierta y cuerpo

Christina Frantzeskaki

Maquetación

Andreas Skondras

Το έντυπο αυτό δημιουργήθηκε στο πλαίσιο της Πράξης: «Διαφοροποιημένες και Διαβαθμισμένες Εθνικές Εξετάσεις Γλωσσομάθειας» με κωδικό MIS 299908. Η ανωτέρω Πράξη υλοποιείται από το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών μέσω του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» (ΕΠΕΔΒΜ) και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους (ΕΣΠΑ 2007-2013).



Índice

Examen 1	6
Módulo 1: Comprensión lectora	7
Módulo 2: Producción escrita	16
Módulo 3: Comprensión auditiva	18
Módulo 4: Producción oral	21
Examen 2	25
Módulo 1: Comprensión lectora	26
Módulo 2: Producción escrita	35
Módulo 3: Comprensión auditiva	37
Módulo 4: Producción oral	40
Examen 3	44
Módulo 1: Comprensión lectora	45
Módulo 2: Producción escrita	54
Módulo 3: Comprensión auditiva	56
Módulo 4: Producción oral	59
Examen 4	63
Módulo 1: Comprensión lectora	64
Módulo 2: Producción escrita	73
Módulo 3: Comprensión auditiva	75
Módulo 4: Producción oral	78
Examen 5	82
Módulo 1: Comprensión lectora	83
Módulo 2: Producción escrita	93
Módulo 3: Comprensión auditiva	95
Módulo 4: Producción oral	98
Examen 6	102
Módulo 1: Comprensión lectora	103
Módulo 2: Producción escrita	111
Módulo 3: Comprensión auditiva	113
Módulo 4: Producción oral	117
Examen 7	121
Módulo 1: Comprensión lectora	122
Módulo 2: Producción escrita	130
Módulo 3: Comprensión auditiva	132
Módulo 4: Producción oral	135
Examen 8	139
Módulo 1: Comprensión lectora	140
Módulo 2: Producción escrita	149
Módulo 3: Comprensión auditiva	151
Módulo 4: Producción oral	154

ACTIVIDAD 1

1

1.1. Lee el siguiente texto y elige la respuesta correcta (A, B o C):

1a. El texto se puede encontrar en:

- A. una revista de padres.
- B. una revista de entretenimiento.
- C. una revista infantil.

2a. El texto habla de:

- A. las reacciones de los padres ante las mentiras de sus hijos.
- B. el valor de la verdad, la honradez y la confianza.
- C. las razones por las cuales los niños y los adolescentes mienten.



Los padres a menudo se preocupan cuando su hijo dice mentiras, pero mentir probablemente no es ningún problema serio. A los niños pequeños les gusta contar e inventarse cosas, es una actividad normal porque ellos se divierten oyendo e inventando cuentos. Muchas veces confunden un poco la realidad con la fantasía. Algunos niños, aunque saben la diferencia entre la verdad y la mentira, construyen historias que parecen verdaderas. Estos niños suelen relatar este tipo de historias con tanto entusiasmo, que reciben mucha atención mientras cuentan la mentira.

Un niño mayor o un adolescente puede decir mentiras interesadas, por ejemplo, para no tener que hacer algo que no les gusta o negando responsabilidades por sus acciones. Otros niños y adolescentes, que por lo general actúan de manera responsable, caen en el patrón de mentir frecuentemente. Ellos creen que decir mentiras es la mejor manera de satisfacer las demandas de sus padres, maestros y amigos. Estos niños usualmente no están tratando de ser malos o maliciosos, pero el mentir frecuentemente se convierte en un mal hábito. De todas maneras los padres deben reaccionar ante las mentiras hablando con sus hijos y explicándoles la importancia de la verdad, la honradez y la confianza.

<http://www.solohijos.com>

1.2. Lee nuevamente el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C):

3a. Según el texto, las mentiras de los niños pequeños no es un problema serio porque:

- A. es algo natural a esa edad.
- B. no saben que mienten.
- C. nunca distinguen entre la verdad y la mentira.

4a. Los adolescentes mienten:

- A. cuando saben que sus mentiras serán aceptadas.
- B. porque quieren actuar de manera responsable.
- C. cuando les conviene por interés personal.

5a. Los niños o los adolescentes que mienten a menudo:

- A. son maliciosos.
- B. lo hacen por costumbre.
- C. reaccionan contra sus padres.

ACTIVIDAD 2

En el siguiente texto se han borrado unas palabras. Ayuda a completar los huecos eligiendo la opción adecuada (A-F) para cada caso. Hay una opción de más.

A.	seguridad	C.	calidad	E.	posición
B.	velocidad	D.	bienvenida	F.	altitud

Instrucciones de azafatas en el avión



Buenos días Sres. pasajeros, el comandante Juan García y la tripulación, en nombre de nuestra aerolínea les damos la **6a.** _____ a bordo de este avión modelo B 747 con destino a Caracas. Volaremos a una **7a.** _____ de 15.000 metros, con una **8a.** _____ de 650 km/h y la duración aproximada será de 2 horas a partir del momento del despegue. Por favor, hagan uso de los cinturones de **9a.** _____, pongan el respaldo de su asiento en **10a.** _____ vertical y plieguen sus mesitas. Les recordamos que está prohibido fumar en todos los vuelos de esta aerolínea. Gracias.

<http://es.answers.yahoo.com>

ACTIVIDAD 3

En el siguiente texto se han borrado unas palabras. Ayuda a completar los huecos eligiendo la opción adecuada (A-H) para cada caso. Hay tres opciones de más.

A.	alimentarse	C.	hamburguesas	E.	dieta	G.	adelgazar
B.	cambios	D.	copas	F.	alivio	H.	bienestar

Zonadiet

Comida rápida o chatarra, fast-food, junk-food y sus riesgos para la salud

Pocas opciones

Los **11a.** _____ en los hábitos de alimentación de la población, provocados por un ritmo de vida muy acelerado y estresante, han hecho que muchas personas se vean obligadas a mayormente o muy frecuentemente **12a.** _____ a partir de comida conocida como fast food, rápida o chatarra. Alimentos como **13a.** _____, hot-dogs (perritos calientes o panchos), batidos, patatas fritas, aros de cebolla fritos, pollo frito, pizzas y demás snacks forman parte de la alimentación diaria de una inmensa mayoría de personas, que sin darse cuenta están llevando a cabo una **14a.** _____ poco variada y desequilibrada, con muchas desventajas y peligros para la salud y el **15a.** _____ en general.



www.zonadiet.com

ACTIVIDAD 4

En el siguiente texto se han borrado unas palabras. Ayuda a completar los huecos eligiendo la opción adecuada (A, B o C) para cada caso.

El día de la madre



Las celebraciones por el día de la madre se iniciaron en la Grecia antigua, en las festividades **16a.**____ honor a Rhea, la madre de Jupiter, Neptuno y Plutón.

El origen **17a.**____ «DÍA DE LA MADRE» es la tierna historia de una joven que pierde prematuramente a su madre.

La estadounidense Ana Jarvis de Philadelphia, después de la muerte de su madre en 1905, decide escribir a maestros, religiosos, políticos, abogados y otras personalidades **18a.**____ que la apoyen en su proyecto de celebrar el “Día de la Madre” en el aniversario de la muerte de su madre, el segundo domingo de mayo.

Tuvo muchas respuestas, y en 1910 ya era celebrado en casi todos los estados de los Estados Unidos.

Viendo la joven Jarvis la gran acogida a su iniciativa, logró que el Congreso de los Estados Unidos presentara un proyecto de ley **19a.**____ favor de la celebración del «DÍA DE LA MADRE», en todos los Estados Unidos. En 1914, luego **20a.**____ deliberar y aprobar el proyecto, el Presidente Woodrow Wilson firmó la petición que proclamaba el «DÍA DE LA MADRE» como día de fiesta nacional, que debía ser celebrado el segundo domingo del mes del mayo.

www.magiyamor.com

16a.	A. en	B. a	C. para
17a.	A. de la	B. del	C. de
18a.	A. de	B. por	C. para
19a.	A. en	B. de	C. a
20a.	A. por	B. de	C. a



ACTIVIDAD 5

1.1. Lee el texto 1 y elige la respuesta correcta (A, B o C).

21a. Este texto podría ser parte de:

- A. un proyecto de planificación familiar.
- B. los consejos de un dietista a un cliente.
- C. una campaña de hábitos alimentarios saludables.

22a. Otro título adecuado para este texto sería:

- A. Tan importante como el resto de comidas.
- B. Los alimentos rápidos pre-cocinados.
- C. Distribución de las comidas durante el día.

Texto 1

Modificar la conducta alimentaria de una familia para lograr unos hábitos saludables supone un gran esfuerzo para todos los miembros.



Hoy en día, la imagen que refleja la cotidianidad en muchos hogares son las cenas desordenadas y desproporcionadas. Es un desorden que se traduce en horarios irregulares y en falta de disposición para cenar todos los miembros de la familia juntos y a la misma hora. Este desbarajuste, una mala costumbre en hábitos alimentarios que están adquiriendo los pequeños, tiene consecuencias evidentes e inmediatas. La falta de criterio en la planificación de una cena adecuada y saludable, tanto en el orden de los platos (primero, segundo y postre) como en el tipo de alimentos para elegir y la cantidad a consumir, se refleja en la calidad nutritiva de esta comida tan importante del día, que deja mucho que desear.

El picoteo de embutidos y quesos para cenar y los platos rápidos pre-cocinados como pizzas y croquetas ya no son una comida excepcional de fin de semana, sino que se están convirtiendo en algo cotidiano. Además, suelen ser los más pequeños los que, con su empeño, deciden lo que quieren cenar. Aunque hacer ese tipo de cenas de forma habitual no es lo más adecuado, ya que no aportan el mejor perfil nutritivo, los padres acaban consintiendo muchos de estos caprichos.

Los niños y los jóvenes, ante este tipo de comidas apetitosas para su gusto, tienden a comer más cantidad. La desproporción de grasas de estos alimentos no hace más que distorsionar el aporte de energía y nutrientes totales del día, así como la distribución en las distintas tomas, sobrecargando de calorías las cenas.

La cena merece considerarse como una comida tan importante como la del mediodía, a la que hay que prestar tiempo y dedicación para planificarla y compaginarla, desde el punto de vista nutritivo, con el resto de ingestas del día.

www.consumer.es

1.2. Lee el texto 1 otra vez y elige la respuesta correcta (A, B o C).

23a. El artículo aconseja:

- A. planificar la cena para que sea saludable.
- B. picotear sólo los fines de semana.
- C. comer más cantidad en la cena.

24a. Del texto se deduce que los padres:

- A. prefieren los platos pre-cocinados.
- B. no cenan lo suficiente.
- C. consienten la mala alimentación.

Texto 2

ALIMENTACIÓN DE NIÑOS Y ADOLESCENTES

- Se recomienda mantener los horarios de comidas de un día para otro y no saltarse ninguna toma.
- Fraccione la dieta en 5 comidas al día (desayuno, almuerzo, comida, merienda y cena).



La cena: Se debería tender a que fuese, al igual que la comida, otro momento de encuentro alrededor de la mesa, en ambiente tranquilo y evitando distracciones. La cena debe ser más ligera que la comida, y lo antes posible para que dé tiempo de hacer la digestión y dormir bien. Deben transcurrir al menos 2 horas antes de acostarse.

CÓMO COCINAR Y CONDIMENTAR

- Preparar los alimentos con cocciones sencillas (vapor, cocido, escalfado, horno, plancha, rehogados...), para que resulten fáciles de digerir. Se recomienda hervir las verduras con poca agua para limitar las pérdidas de nutrientes solubles en ella. Se sumergirán en agua hirviendo, ya que así se reduce la pérdida de vitaminas.
- Moderar las excesivas grasas como guisos y estofados (mejor con poco aceite y quitando la grasa visible del alimento antes de su cocinado), frituras, empanados y rebozados.
- Para que la comida resulte más apetitosa se pueden emplear diversos condimentos:
 - Ácidos: Vinagre (de vino o manzana) y limón.
 - Aliáceos: Ajo, cebolla, cebolleta, cebollino, chalota, puerro...
 - Hierbas aromáticas suaves: Albahaca, hinojo, comino, estragón, orégano, perejil, mejorana...
 - Especias: pimienta, pimentón, azafrán... Limitar su consumo ya que son de difícil digestión y crean hábito.
- El vinagre y el aceite (oliva y semillas) pueden ser macerados con hierbas aromáticas.
- En la elaboración de salsas, los vinos u otras bebidas alcohólicas como ingredientes flambeados pueden hacer más sabrosas diversas recetas. El alcohol se volatiliza por aplicación del calor.

www.consumer.es

1.3. Después de leer el texto 2, decide si las siguientes afirmaciones son verdaderas (A), falsas (B) o no se dicen (C). La primera ya se ha contestado.

	AFIRMACIONES	A	B	C
		verdadero	falso	no se dice
0.	Lo correcto es comer cinco veces al día.	x		
25a.	La cena es la única comida del día que reúne a toda la familia.			
26a.	Es mejor haber hecho la digestión antes de acostarse.			
27a.	La cocción al vapor facilita la digestión.			
28a.	Los guisos y estofados deben estar condimentados.			
29a.	Las hierbas aromáticas mejoran el aceite y el vinagre.			
30a.	El alcohol volatiliza las salsas.			

ACTIVIDAD 6

Se han borrado algunas palabras del siguiente texto. Ayude a completar los huecos escogiendo la opción correcta del cuadro (A-H). Hay tres opciones de más.

A.	pueden	C.	opinan	E.	está	G.	es
B.	ejercitarán	D.	profundizarán	F.	aprenderán	H.	dicen

El yoga ayudará a los niños en su largo camino hacia el dominio físico y psíquico

Las experiencias del yoga con niños **31a.** _____ que la mejor edad para que el niño empiece con los ejercicios del yoga es a partir de los 4 años. A esta edad, los niños ya **32a.** _____ entender perfectamente lo que se puede esperar y lo que se quiere de ellos.

El yoga **33a.** _____ indicado a todos los niños y niñas. Su objetivo esencial es la búsqueda del equilibrio y de la armonía, y el control del sentido de la disciplina. Es una buena base para una vida adulta alegre y saludable.

El yoga es una práctica positiva en la etapa de crecimiento de los niños. A través del yoga, los niños **34a.** _____ su respiración y **35a.** _____ a relajarse, para hacer frente al estrés, a las situaciones conflictivas, y a la falta de concentración, problemas tan evidentes en la sociedad actual.

www.guiainfantil.com

ACTIVIDAD 7

Por error el orden de las líneas de la siguiente carta ha sido alterado. Utiliza las letras (A-E) para reestablecer el orden adecuado de las líneas. Como punto de partida, toma en cuenta el ejemplo 0.

Una carta de trabajo			A	B	C	D	E
0.	Estimado señor, A través de la presente carta desearía hacerle llegar mi solicitud de aumento de sueldo.	X					
36a.	Debo añadir que en nuestra casa vive mi suegra, y la pobre señora se queja de su enfermedad.						
37a.	Ya conoce usted la situación económica por la que estoy pasando, los altos intereses que debo pagar para hacer frente a la hipoteca, tengo 2 niños pequeños y mi mujer está embarazada.						
38a.	Por eso quisiéramos poder llevarla a una residencia para que pueda recibir el correcto tratamiento, pero no tenemos un ingreso suficiente para hacerlo.						
39a.	Le agradezco de antemano la atención prestada y le saludo atentamente esperando una pronta respuesta.						
40a.	Por todo ello, ruego a Dios que usted acepte mi solicitud de aumento de sueldo.						

www.modelo-carta.net

ACTIVIDAD 8


Te interesa la información de estas noticias. Para entenderlas relaciona los títulos de la columna A con los textos de la columna B.

COLUMNA A		COLUMNA B	
41a.	Regalos de cuatro patas para los niños.	A.	Según una reciente investigación, tomar cereales integrales, verduras y otros productos como los higos desecados podría ser útil para mantener alejadas las enfermedades y añadir años a la vida.
42a.	Encontrado por azar un texto inédito de Rimbaud.	B.	A Eunice López se le acabaron las lunas de miel según las autoridades de inmigración. Las bodas se realizaron entre el 2002 y el 2006, y no se divorció de ninguno de ellos.
43a.	El alcohol mata más que el sida, la tuberculosis o la violencia.	C.	El diario <i>Le Figaro</i> asegura que se trata de un artículo publicado en 1870 bajo pseudónimo. Fue encontrado 138 años después de su publicación por el cineasta Patrick Taliercio en una tienda de un anticuario encuadernador.
44a.	NUTRICIÓN: Fibra para vivir más.	D.	Los padres no deben tomar la decisión de comprar mascota a la ligera y es necesario tener en cuenta las recomendaciones que hacen los expertos.
45a.	En EE.UU. acusan de bigamia a cubana de 26 años por casarse con 10 indocumentados.	E.	Su uso resulta dañino y se trata de un problema que existe en todo el mundo y causa millones de muertes, incluyendo cientos de miles de vidas jóvenes. No es sólo un factor causal de muchas enfermedades sino un precursor de la violencia y las lesiones.



ACTIVIDAD 9

Por error el orden de las líneas de la siguiente fábula ha sido alterado después de 0. Utiliza las letras (A-E) para reestablecer el orden adecuado de las líneas.

 <h2 style="text-align: center;">La Zorra y Las Uvas</h2>							
			A.	B.	C.	D.	E.
0.	Había una vez una zorra que llevaba casi una semana sin comer nada y que se había desesperado de su mala suerte.	X					
46a.	Por lo tanto hay que esforzarse para conseguir lo que se desea pero pensando primero qué es lo que queremos y cómo conseguirlo.						
47a.	Pero resulta que si la zorra hubiese trepado por las piedras parándose en dos patas, hubiese alcanzado los racimos. Esta vez le faltó algo de astucia a doña zorra, parece ser que el hambre no la dejaba pensar.						
48a.	Se puso a brincar, intentando alcanzarlos, pero se sentía muy débil, sus saltos se quedaban cortos, los racimos estaban muy altos y no llegaba.						
49a.	Ciertamente estaba muertecita de hambre cuando encontró unas parras silvestres de las que colgaban unos succulentos racimos de doradas uvas. -Al fin va a cambiar mi suerte, -pensó relamiéndose-, parecen muy dulces.						
50a.	Así que se dijo: -¿Para qué perder el tiempo y esforzarme? No las quiero, no están maduras.						

<http://www.juegosyeducacion.com>

ACTIVIDAD 10

Algunas palabras del texto siguiente se han borrado (1b-5b). Encuéntralas con la ayuda de los cuadros.

Caducidad y consumo preferente

¿Conoce la diferencia **1b.** □□□□ *fecha de caducidad* y *consumir preferentemente* **2b.** □□□□ *de*? Aunque muchas personas todavía no distinguen estos dos conceptos, lo cierto es que tienen un significado bien distinto. **3b.** □□□ *'fecha de caducidad'* se entiende que un producto no se debe ingerir a partir de la misma **4b.** □□□ el fin de evitar eventuales problemas sanitarios. Por otra parte, si se trata de alimentos de mayor duración aparecerá en el envase una fecha de "consumo preferente", que indica que su contenido, a **5b.** □□□□□□ de ese día, ya no ofrecerá toda su calidad al consumidor.

www.consumer.es

ACTIVIDAD 11

Piensa en una sola palabra que podrías utilizar en ambas oraciones. Se te da la primera letra como ayuda.

- 6b. a) ¡Estás muy **p**_____, te hace falta color! Debes ir a la playa a tomar sol .
 b) El amarillo **p**_____ queda excelente con el fucsia, gris, marrón, rojos, azules.
- 7b. a) La famosa película de Disney Blancanieves y los siete enanitos nos presenta un **c**_____ infantil muy conocido por todos.
 b) Os **c**_____ cómo logré sentirme mejor y atacar el estrés: Hago ejercicio, practico meditación, practico yoga, leo un libro o salgo con amigos.
- 8b. a) Gire a la izquierda en la primera **m**_____ hacia la calle Alcalá.
 b) “Comer una **m**_____ al día mantendrá lejos al doctor de su casa”.
- 9b. a) Hace unos años tuve de mascota a un **r**_____ pero no de los blanquitos sino uno marrón.
 b) El **r**_____ es un dispositivo apuntador utilizado para facilitar el manejo de un entorno gráfico en una computadora.
- 10b. a) Durante la **o**_____ árabe -que duró cerca de ocho siglos- fue la España meridional la nación más culta de Europa.
 b) Mi **o**_____ favorita es pescar.



ACTIVIDAD 1

El mejor regalo que he recibido hasta ahora fue cuando cumplí diez años y mis padres me llevaron a conocer Delfos. Fue una excursión maravillosa que ha quedado grabada en mi corazón para siempre. Yo siempre escuchaba a mis hermanos mayores cuando estudiaban sus lecciones de historia y comentaban sobre este lugar tan importante para los antiguos griegos; por eso me sorprendió mucho cuando lo visité. Además, fuimos todos juntos: mis padres, mis hermanos y mis abuelos, y lo pasamos muy bien. Vimos monumentos en medio de una naturaleza preciosa y después comimos en una taberna. Fue un día perfecto.

Silvia

La revista **Tiempo Libre** pide a sus lectores que escriban sobre el mejor regalo que han recibido en su vida. Después de leer lo que ha escrito Silvia, te toca a ti escribir un pequeño texto (**80 palabras**) diciendo cuál ha sido el regalo más especial que has recibido, quién te lo ha hecho, en qué momento y por qué es importante para ti.

¡OJO!: No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María.

ACTIVIDAD 2

Tú y tus amigos habéis decidido ofrecer un regalo a vuestro compañero Miguel que va a España a estudiar durante un año. Como tienes que ponerte de acuerdo con tus amigos, decides escribirles un mensaje electrónico (**100 palabras**) con el objetivo de argumentar a favor del regalo que a ti te parece más adecuado. Ten en cuenta:

- los gustos de Miguel
- la utilidad y
- el precio del regalo

¡OJO!: No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María.



ACTIVIDAD 3

Has asistido a la fiesta de cumpleaños de tu sobrina de 8 años en **Παραμυθοχώρα** y te han impresionado sus actividades. Escribe una carta (**80 palabras**) a tu amiga española Ana, que vive en Grecia, para darle algunas ideas de cómo organizar la fiesta de cumpleaños de su hijo.

¡OJO!: No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María.



Παραμυθένια Παιδικά Πάρτυ στην Παραμυθοχώρα!
Η ομάδα "art'n'party" σας υποδέχεται στην **Παραμυθοχώρα** και κάνει το πάρτυ σας πραγματικά παραμυθένιο, προσφέροντας ποιοτική ψυχαγωγία στα παιδιά, μέσα από πρωτότυπα ψυχαγωγικά προγράμματα, προσαρμοσμένα στην ηλικία τους: Κουκλοθέατρο, θεατρικά, ομαδικά, μουσικοκινητικά και παραδοσιακά παιχνίδια.
Θα μας βρείτε σε ένα πανέμορφο πλήρως ανακαινισμένο νεοκλασικό κτίριο του 1880 στο κέντρο της Αθήνας (στάση μετρό Ακρόπολη).

Παιδικά πάρτυ στο χώρο σας!
Η ομάδα "art'n'party" και η κουκλοθεατρική ομάδα "Κιβωτός μύθων" σας προτείνει ένα πρωτοποριακό πρόγραμμα δημιουργικής έκφρασης που θα κάνει ξεχωριστές τις εκδηλώσεις σας και τις σχολικές γιορτές σας, απαλλάσσοντάς σας από το άγχος της προετοιμασίας.

- Το θεαματικό μέρος του προγράμματος περιλαμβάνει την αφήγηση του παραμυθιού σε συνδυασμό με κουκλοθέατρο και θεατρικά δρώμενα.
- Στο βιωματικό μέρος, τα παιδιά ταξιδεύουν στο μαγικό κόσμο του παραμυθιού μέσα από τη δραματοποίηση, το θεατρικό παιχνίδι και τη μουσικοκινητική.

Παρουσιάζονται τα παραμύθια: *Ο Τρομάρας, Η Μηλιά, Το Ψηλότερο Μπαλκόνι του Κόσμου, Η Χρωματούπολη και οι Μάγισσες*, καθώς και *Η Βασίλισσα του χιονιού*.

<http://www.paramithohora.gr/>

ACTIVIDAD 4

Basándote en la información del texto anterior escribe un texto en tu blog (**100 palabras**) proponiendo la organización de una fiesta escolar para niños con la ayuda de los equipos de **Παραμυθοχώρα**. Tu propuesta debe estar justificada.

¡OJO!: No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María.

ACTIVIDAD 1

Vas a escuchar 4 textos diferentes 2 VECES. A continuación decide a qué imagen (A, B, C, D, E o F) corresponde cada texto. ¡Ojo! Hay dos fotos que sobran.

	A	B	C	D	E	F
1a.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2a.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3a.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4a.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



ACTIVIDAD 2

Lee las frases 5a–7a. Escucha y decide si las siguientes afirmaciones son Verdaderas (A), Falsas (B) o No se dice en la audición (C).

FRASES		A	B	C
		Verdadero	Falso	No se dice
5a.	Todos ven en sus sueños viajes exóticos.			
6a.	La persona que habla realiza muchos viajes.			
7a.	La persona que habla desea viajar por todos los Estados Unidos.			

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

ACTIVIDAD 3

Lee las preguntas 8a-11a y elige la mejor opción (A, B o C) para cada pregunta.

- 8a. Maite, la mujer que habla, es
 - A. ama de casa.
 - B. una mujer trabajadora.
 - C. una madre de familia numerosa.
- 9a. Maite explica
 - A. lo que hizo ayer.
 - B. cómo es su vida y su trabajo.
 - C. lo que hace un día normal.
- 10a. Su horario de trabajo es
 - A. de mañana y tarde.
 - B. solo por la mañana.
 - C. de cinco a ocho de la tarde.
- 11a. Por la noche, en casa, Maite
 - A. se reúne con su familia para cenar.
 - B. soluciona los problemas del trabajo.
 - C. siempre tiene problemas con su familia.

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.



ACTIVIDAD 4

Lee las frases 12a–15a. Escucha y decide si las siguientes afirmaciones son Verdaderas (A), Falsas (B) o No se dicen en la audición (C).

FRASES		A	B	C
		Verdadero	Falso	No se dice
12a.	El texto habla sobre una ley que va a ser implantada dentro de unos años.			
13a.	La nueva ley impide fumar en los parques infantiles.			
14a.	Quienes no cumplan la ley serán multados.			
15a.	A causa del tabaco mueren tantos fumadores pasivos como activos.			

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

ACTIVIDAD 5

Vas a escuchar DOS VECES a niños que describen un objeto. Después de cada audición decide qué es lo que describen y completa los espacios 1b-5b con el término adecuado (ej. mesa, teléfono móvil, etc.).

1b.
2b.
3b.
4b.
5b.

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

ACTIVIDAD 6

Vas a escuchar DOS VECES 5 textos de conferencias. Después de cada audición decide de qué tema se habla y completa los espacios 6b-10b con el término adecuado (ej. teatro, biología, etc.).

6b.
7b.
8b.
9b.
10b.

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

ΜΕΤΑ ΤΗ ΛΗΨΗ ΤΟΥ ΗΧΗΤΙΚΟΥ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ ΔΙΝΟΝΤΑΙ ΠΕΝΤΕ (5) ΛΕΠΤΑ ΤΗΣ ΩΡΑΣ ΓΙΑ ΑΝΤΙΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ ΣΤΟ ΕΝΤΥΠΟ 3.

Multitudes



Zapatos

1



Actividades extraescolares

ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ παιδικής ηλικίας Δραστηριότητες

A.

Παιδικό εργαστήριο: «Γνωρίζω τον εαυτό μου ταξιδεύοντας στις χώρες του κόσμου!»

Για παιδιά από 6 έως 9 χρονών

Με αφορμή μια διαφορετική χώρα του κόσμου, σε κάθε συνάντηση της ομάδας τα παιδιά ανακαλύπτουν πόσοι διαφορετικοί τρόποι ζωής υπάρχουν! 1001 έθιμα, συμπεριφορές, φαγητά, τέχνες, πρόσωπα, γλώσσες!

- Στη χώρα των Εσκιμώων
- Στη χώρα των Ινδιάνων
- Στη χώρα των Ίνκας
- Στη χώρα των ανθρώπων της ερήμου
- Στη χώρα των καγκουρό
- Στη δική μου χώρα!

Μέσα από την αναζήτηση, το θεατρικό παιχνίδι, τη μυθοπλασία, τη ζωγραφική, τις κατασκευές, τη μουσική από κάθε χώρα δίνεται η ευκαιρία στα παιδιά να γνωρίσουν περισσότερο τον κόσμο και τον εαυτό τους, αναπτύσσοντας την αίσθηση της μοναδικότητας και της διαφορετικότητάς τους.

Ημέρες διεξαγωγής εργαστηρίου: **κάθε δεύτερο Σάββατο 2μ.μ. έως 4μ.μ.**

B.

Έκθεση 2010-2012

Διαδραστική έκθεση του Μουσείου Συναισθημάτων με τίτλο: «Ποιος είμαι εγώ;»

Για παιδιά από 6 έως 14 χρονών

Η έκθεση έχει πραγματοποιηθεί σε συνεργασία με το μουσείο: «Musée des Enfants» στο Βέλγιο.

Σκοπός της έκθεσης είναι να ενθαρρύνει τα παιδιά:

- να γνωρίσουν τον εαυτό τους καλύτερα,
- να καταλάβουν ότι η κάθε προσωπικότητα είναι μοναδική,
- να αποδεχτούν και να αγαπήσουν τον εαυτό τους όπως είναι,
- να μάθουν να στηρίζονται στις δικές τους δυνάμεις.

Μπορώ να παίξω με την έκθεση;

Το παιχνίδι με τα εκθέματα του μουσείου είναι αφορμή για να ανακαλύψουμε, να σκεφτούμε και να κουβεντιάσουμε για τις ικανότητες και τις δυσκολίες μας, τις ανάγκες και τα συναισθήματά μας, τα όνειρα και τις επιθυμίες μας.

www.mce.gr

RECICLAVIDRIO.COM



Ο ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΗ ΣΤΗΝ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΤΟΥ ΓΥΑΛΙΟΥ



Όλοι οι άνθρωποι πρέπει να καταλάβουμε πόσο σημαντική είναι η ανακύκλωση των προϊόντων, αν θέλουμε να διατηρήσουμε το περιβάλλον καθαρό. Κάθε ένας μεμονωμένα και όλοι μαζί συνολικά πρέπει να συμβάλλουμε ενεργά στην προσπάθεια αυτή.

Όλοι μπορούμε να αγοράσουμε προϊόντα που βρίσκονται σε αρμονία με το περιβάλλον και δεν είναι ζημιογόνα. Αυτή η προσπάθεια ίσως να αποδειχτεί και αρκετά διασκεδαστική. Μπορούμε να προτείνουμε

μερικές ιδέες που θα βοηθήσουν στην ανακύκλωση και συγκεκριμένα σε αυτή του γυαλιού:

- Να μην πετάμε διάφορα γυάλινα σκεύη ή διακοσμητικά, που δεν χρειαζόμαστε, αλλά να τα διαθέτουμε για φιλανθρωπικούς σκοπούς ή να τα πουλάμε σε μαγαζιά που τα ανακυκλώνουν.
- Να χρησιμοποιούμε γυάλινα δοχεία για αναψυκτικά, μπίρες κλπ, ώστε να μπορούμε να τα επιστρέψουμε.

Να προσπαθούμε να μαζεύουμε τα γυάλινα δοχεία και να τα βάζουμε σε ειδικούς κάδους.

- Να μην αγοράζουμε προϊόντα μιας χρήσης.
- Να μην πετάμε ποτέ γυάλινα δοχεία στο δρόμο ή στην ύπαιθρο. Είναι πολύ επικίνδυνα για τους ανθρώπους αλλά και για τα ζώα.
- Μπορούμε να ξαναχρησιμοποιήσουμε πολλά γυάλινα δοχεία καθημερινά στη κουζίνα μας για να αποθηκεύσουμε μαρμελάδες, γλυκά, τρόφιμα, κομπόστες κλπ.
- Να επιστρέψουμε τα γυάλινα δοχεία που χρησιμοποιούμε για φάρμακα, όταν αδειάσουν.

<http://www.anakyklosi.idx.gr/>

ACTIVIDAD 1

Intercambios escolares

1.1 Lee el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).

1a. Otro título adecuado para este texto es:

- A. Francia: un viaje inolvidable.
- B. Alumnos españoles visitan Francia.
- C. El mejor colegio de francés.

2a. Este texto se puede encontrar en:

- A. una revista escolar.
- B. una guía turística.
- C. una revista cultural.

Un grupo de 34 alumnos y alumnas de 3º de la ESO del instituto “Infanta Elena” viajaron a Francia desde el 8 al 18 de abril, dentro del programa de actividades del intercambio escolar que el departamento de francés de dicho centro organiza todos los años. Los alumnos fueron acompañados por sus profesores y se alojaron en las casas de los alumnos franceses que ya visitaron el pueblo de Jumilla, España, durante el mes pasado.

El objetivo del intercambio con Francia es poner en práctica todos los conocimientos de francés adquiridos en el aula. Por lo tanto, los alumnos jumillanos asistieron a clases en el Collège “L’Oriette” de Cossé-le-Vivien y practicaron el idioma igualmente con las familias francesas. Pero también aprovecharon la ocasión para visitar las ciudades y monumentos más importantes del entorno. Así, los jóvenes pudieron visitar el Mont Saint Michel, Saint Malò, Laval, Angers y su parque de atracciones Terra Botánica y Le Mans, donde además de descubrir la ciudad fueron al Circuito de las 24 horas y al museo del automóvil. Además, los alumnos fueron recibidos en el Ayuntamiento de Cossé-le-Vivien por el alcalde de dicha localidad y visitaron una fábrica de chocolate y una granja donde se realizaba foie-gras y pudieron practicar swing-golf.

El balance del intercambio no puede ser más positivo ya que los alumnos descubren la vida en un pueblo de Francia, practican el idioma y ven la importancia de aprender idiomas. Desde el departamento de francés del instituto “Infanta Elena” se apuesta por los intercambios escolares como una forma de educar integralmente al alumno en un contexto claramente europeo.



<http://iesinfantaelena.wordpress.com>

1.2 Vuelve a leer el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).

3a. Los alumnos franceses que participan en el programa de intercambio:

- A. visitarán España el próximo año.
- B. todavía no han organizado un viaje a España.
- C. ya han visitado a sus compañeros españoles.

4a. La finalidad de este viaje a Francia es que los alumnos:

- A. conozcan las ciudades y los monumentos más importantes de Francia.
- B. practiquen la lengua francesa.
- C. visiten el Ayuntamiento de Cossé-le-Vivien y una fábrica de chocolate.

5a. El instituto “Infanta Elena” participa en ese programa porque:

- A. la lengua extranjera se aprende mejor en su entorno cultural.
- B. quiere promocionar el aprendizaje del francés.
- C. así los alumnos descubren la vida en Francia.

ACTIVIDAD 2

En el siguiente texto se han borrado unas palabras. Ayuda a completar los huecos eligiendo la opción adecuada (A-F) para cada caso. Hay una opción de más.

A.	dividido	C.	infinito	E.	necesario
B.	mezclado	D.	originario	F.	fascinante

Mejora Tu Memoria Jugando Sudoku

El sudoku es un juego **6a.**_____ que mejora tu memoria y ayuda a la concentración. Este juego es **7a.**_____ de Japón y se comenzó a hacer popular en la década de los 90 cuando se empezó a publicar en la sección de entretenimientos de los periódicos y revistas junto a otros juegos populares como crucigramas o sopas de letras.

El sudoku tiene como objetivo llenar una cuadrícula de 9 cuadros acomodados en 3 renglones y de 3 filas donde cada cuadro está a su vez **8a.**_____ en 9 cuadros acomodados de la misma manera. Cada celda de 3 x 3 debe contener los números del 1 al 9, los cuales no pueden repetirse en el mismo renglón, fila o celda.

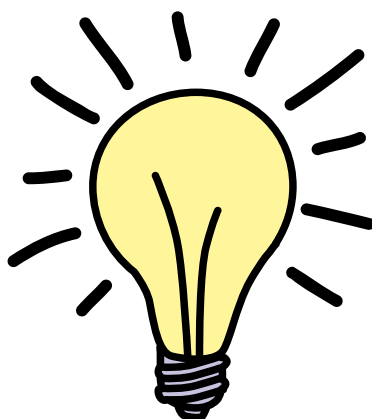
No es **9a.**_____ realizar ningún cálculo matemático, solo hay que acomodar los números siguiendo las reglas antes mencionadas. Por eso mucha gente, de todas las edades, se vuelve fanática del juego.

Como es fácil su resolución se puede avanzar rápidamente a niveles más difíciles. Además, existe un número casi **10a.**_____ de sudokus para resolver, lo cual genera expectativa de cómo resolver el siguiente juego.

La gente obtiene satisfacción de completar un rompecabezas de este tipo en pocos minutos mejorando así su autoestima.



aumentatumemoriaya.com



ACTIVIDAD 3

Después de leer el texto, decide si las siguientes afirmaciones son verdaderas (A), falsas (B) o no se mencionan (C):

AFIRMACIONES		A	B	C
		VERDADERO	FALSO	NO SE MENCIONA
11a.	Naxos es una isla con rica vegetación.			
12a.	Los turistas llegan a Naxos solamente en barco.			
13a.	En Naxos hay vida nocturna.			
14a.	Naxos es una isla montañosa.			
15a.	En Naxos no hay variedad de lugares donde comer.			



Naxos una isla griega con encanto

En Grecia nos encontramos una isla realmente hermosa llamada Naxos. El turista que la elige como lugar de vacaciones va a pasar unos días muy agradables allí. Le gustará la gran cantidad de bellos paisajes que podrá ver y las magníficas playas. Es una isla bastante grande y muy verde, ya que suele llover mucho durante el año. La tierra es muy fértil y tiene una gran producción de frutas y verduras muy sabrosas. Para el turista que quiere estar en contacto con la naturaleza y respirar el aire fresco y limpio, Naxos es un lugar maravilloso.

Para llegar a Naxos, se puede ir desde Atenas por avión o barco o desde cualquier isla cercana mediante ferry que también es una forma muy cómoda de viajar. En la isla hay muchos hoteles donde puede alojarse y disfrutar de un lugar único para descansar. Además, en Naxos, el turista puede encontrar playas que sin duda le encantarán; playas muy bonitas que no tienen nada que envidiar a las famosas playas del Caribe que tanto anuncian. Sin embargo, Naxos se recomienda también a los turistas que les gusta salir por la noche. En sus discotecas y bares hay mucha actividad y gente que baila hasta la madrugada.


Tampoco faltan restaurantes donde comer comida típica de la zona y degustar esos ricos platos que se cocinan en Grecia. Si alguien prefiere algo más económico y rápido, puede comer en los diversos bares que se encuentran en la zona.

Naxos es una isla en la que los turistas pueden disfrutar de sus paisajes, de sus playas, comer platos típicos en sus restaurantes y pasarlo bien durante la noche. De verdad no se puede pedir más de un viaje a una isla griega.

<http://grecia.pordescubrir.com>

ACTIVIDAD 4

Relaciona los carteles de la columna A con los lugares de la columna B.



COLUMNA A		COLUMNA B	
16a.	Prohibido fumar	A.	En la estación de trenes
17a.	No funciona	B.	En una autopista
18a.	¡Cuidado! Velocidad limitada	C.	En un jardín
19a.	Aviso importante: Deben validar sus billetes antes de subir al vagón	D.	En el ascensor
20a.	Prohibido pisar el césped	E.	En un consultorio médico

ACTIVIDAD 5

Después de leer el texto, decide si las afirmaciones son verdaderas (A), falsas (B) o no se dicen (C).

AFIRMACIONES		A	B	C
		VERDADERO	FALSO	NO SE DICE
21a.	El vuelo en globo aerostático es una de las actividades más famosas en México.			
22a.	El primer vuelo en globo aerostático se realizó en México.			
23a.	Las compañías de vuelo en globo aerostático ofrecen varios paquetes según las peticiones de los clientes.			
24a.	Algunas empresas de vuelo en globo aerostático ofrecen facilidades de pago.			
25a.	Según las estadísticas, el vuelo en globo aerostático es tan peligroso como el viaje en avión.			

CONOZCA MÉXICO EN GLOBO

¿Cansado de hacer siempre lo mismo en vacaciones? El paseo en globo aerostático es una opción única para salir de la rutina y disfrutar de una experiencia inolvidable.

Aunque esta actividad aún no es de las más populares en el país, sí es una de las más emocionantes y atractivas.

Además esta atracción toma fuerza día a día gracias a diferentes empresas que promueven estos vuelos. El globo aerostático, primer artefacto que permitió volar a las personas, es ahora un atractivo turístico de varias zonas de México.

Las compañías que ofrecen los vuelos proponen diferentes paquetes que se ajustan a las necesidades de cada cliente. Además del paseo en globo que generalmente tiene una duración de entre 40 y 60 minutos, los paquetes pueden incluir: hospedaje (una noche previa al vuelo), cena y/o desayunos e incluso en ciertos lugares se ofrecen brindis con champaña al final del recorrido. Muchas compañías suelen incluir en sus paquetes seguro contra accidentes y certificado de vuelo.

Aunque el paseo en globo puede ser más costoso que otros entretenimientos, algunas empresas ofrecen el servicio de pago mediante cuotas mensuales, sin intereses, con tarjetas de crédito para hacer más accesible este tipo de vuelo. El nivel de riesgo es mínimo; según las estadísticas, es más peligroso viajar en coche que en globo.

En conclusión, el vuelo en globo es una experiencia increíble para gente de todas las edades. ¡No pierdas la oportunidad!

<http://www.explorandomexico.com.mx>

ACTIVIDAD 6

Para entender la información de la entrevista, relaciona las preguntas de la columna A con los textos de la columna B. Hay una opción de sobra.

COLUMNA A	
26a.	¿Qué tipo de preparación haces antes de fotografiar?
27a.	¿La tecnología y el retoque digital, están reduciendo la diferencia entre profesionales y amateurs?
28a.	¿Cómo es tu equipo de colaboradores habituales?
29a.	¿Qué medidas propones para proteger los derechos de autor de los fotógrafos frente a la piratería en internet?
30a.	¿Alguna técnica particular que puedas compartir?

COLUMNA B	
A.	A estas alturas simplemente se están abriendo nuevos campos que democratizan y extienden la pasión por la fotografía. Me parece muy bueno que esto sea así, porque emergen talentos que no lo harían de otro modo.
B.	Cuento con la ayuda de un gran estilista y con algunos modelos de mi confianza. Por lo demás, me encargo yo.
C.	Bueno, la verdad es que no he inventado nada nuevo, no he descubierto la pólvora...
D.	Obviamente haciendo muchas fotos y, sobre todo, viendo el trabajo de los más grandes.
E.	Me hace falta tranquilidad, música, un buen ambiente. O bien, cuando estoy en la calle, mimetizarme con el entorno, vivirlo, sentirlo.
F.	Educación y respeto. Creo que lo demás es ponerle puertas al campo.

ACTIVIDAD 7

En el siguiente texto se han perdido algunos fragmentos. Completa los huecos con los fragmentos del recuadro (A-F). Recuerda que sobra una opción.

A.	recibir educación y un futuro digno que nunca llega	B.	garantizar que todos los niños cuentan con un certificado de nacimiento, ya que no tenerlo favorece la esclavitud
C.	ser invisible y aumenta la probabilidad de ser víctima del tráfico de niños	D.	subsistir, ayudar a sus familias o pagar deudas, entre otros motivos
E.	permanecer de manera injustificada en los locales del empleador	F.	trabajar "en sus formas más extremas" y abarca tanto a niños como a adolescentes

Día contra la Esclavitud Infantil



Más de 200 millones de niños se enfrentan a situaciones de trabajo infantil o esclavitud y se ven diariamente obligados a realizar actividades no aptas para su edad ni para su capacidad, con el fin de **31a.** _____.

El Programa Internacional para la Erradicación del Trabajo Infantil, de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), destaca que la esclavitud supone **32a.** _____. Estos jóvenes son separados de sus familias y expuestos a graves riesgos y enfermedades. Otras veces, las propias familias les entregan a personas con poder, a cambio de **33a.** _____. La ONG Plan realiza diversos programas contra la esclavitud infantil. Uno de sus frentes destacados es el registro infantil, para **34a.** _____, puesto que son niños que no existen.

No figurar en un registro implica **35a.** _____. Hasta el momento, la campaña ha registrado a 40 millones de personas en todo el mundo.

<http://www.consumer.es>

ACTIVIDAD 8

Elige la opción más adecuada (A-H) para completar los huecos de los diálogos de la columna A. La columna B te servirá de ayuda. Ten en cuenta que hay tres opciones que sobran.

A.	por más sabrosa que esté	B.	de manera que no se enfade	C.	sin decirme	D.	porque estaba
E.	cada vez que me dijo	F.	antes de que se entere	G.	a condición de que me diga	H.	se hacen

COLUMNA A			COLUMNA B
36a.	Hablante A	¿Dónde puedo comprar un traje?	Expresar la forma impersonal
	Hablante B	En la primera planta ___ trajes a la medida.	
37a.	Hablante A	¿Por qué estás enfadada con Juan?	Expresar modo
	Hablante B	Él se ha ido ___ nada.	
38a.	Hablante A	¿Cuándo se lo dirás?	Expresar tiempo
	Hablante B	Se lo diré ___ por la prensa.	
39a.	Hablante A	¿Quieres un poco de paella?	Expresar concesión
	Hablante B	No, ____, no quiero comer más	
40a.	Hablante A	¿Por qué no lo quieres perdonar?	Formular una hipótesis
	Hablante B	Lo perdonaré ___ la verdad.	

ACTIVIDAD 9

9.1 Después de leer el texto decide si las siguientes afirmaciones son verdaderas (A), falsas (B) o no se mencionan (C)

AFIRMACIONES		A	B	C
		VERDADERO	FALSO	NO SE MENCIONA
41a.	Se conservan todas las obras de El Greco.			
42a.	El Greco pertenecía a una pobre familia católica.			
43a.	En Creta la labor artística de El Greco se caracteriza por influencias bizantinas e italianizantes.			
44a.	En Venecia El Greco entró en contacto con otros artistas famosos de su época.			
45a.	El hijo de El Greco, Jorge Manuel, también se hizo pintor.			
46a.	Sus mejores cuadros los pintó en Toledo.			

La vida de un genio

El Greco es el nombre con el cual se conoce popularmente a Doménikos Theotokópoulos. Aunque su obra no fue comprendida en su tiempo, luego fue considerado uno de los artistas españoles más importantes. En la actualidad, de su abundante producción apenas se conocen unas 300 obras, las cuales abarcan una de las creaciones pictóricas más personales de la historia del arte.

El apodo, El Greco, se debe a su país de origen -Grecia-, ya que nació en 1541 en Candía (actual Heraclion), capital de la isla de Creta. En cuanto a los primeros años de su vida no se conocen demasiados datos; procedía de una próspera familia burguesa que pertenecía a la colonia católica de Candía. Recibió una amplia formación humanística y fue un gran aficionado a la literatura clásica.

Doménikos trabajó en las dos vías que existían en la pintura de Creta de la segunda mitad del siglo XVI: la tradicional -"alla greca" siguiendo los modelos bizantinos- y la moderna -"alla latina" según los modelos llegados del Renacimiento italiano-. Trabajando en ambas, pronto alcanzó una importante posición entre los pintores cretenses, por lo que hacia 1563 se lo llamó maestro.

Cuando decidió irse de su ciudad natal, ya era un **prometedor** pintor. En 1566 se trasladó a Venecia, ciudad en la que vivía su hermano Manusso y que había visitado unos años antes. En esta ciudad El Greco **asimiló** la pintura renacentista. Algunos datos imprecisos parecen sugerir su **ingreso** en el taller de Tiziano, pero independientemente de este hecho, es cierto que la pintura del gran artista veneciano -junto con la de Tintoretto, Jacopo y Bassano-, ejerció una influencia determinante en el desarrollo de su técnica y su estética.

En 1570 Doménikos se fue a Roma, donde vivió siete años. En esa ciudad abrió su propio taller y logró una sólida **reputación** como retratista, lo que le permitió frecuentar los ambientes más relevantes de la sociedad e intelectualidad italiana.

Fue en 1576 cuando Doménikos decidió marcharse a España, con la esperanza de ser contratado para la decoración del Monasterio de El Escorial. Ya en Madrid conoció a Jerónima de las Cuevas, con quien tuvo su único hijo Jorge Manuel.

Tal como lo esperaba El Greco, recibió un importante encargo. El monarca español le encomendó un cuadro para conmemorar la batalla de Lepanto. Sin embargo, el monarca español no quedó satisfecho con el trabajo del pintor griego. Fue así como Doménikos se instaló de forma definitiva en Toledo, ciudad donde sí pudo triunfar.

Allí contó con la protección de varios personajes cultos e influyentes que le encargaron sus obras más espectaculares; con la mayor parte de ellos estableció relaciones de amistad. Paulatinamente se fue afianzando entre la clientela de Toledo, de la que recibió sus mejores encargos.

Murió el 7 de abril de 1614, en Toledo, cuando tenía 73 años. Aunque su obra no fue comprendida en su tiempo, después fue considerada de importancia entre los artistas españoles.



<http://www.publispain.com>

9.2. Elige la opción (A, B o C) que mejor explique el significado de las palabras enmarcadas.

47a. Cuando decidió irse de su ciudad natal, ya era un **prometedor** pintor:
A. sombrío **B. conveniente** **C. con futuro**

48a. En esta ciudad, El Greco **asimiló** la pintura renacentista:
A. estudió **B. meditó** **C. incorporó**

49a. Algunos datos imprecisos parecen sugerir su **ingreso** en el taller de Tiziano:
A. examen **B. incorporación** **C. contratación**

50a. En esa ciudad abrió su propio taller y logró una sólida **reputación** como retratista:
A. fama **B. amistad** **C. fortuna**

ACTIVIDAD 10

Ayuda a completar el siguiente crucigrama sobre el tiempo.

1b. Hoy es un día estupendo y hace _____.



2b. Hoy hace mal tiempo y hay _____ en el cielo.



3b. Esta mañana hace mucho frío y hay _____ en todas partes.



4b. En invierno me gusta mucho pasear por la calle cuando cae la _____.



5b. En mi país hace mucho _____ en verano.



1b.						
2b.						
3b.						
4b.						
5b.						

ACTIVIDAD 11

Escribe la forma correcta de las palabras entre paréntesis (6b-10b) para completar las frases del texto siguiente.

22 de Marzo: Día Mundial del Agua



En un mundo que está **6b.** _____ (**cubrir**) en sus dos terceras partes por agua, puede parecer un contrasentido mencionar que el difícil acceso al agua potable es la causa de muchas **7b.** _____ (**enfermarse**) y pobreza para 1.500 millones de personas.

Sin embargo, ésta es la realidad. El agua apta para uso humano (dulce, potable y de fácil acceso) es una parte muy pequeña del total y su **8b.** _____ (**escaso**) no se debe sólo a las condiciones naturales de determinadas regiones, sino que tiene mucho que ver con el **9b.** _____ (**aumentar**) de la población, el despilfarro y la contaminación.

La situación es preocupante y muchos expertos consideran la cuestión del agua como el **10b.** _____ (**desafiar**) más importante que debe afrontar la humanidad en el siglo XXI.

www.enredate.org



ACTIVIDAD 1

Atenas, 25 de octubre de 2011

Querida Silvia:

Te escribo para contarte sobre mis últimas vacaciones.

El verano pasado fui con mi familia de vacaciones a Pinakates, un pueblo de Pilio. Estuvimos dos semanas allí. Nos alojamos en una casa alquilada muy bonita y cómoda. Nos divertimos mucho. Un día fuimos a montar a caballo.

Otro día vinieron unos amigos desde Atenas, nos bañamos en la piscina y todos juntos hicimos una barbacoa de carne y chorizos. Al final, lo pasamos bomba. Cuando volvimos a Atenas fue muy difícil empezar otra vez a trabajar. Y tú, ¿a dónde fuiste? Cuéntamelo todo.

Besos.

Juana

Tu amiga Juana te escribió una carta para contarte acerca de sus vacaciones en Pilio. Respondele también con una carta (**80 palabras**) para contarle cómo lo pasaste en la excursión al extranjero que organizó tu escuela.

¡OJO!: No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María.



ACTIVIDAD 2

Escribe un texto (**100 palabras**) sobre la importancia de los viajes para los jóvenes a fin de publicarlo en el foro de tu blog. Puedes escribir sobre:

- El contacto con otras civilizaciones y culturas diferentes
- La visita a museos y lugares de interés
- La posibilidad de hacer nuevos amigos

¡OJO!: No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María.

ACTIVIDAD 3

Has invitado a tu amigo español Mario a una cena en el restaurante «Ο Παράδεισος της γεύσης». Basándote en el plano, envíale un mensaje electrónico (80 palabras) para indicarle cómo llegar.

¡OJO! No utilices tu propio nombre. Puedes firmar como Jorge o María.

«Ο Παράδεισος της γεύσης»



Οικογενειακή υπόθεση αυτό το μικρό, λιτό ελληνικό εστιατόριο σε αποχρώσεις του λευκού και του ανοιχτού

πράσινου, που άνοιξε πρόσφατα στον Πειραιά με κάποιες συνταγές της κατηγορίας «σπιτική κουζίνα» και κάποιες άλλες πιο ασυνήθιστες. Ξεχώρισα το μοσχάρι, μαγειρεμένο με κρεμμυδάκια και κρασί, και το τρυφερό κοτόπουλο. Η φροντίδα και οι καλές προθέσεις φαίνονται από το ότι ψήνουν μόνοι τους το ψωμί σε ξύλινο φούρνο και από το ότι αναζητούν τα υλικά τους σε τοπικούς παραγωγούς. Όσο για τις τιμές, είναι πολύ λογικές.

Τιμή: € 15-20.



ACTIVIDAD 4

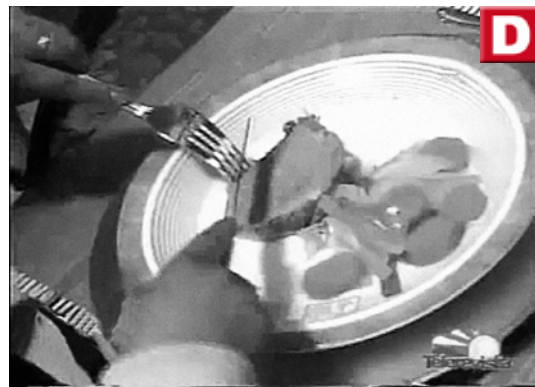
Basándote en la información anterior, escribe un texto en tu blog (100 palabras) para recomendar a tus lectores el restaurante «Ο Παράδεισος της γεύσης». Explícales por qué lo has elegido.

¡OJO! No utilices tu propio nombre. Puedes firmar como Jorge o María.

ACTIVIDAD 1

Escucha y decide a qué imagen (A, B, C, D, E o F) corresponde cada texto. ¡Ojo! Hay dos fotos que sobran.

	A	B	C	D	E	F
1a.						
2a.						
3a.						
4a.						



ACTIVIDAD 2

Lee las frases 5a–7a. Escucha y decide si las siguientes afirmaciones son Verdaderas (A), Falsas (B) o No se dicen en la audición (C).

FRASES		A	B	C
		Verdadero	Falso	No se dice
5a.	La persona que habla está buscando el regalo adecuado.			
6a.	Ha decidido comprarle algo de música.			
7a.	Su novia no le ha comprado nada.			

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

ACTIVIDAD 3

Lee las preguntas 8a-11a. Escucha y elige la mejor opción (A, B o C) para cada pregunta. Escucha y contesta.

- 8a. El texto que acabas de escuchar
- A. es un anuncio publicitario de un cómic.
 - B. anuncia las novedades del Salón del cómic de Barcelona.
 - C. informa sobre un cómic español.
- 9a. El cómic del que se habla
- A. es una recopilación de obras clásicas.
 - B. se basa en otras obras existentes.
 - C. narra las aventuras de unos niños y la ballena Moby Dick.
- 10a. La persona que habla opina que en este libro
- A. sus dibujos nos atraen desde el principio.
 - B. la ilustración refleja la influencia de Tim Burton.
 - C. nos seducen sus imágenes de mapas marítimos.
- 11a. El locutor sugiere que es un libro
- A. exclusivo para niños.
 - B. fascinante para todos.
 - C. útil para todas las edades.

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.



ACTIVIDAD 4

Vas a escuchar la audición DOS VECES. Después, elige la mejor opción (Verdadero o Falso) para las preguntas 12a–15a.

		A	B
		Verdadero	Falso
12a.	El helado está elaborado con vino blanco y frutas.		
13a.	La idea de un helado de vino ha tenido éxito.		
14a.	El helado de vino puede ser consumido por todas las edades.		
15a.	Comer demasiado helado de vino puede emborrachar.		

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

ACTIVIDAD 5

Vas a escuchar 5 textos diferentes DOS VECES. Después de cada audición intenta averiguar dónde se encuentran estas personas y completa los espacios 1b-5b con el término adecuado (ej. oficina, parque, etc.).

1b.	✍
2b.	✍
3b.	✍
4b.	✍
5b.	✍

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

ACTIVIDAD 6

Vas a escuchar 5 textos diferentes DOS VECES. Después de cada audición identifica el objeto del que está hablando cada uno de ellos y completa los espacios 6b-10b con el término adecuado.

6b.	✍
7b.	✍
8b.	✍
9b.	✍
10b.	✍

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

ΜΕΤΑ ΤΗ ΛΗΨΗ ΤΟΥ ΗΧΗΤΙΚΟΥ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ ΔΙΝΟΝΤΑΙ ΠΕΝΤΕ (5) ΛΕΠΤΑ ΤΗΣ ΩΡΑΣ ΓΙΑ ΑΝΤΙΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ ΣΤΟ ΕΝΤΥΠΟ 3.

Al teléfono



Vehículos



Niños en la playa

Στην παραλία με ασφάλεια



Βασικοί κανόνες για να χαίρονται τα παιδιά τη θάλασσα



Τα παιδιά δεν πρέπει να πηγαίνουν για κολύμπι αν δεν έχουν περάσει τουλάχιστον **τρεις ώρες από ένα πλήρες γεύμα** (π.χ. γεύμα με κρέας) και **μία ώρα από ένα ελαφρύ γεύμα** (π.χ. σάντουιτς, χυμός).



Μπορεί ο ήλιος να είναι λαμπερός και ευχάριστος, η ακτινοβολία του όμως είναι διαρκώς παρούσα τις ώρες που βρισκόμαστε στην παραλία και δυστυχώς δεν είναι για το καλό μας. Γι' αυτό, επιλέγετε **αντιηλιακά ειδικά για τα παιδιά**, ανθεκτικά στο νερό και στον ιδρώτα. Ο δείκτης προστασίας πρέπει να είναι μεγάλος (τουλάχιστον 15), όχι όμως πολύ υψηλός γιατί τα χημικά φίλτρα μπορεί να βλάψουν το δέρμα του παιδιού.



Η εφαρμογή του αντιηλιακού πρέπει να γίνεται **15-30 λεπτά πριν την έκθεση στον ήλιο**. Ανανεώστε το **κάθε δύο ώρες** μετά το μπάνιο στη θάλασσα αλλά και στην παιδική χαρά, στη βόλτα και σε όλες τις υπαίθριες καλοκαιρινές δραστηριότητες.



Επιβάλλεται τα παιδιά **να φορούν γυαλιά ηλίου και καπέλο**, να βρίσκονται **κάτω από ομπρέλα** και όταν παίζουν στην άμμο **να φορούν πάντα κοντομάνικο μπλουζάκι**.



Οι καλύτερες ώρες για να βρίσκεστε με τα παιδιά στην παραλία είναι **μέχρι τις 11 το πρωί και μετά τις 4 το απόγευμα**. Από τις 11 έως τις 4 η υπεριώδης ακτινοβολία διαπερνά ακόμη και τις ομπρέλες και τα δέντρα, έστω κι αν υπάρχει συννεφιά.



Και τέλος, δεν πρέπει να ξεχνάμε ότι στις πολύ μικρές ηλικίες είναι υποχρεωτικό τα παιδιά όταν κολυμπούν να φορούν **σωσίβιο, μπρατσάκια, γιλέκο ή κουλούρα**.

 Adaptado: <http://kids.in.gr>

La solución al aparcamiento

Βρείτε θέσεις πάρκινγκ στο λεπτό!



Το parkaro.gr είναι η μοναδική ιστοσελίδα που φιλοδοξεί να συνδέσει τους ιδιοκτήτες θέσεων στάθμευσης με τους υποψήφιους ενοικιαστές.

Βρείτε εύκολα και φτηνά μια θέση στάθμευσης κοντά στην δουλειά σας, σε σταθμούς μετρό, στο κέντρο, για τις ώρες που εσείς χρειάζεστε.

Για τους ιδιοκτήτες θέσεων σε στεγασμένα/ανοικτά πάρκινγκ, ιδιόκτητους χώρους κτλ., ένα επιπλέον εισόδημα σας περιμένει, αφού μπορείτε άμεσα να τις νοικιάσετε για τις ώρες που δεν τις χρησιμοποιείτε κάνοντας χρήση της δωρεάν υπηρεσίας του parkaro.gr.

- ✓ Σκεφτείτε, πόσοι από εμάς διαθέτουμε μια θέση στάθμευσης για το αυτοκίνητό μας, η οποία μένει κενή για ένα μεγάλο μέρος της ημέρας;
- ✓ Γιατί να μην εκμεταλλευτούμε τη θέση που δεν χρησιμοποιούμε για κάποιες ώρες (π.χ. λόγω του ότι από τις 08:00 ως τις 17:00 κάθε μέρα βρισκόμαστε στη δουλειά μας), και να αποκτήσουμε έτσι ένα επιπλέον εισόδημα;
- ✓ Για όσους ψάχνουν μια θέση στάθμευσης, τώρα έχουν τη δυνατότητα να την αποκτήσουν μόνο για τις ώρες που τη χρειάζονται, αποφεύγοντας την ταλαιπωρία της εύρεσης κάποιας θέσης έξω στο δρόμο και τις υπέρογκες χρεώσεις των σταθμών αυτοκινήτων.

<http://www.parkaro.gr>



ACTIVIDAD 1

1.1. Lee el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).

1a. Un título adecuado para este texto podría ser:

- A. Suzuki: un método revolucionario de enseñanza.
- B. Método Suzuki: música para los niños.
- C. Suzuki: un nuevo método relacionado con los deberes escolares.

2a. Este texto se puede encontrar en:

- A. una revista científica.
- B. un folleto escolar.
- C. una revista de temas familiares.



Mi hijo de tres años es un saco de nervios. No puede estar más de cinco minutos en un mismo sitio, es incapaz de concentrarse en una actividad más de 30 segundos, todo lo toca, todo lo mueve... ¿Realmente es posible que aprenda a tocar el violín? Definitivamente, sí. Existe un método según el cual “todos los niños tienen talento”; se llama método Suzuki.

- A. Este método, como cualquier otro que pretenda enseñar algo difícil a niños, requiere la dedicación diaria de los padres. Al principio, con tres años, es suficiente con 10-15 minutos. Si el niño disfruta practicando se puede ampliar el tiempo de estudio, o hacerlo más corto si le cuesta mantener la atención. A medida que se incrementa la edad, necesitará más tiempo para practicar. A veces es difícil compaginar la música con el resto de actividades escolares por lo que se recomienda elaborar un horario de estudio que distribuya el tiempo de dedicación y el de ocio.
- B. Si nuestro hijo es pequeño y está empezando con este método, se puede comprar de segunda mano el primer instrumento ya que todavía no sabe valorarlo ni cuidarlo. Además, los niños enseguida crecen y necesitan cambiar la medida del instrumento. En el caso del violín, por ejemplo, se pueden comprar los llamados “violines chinos” que no suenan tan bien pero que se utilizan a menudo para empezar.
- C. Hagamos que nuestro hijo escuche música a menudo: cuando le llevamos en coche, cuando le vestimos... Podemos ir por casa cantando la canción que él está estudiando en ese momento. Así le ayudaremos a memorizar las notas de la melodía que debe tocar y le motivamos al mismo tiempo porque ve que a nosotros nos gusta esa canción.
- D. Animémosle a compartir lo que sabe hacer con sus hermanos, abuelos o amigos. Pero, ¡cuidado! Respetemos su libertad para decidir si quiere o no hacerlo en público. Obligarlo podría hacer que se cerrara en banda y no quisiera compartir su música con nadie.
- E. Propongámosle juegos, hagamos que con su imaginación sea capaz de hacer del estudio un juego. Le tenemos que hacer ver que practicar puede ser divertido si él quiere.

Anna Garí Campos - Psicóloga clínica

<http://www.solohijos.com>

1.2. Vuelve a leer el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).

3a. El método Suzuki:

- A. se puede aplicar a niños de tres años.
- B. requiere la dedicación de mucho tiempo.
- C. combina el estudio con el ocio.

4a. Se recomienda que el primer instrumento sea barato porque:

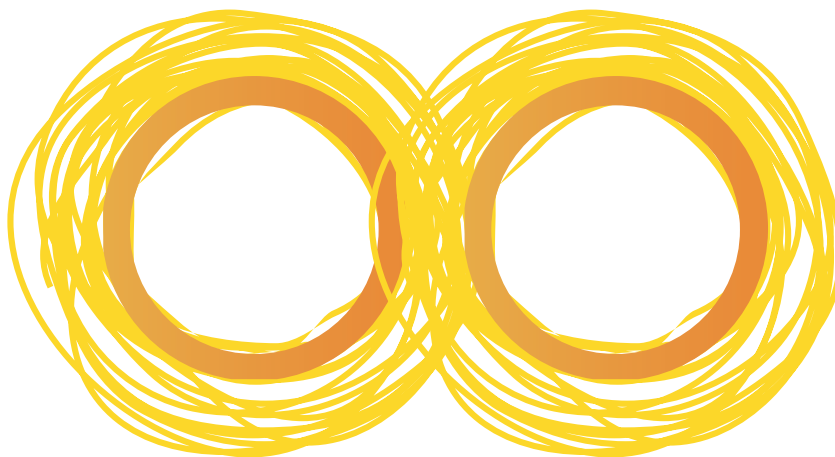
- A. el niño puede aburrirse y dejarlo.
- B. el niño puede aburrirse de tocar siempre el mismo instrumento.
- C. dejará de ser adecuado para la edad del niño.

5a. Según el texto, los padres tienen que:

- A. insistir para que sus hijos se presenten en público.
- B. motivar a sus hijos en su esfuerzo.
- C. recordar a sus hijos sus deberes.

1.3. ¿A cuál de las siguientes informaciones (6a-10a) corresponde cada una de las partes del texto (A-E)?

- 6a. Aprender jugando.
- 7a. Estudio y práctica.
- 8a. Contacto frecuente con la música.
- 9a. El instrumento adecuado.
- 10a. Tocar ante un público.



ACTIVIDAD 2

Después de leer el texto a continuación, decide si las siguientes afirmaciones son verdaderas (A), falsas (B) o no se mencionan (C):

AFIRMACIONES		A	B	C
		Verdadero	Falso	No se menciona
11a.	En <i>Clic Clic Clic Cuentos Interactivos</i> los niños pueden solamente oír cuentos e historias.			
12a.	En <i>Clic Clic Clic Cuentos Interactivos</i> se puede también encontrar canciones infantiles.			
13a.	En <i>Clic Clic Clic Cuentos Interactivos</i> los niños pueden responder al narrador.			
14a.	En <i>Clic Clic Clic Cuentos Interactivos</i> los niños aprenden a utilizar el ordenador.			
15a.	Para entrar en <i>Clic Clic Clic Cuentos Interactivos</i> hay que pagar.			

Cuentos interactivos para niños

Os animamos a conocer los **cuentos interactivos para niños** que ofrece *Clic Clic Clic Cuentos Interactivos*. Los cuentos y las historias se escuchan a través de los altavoces del ordenador y además se pueden leer; de este modo se puede oír y disfrutar de la lectura al mismo tiempo.

Cuando accedemos a los cuentos interactivos para niños, podemos elegir entre la opción *Iván y Nani*, para niños de 3 a 6 años, y la opción *El Mundo al revés*, para niños de 6 a 8 años.



En la primera opción podemos acceder a historias curiosas y graciosas que enseñan valores éticos a los niños de una forma muy sencilla y divertida, como por ejemplo, la historia del *Más grande y el más pequeño*. La segunda opción también cuenta cuentos muy graciosos y diferentes a los cuentos convencionales. Son versiones distintas de los cuentos populares, *Caperucita sin capucha*, *1, 2, 3 cerditos*, *Blancanieves en multicolor*, etc.

En cualquiera de los cuentos infantiles o historias, el narrador participa activamente preguntando a los niños sobre lo que están viendo, proporcionándoles pistas sobre lo que se pueden encontrar en la imagen, etc. El cuento avanza y el niño es partícipe del desarrollo de la historia, ya que sus respuestas o clics de ratón permitirán avanzar en el cuento.

Cada uno de los cuentos e historias presentan valores morales y educativos, que los niños aprenden junto a la historia contada. El proyecto *Clic Clic Clic Cuentos Interactivos* introduce a los niños en las nuevas tecnologías enseñándoles a utilizar elementos básicos como el ratón. Es ideal para entretener, enseñar y educar a los niños.

Los cuentos interactivos para niños han sido desarrollados por *Ommiscellula*, una asociación vinculada a la Universidad de Barcelona, cuyo principal objetivo es divulgar la cultura. Estamos seguros de que muchos niños van a disfrutar con esta genial iniciativa gratuita.

<http://pequelia.es>

ACTIVIDAD 3

Relaciona los titulares de noticias de la columna A con la sección del periódico (columna B) a la que pertenecen. Hay una opción de sobra.

COLUMNA A		COLUMNA B	
16a.	Los madrileños prefieren comer fuera, ir al cine, salir de copas y visitar museos.	A.	Cultura
17a.	Los nuevos televisores van con Internet y prometen 3D sin gafas.	B.	Deportes
18a.	Denuncian el cierre en verano de quirófanos y camas en el Carlos Haya.	C.	Ocio
19a.	Río de Janeiro es la primera ciudad del mundo declarada Patrimonio de la Humanidad.	D.	Meteorología
20a.	El velocista más rápido del planeta, el jamaicano 'relámpago' Usain Bolt, mostró su rapidez meteórica al marcar el mejor tiempo de la temporada con un 9.	E.	Tecnología
		F.	Salud

ACTIVIDAD 4

Relaciona las frases de la columna A con las frases de la columna B.

COLUMNA A		COLUMNA B	
21a.	¿Para enviar unas postales, por favor?	A.	Sí, hay una a 200 metros.
22a.	¿Puedo ir a pie?	B.	Hay un quiosco entre la Catedral y el Ayuntamiento.
23a.	¿Dónde puedo comprar un periódico?	C.	Puedes ir en tren.
24a.	¿Cómo puedo ir de Madrid a Barcelona?	D.	Al final de la calle está Correos.
25a.	¿Hay alguna biblioteca por aquí?	E.	No, es mejor coger el autobús.

ACTIVIDAD 5

Por error se ha alterado el orden del diálogo. Reconstruye el texto utilizando las letras (A-E) para ordenar los fragmentos.

En el supermercado		X	A	B	C	D	E
0.	Perdóneme, ¿dónde puedo encontrar la mantequilla?	X					
26a.	En la sección de productos de belleza e higiene, en el pasillo cuatro.						
27a.	Gracias, usted es muy amable.						
28a.	Sí. ¿Dónde están los perfumes?						
29a.	De nada y hasta cuando quiera. ¡Que tenga un buen día!						
30a.	En la sección de lácteos, al final del pasillo. ¿Busca algo más?						

ACTIVIDAD 6

Lee el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).



Los centros de yoga, meditación e hipnosis, así como los productos homeopáticos, se están convirtiendo cada vez más en una opción para los europeos que consideran que sus enfermedades no pueden curarse con los tratamientos tradicionales. “Muchos europeos están asumiendo la responsabilidad de su tratamiento, porque no están satisfechos con los resultados de la medicina tradicional o no quieren resignarse a la recomendación del doctor y la enfermedad”, le explicó a BBC Mundo Nand De Herdt, Presidente de la Coalición Europea en productos de Medicina Homeopática y Antroposófica (ECHAMP, por sus siglas en inglés).

De acuerdo con cifras de la Comisión Europea, cada año mueren 197.000 personas en la UE por reacciones adversas a los medicamentos convencionales. Pero no todos simpatizan con las terapias alternativas. Los teóricos de la medicina moderna cuestionan su efectividad para tratar enfermedades como la gripe, el reuma, las alergias, entre otras.

Para comprobar su efectividad y evitar tanto el fraude, como el poner en riesgo la vida del paciente, la Comisión Europea ha decidido financiar la investigación de estos remedios con un presupuesto de 1.5 millones de euros para los próximos tres años. El doctor alemán Wolfgang Weidenhammer, responsable del proyecto, afirma que la idea es desarrollar una base de conocimiento que permita a los ciudadanos conocer realmente el funcionamiento de los métodos curativos.

La investigación, en la que participan 16 organizaciones científicas, pretende crear además una terminología consensuada sobre los remedios medicinales, así como revisar las políticas que rigen estos tratamientos. “Servirá como punto de partida para futuras investigaciones sobre una materia que está ganando cada vez más protagonismo en los sistemas sanitarios europeos”, asegura Weidenhammer, de la Universidad Técnica de Munich, Alemania.

Inder Bugarin. BBC Mundo

31a. El objetivo de este texto es:

- A. demostrar que la medicina convencional es efectiva.
- B. informar sobre la medicina alternativa.
- C. dar a conocer las investigaciones que se están llevando a cabo.

32a. Nand De Herdt afirma que muchos europeos:

- A. consideran que no pueden curarse con los productos homeopáticos.
- B. aprenden a vivir con el dolor y la enfermedad.
- C. utilizan otros métodos porque están insatisfechos con los tratamientos convencionales.

33a. Las terapias alternativas:

- A. protegen contra las reacciones adversas a los medicamentos convencionales.
- B. son cuestionadas por algunos científicos.
- C. son recomendadas para algunas enfermedades.

34a. La Comisión Europea financia una investigación sobre:

- A. la efectividad de la medicina alternativa.
- B. los métodos curativos.
- C. el uso de los medicamentos convencionales.

35a. Wolfgang Weidenhammer afirma que la investigación:

- A. impulsará el conocimiento sobre las terapias alternativas.
- B. es financiada por la Universidad Técnica de Munich.
- C. influirá en los sistemas sanitarios.

ACTIVIDAD 7

En el siguiente texto se han borrado unas palabras. Ayuda a completar los huecos eligiendo las palabras adecuadas (A, B o C) para cada caso.



Criar un bebé de forma ecológica



La crianza ecológica de un bebé empieza **36a.** ____ su nacimiento. El feto se desarrolla a partir de la comida que ingiere la madre y del oxígeno que respira, **37a.** ____ que sea esencial cuidar la alimentación y la calidad del aire. Los productos ecológicos, naturales o de temporada, permitirán tanto a la madre como a su bebé una dieta más saludable y respetuosa con el medio ambiente. **38a.** ____ se debería huir de lugares con presencia de sustancias tóxicas o contaminantes. La madre no sólo debería evitar fumar, sino los lugares en los que se fume. **39a.** ____ que el recién nacido se encuentra en casa, se puede incluir el elemento “verde” en muchos

aspectos. Las propiedades saludables de la leche materna propician que cada vez más expertos recomienden este tipo de alimentación natural.



40a. ____ de sus efectos beneficiosos, evita el impacto ambiental de la fabricación de productos de nutrición infantil. **41a.** ____, en caso de tener que utilizarlos, se puede recurrir a una serie de leches preparadas, que se fabrican con productos naturales y ecológicos.

http:// www.consumer.es

36a.	A. antes de	B. después de	C. alrededor de
37a.	A. de ahí	B. por ahí	C. para eso
38a.	A. Al contrario	B. Incluso	C. Antes bien
39a.	A. Tal vez	B. A la vez	C. Una vez
40a.	A. Además	B. Excepto	C. También
41a.	A. Cuanto antes	B. Por lo tanto	C. No obstante

ACTIVIDAD 8

Al autor del siguiente texto se le han borrado algunas palabras. Ayúdale a completar los huecos eligiendo la opción más adecuada para cada caso (A, B, C o D).

	El cuento		La realización
	<p>La Leyenda de Aladdín data del año 850 a.C. y es una recopilación de casi doscientas leyendas populares de las culturas persa, árabe e hindú. (42a.) ___ esto, ¡los estudios Disney no comenzaron a trabajar en Aladdín hasta 1990! (43a.) ___, la versión de Disney tardó mucho tiempo en llegar a la pantalla, pero todos opinan que la espera valió la pena.</p>		<p>Las primeras películas de Disney estaban basadas en cuentos europeos, (44a.) ___ todas tenían personajes y fondos similares. Por otro lado, Aladdín exigió que todos los animadores utilizaran al máximo su imaginación y habilidades en el dibujo. (45a.) ___, los personajes árabes y el ambiente exótico que predominan en Aladdín son el resultado de intensas investigaciones, maestría artística e innumerables horas de trabajo.</p>
www.geocities.com			

3

42a.	A. En contraste	B. A pesar de	C. Sin embargo	D. Sin embargo
43a.	A. Asimismo	B. Si bien	C. Por el contrario	D. No obstante
44a.	A. aún así	B. pero	C. por lo que	D. ya que
45a.	A. Así pues	B. No obstante	C. Incluso	D. Por ejemplo



ACTIVIDAD 9

Después de leer el texto, decide si las siguientes afirmaciones son verdaderas (A), falsas (B) o no se dicen (C).

	AFIRMACIONES	A	B	C
		verdadero	falso	no se dice
46a.	La serie de "Piratas Ecológicos" condena la caza ilegal de ballenas por los japoneses.			
47a.	El programa "Piratas Ecológicos" duró dos años a partir de octubre de 2008.			
48a.	La serie documental "Piratas Ecológicos" se basa en los testimonios de la tripulación de la llamada Operación Migaloo.			
49a.	La operación de los activistas de Sea Sepherd no tuvo éxito ya que se salvaron solo 500 ballenas.			
50a.	A causa de la operación de los activistas, los cazadores japoneses de ballenas han sufrido pérdidas económicas.			

3



En oportunidades anteriores EIBlogVerde os hemos traído los mejores documentales ecológicos. Hoy os hablaremos sobre la serie de "Piratas Ecológicos" de Discovery Channel y Animal Planet, que muestra en diversos capítulos la campaña de activistas de Sea Shepherd a bordo del barco Steve Irwin, contra la caza ilegal de ballenas en el llamado "santuario ballenero del Atlántico Sur" por parte de la flota japonesa.

La serie documental "Piratas Ecológicos" consta de 2 temporadas de 7 y 10 capítulos respectivamente que fueron emitidos a partir de 2008 en los canales Discovery Channel y Animal Planet. Con una enorme acogida por parte del público, se convirtió en el programa más visto en la historia de Animal Planet hasta aquel momento.

Para lograr este gran documental, un equipo de Animal Planet se sumó a la "Campaña Antártica por las Ballenas" de Sea Shepherd en 2007/2008, la cual se dio en llamar Operación Migaloo. Las cámaras registraron la vida a bordo, las ideas y los sentimientos de su tripulación, las tomas de decisiones y la campaña contra los balleneros ilegales japoneses.

"Piratas Ecológicos" os mostrará las duras adversidades que enfrentan los integrantes de Sea Shepherd en alta mar: tormentas, averías, abordajes de naves, encarcelamientos y enfrentamientos con bombas de estruendo e incluso disparos. Pero el resultado es alentador y da sus frutos ante el esfuerzo de estos activistas que dedican su vida a la conservación del medio marino: logrando evitar la matanza de unas 500 ballenas y disminuyendo la cuota de caza de la flota japonesa a la mitad, ocasionándoles pérdidas millonarias.

<http://elblogverde.com>

ACTIVIDAD 10

Algunas palabras del texto siguiente se han borrado (1b-5b). Encuéntralas con la ayuda de los recuadros.

ALFABETO BRAILLE

ALFABETO BRAILLE							
A	B	C	D	E	F	G	H
⠠	⠡	⠢	⠣	⠤	⠥	⠦	⠧
I	J	K	L	M	N	O	
⠠	⠡	⠢	⠣	⠤	⠥	⠦	⠧
P	Q	R	S	T	U	V	W
⠠	⠡	⠢	⠣	⠤	⠥	⠦	⠧
X	Y	Z	Á	É	Í	Ó	Ú
⠠	⠡	⠢	⠣	⠤	⠥	⠦	⠧

1b. □□□□□ tenía 15 años, el joven Louis Braille (1809-1852), quien a tierna edad había quedado ciego como consecuencia de un accidente, inventó un sistema de lectura y escritura por medio del tacto. 2b. □□□ se basaba en puntos.

El braille, un verdadero alfabeto, consiste en leer moviendo la mano de izquierda a derecha, pasando 3b. □□□ cada línea. Los elementos básicos en el proceso de adquisición de la lectura son los mismos 4b. □□□□ ciegos y videntes.

La lectura mediante el tacto se realiza letra a letra y no a través 5b. □□□ reconocimiento de las palabras completas. Por ello se trata de una tarea lenta y difícil de alcanzar a edades tempranas.

ACTIVIDAD 11

Complete las palabras de la Columna A teniendo en cuenta que son palabras de significado contrario a la palabra que aparece subrayada en la misma frase. La Columna B le servirá de ayuda, ya que le ofrece la primera letra de la palabra que debe encontrar.

COLUMNA A		COLUMNA B	
6b.	Creía que era una mujer de carácter <u>fuerte</u> , pero se ha demostrado que es muy _____.	Empieza con D .	
7b.	Japón es un país nada <u>cercano</u> , todo lo contrario, es uno de los más _____.	Empieza con L .	
8b.	Hace 10 años, ver estas imágenes en la tele me hubiese resultado <u>chocante</u> , pero hoy en día es algo tan _____.	Empieza con N .	
9b.	Esperaba que el examen fuera <u>sencillo</u> , pero fue tan _____ que no sé si apruebo.	Empieza con C .	
10b.	No te preocupes, no creo que sea nada _____, parece una herida <u>ridícula</u> .	Empieza con G .	



ACTIVIDAD 1

El verano que viene piensas ir de vacaciones a las islas Canarias. Escribe un mensaje electrónico **(80 palabras)** al hotel *Costa Adeje Gran Hotel* para hacer una reserva. Tienes que:

- mencionar los días de tu viaje
- indicar el tipo de habitación que deseas y
- preguntar por el precio y si se incluye el desayuno.

¡OJO! No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María Ioannou.

COSTA ADEJE GRAN Hotel ★★★★★

Servicios:

- Recepción 24 horas
- 4 piscinas (dos de ellas climatizadas en invierno)
- 3 Restaurantes, dos de ellos a la carta.
- 3 Bares
- Miniclub y Minidisco para niños de 4 a 12 años
- 10 Salas de Conferencia
- Ciber café con 6 ordenadores con webcam
- WIFI gratuito en todo el Hotel
- Habitaciones con ADSL
- Peluquería
- Gimnasio, Wellness (este último con cargo extra)
- Cancha de tenis con iluminación, de fútbol, de squash, paddle. Minigolf, petanca, ping pong, billares...

ACTIVIDAD 2

Este verano has ido de vacaciones a las islas Canarias, pero tuviste varios problemas con el hotel donde te hospedaste. Escribe una carta de reclamación **(100 palabras)** al director del *Costa Adeje Gran Hotel*.

Tienes que:

- indicar que tuviste problemas con:
 - ✓ el aire acondicionado y el ascensor
 - ✓ el servicio de limpieza
 - ✓ el wi-fi
 - ✓ el desayuno
- pedir una indemnización.

¡OJO! No uses tu nombre original. Utiliza el nombre Jorge o María Ioannou, según el caso.

ACTIVIDAD 3

1ο Φεστιβάλ Νέων Λογοτεχνών

9 & 10 Δεκεμβρίου 2011 - Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης
 Διοργάνωση: Εθνικό Κέντρο Βιβλίου,
 Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού & Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης.

Το 1ο Φεστιβάλ Νέων Λογοτεχνών «γεννήθηκε» με αφορμή τη δυναμική της νεότερης γενιάς συγγραφέων, την ανάγκη έκφρασης αλλά και προβολής της δημιουργικής της ταυτότητας.

Το Φεστιβάλ Νέων Λογοτεχνών είναι το βήμα παρουσίασης του δυναμικού της νεότερης γενιάς λογοτεχνών της χώρας και ταυτόχρονα ένα κανάλι ανοιχτού διαλόγου με νέους δημιουργούς άλλων μορφών καλλιτεχνικής δημιουργίας (κινηματογράφο, θέατρο, χορό, εικαστικά, κόμικς, μουσική κ.ά), καθώς και με αντίστοιχα φεστιβάλ που διεξάγονται σε άλλες ευρωπαϊκές χώρες.

Το σκεπτικό του Φεστιβάλ, που διοργανώνεται από το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού και το Εθνικό Κέντρο Βιβλίου (ΕΚΕΒΙ), σε συνεργασία με το Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης, συνδέεται με την επικαιρότητα: οι νεότεροι άνθρωποι αντιμετωπίζουν την πολυεπίπεδη κρίση της εποχής μέσα από τη δική τους ματιά.

Μαραθώνιος γραφής «8 ώρες – 1 ιστορία» (με δηλώσεις συμμετοχής)

Μία από τις δράσεις του διήμερου Φεστιβάλ Νέων Λογοτεχνών είναι ο Μαραθώνιος γραφής με τίτλο «8 ώρες μια ιστορία» για πρωτοεμφανιζόμενους συγγραφείς 18 έως 30 ετών, χωρίς έκδοση βιβλίου. Οι είκοσι πρώτοι που θα δηλώσουν συμμετοχή, θα πρέπει παραβρεθούν την Παρασκευή 9/12, στις 10 το πρωί στο χώρο του Ίδρυματος Μιχάλης Κακογιάννης, όπου θα κληθούν να παραδώσουν μέσα σε 8 ώρες ένα διήγημα με θέμα που θα τους δοθεί επί τόπου.

Ο νικητής θα κερδίσει δωρεάν συμμετοχή στα εργαστήρια δημιουργικής γραφής του ΕΚΕΒΙ (Εθνικό Κέντρο Βιβλίου) ενώ οι 3 πρώτοι, εκτός από κάποιο έπαινο θα δουν τα κείμενά τους δημοσιευμένα.

<http://www.festivalneonlogotechnon.gr>

Te gusta escribir cuentos pero no te atreves a publicarlos. Al leer el anuncio acerca del concurso organizado por el 1er Festival de Jóvenes Autores decides participar y le escribes un mensaje electrónico (**80 palabras**) a tu amigo venezolano Pedro para:

- comunicarle tu decisión,
- explicarle qué puedes obtener si ganas el concurso y
- describirle cómo se realizará el concurso.

¡OJO!: No uses tu nombre original. Utiliza el nombre Juan o Juana Antoniou, según el caso.

ACTIVIDAD 4

Colaboras como periodista en una revista literaria. Basándote en la información del texto sobre el 1er Festival de Jóvenes Autores decides escribir un artículo (**100 palabras**) para apoyar esta iniciativa y argumentar sobre la importancia que tienen los eventos de este tipo.

ACTIVIDAD 1

Vas a escuchar 4 textos diferentes 2 VECES. A continuación decide a qué imagen (A, B, C, D, E o F) corresponde cada texto. ¡Ojo! Hay dos fotos que sobran.

	A	B	C	D	E	F
1a.						
2a.						
3a.						
4a.						



3

ACTIVIDAD 2

Lee las frases 5a–7a. Escucha y decide si las siguientes afirmaciones son Verdaderas (A), Falsas (B) o No se dicen en la audición (C).

FRASES		A	B	C
		Verdadero	Falso	No se dice
5a.	La mujer está hablando al teléfono.			
6a.	A Pedro no le gusta correr con el coche.			
7a.	Llegarán a su destino a las tres.			

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

ACTIVIDAD 3

Lee las frases 8a-11a. Escucha y decide si las siguientes afirmaciones son Verdaderas (A), Falsas (B) o No se dicen en la audición (C).

FRASES		A	B	C
		Verdadero	Falso	No se dice
8a.	La sociedad actual discrimina a los viejos.			
9a.	La imagen social del anciano que envejece bien es más positiva.			
10a.	Las personas mayores no se identifican con su propio grupo.			
11a.	Las personas mayores sienten temor ante la vejez.			

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

ACTIVIDAD 4

Vas a escuchar la audición DOS VECES. Después, decide si las afirmaciones 12a-15a son Verdaderas (A), Falsas (B) o No se dicen en la audición (C)

FRASES		A	B	C
		Verdadero	Falso	No se dice
12a.	La joven escribía libros en una pastelería.			
13a.	J. K. Rowling se hizo conocida a partir de 1997.			
14a.	Entre los idiomas a que han sido traducidos sus libros está el griego.			
15a.	Niños y jóvenes prefieren sus libros llevados a la gran pantalla.			

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

ACTIVIDAD 5

Vas a escuchar a 5 alumnos diferentes DOS VECES. Después de cada audición decide qué examen realizó cada uno de ellos y completa los espacios 1b-5b con el término adecuado (ej. química, inglés, etc.).

1b.
2b.
3b.
4b.
5b.

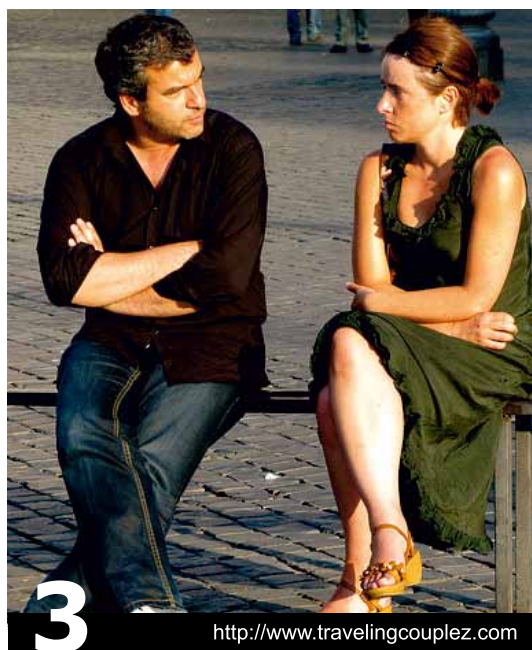
ACTIVIDAD 6

Vas a escuchar 5 textos diferentes DOS VECES. Después de cada audición intenta averiguar de qué objeto se habla cada vez y completa los espacios 6b-10b con el término adecuado (ej. cafetera, moto, etc.)

6b.
7b.
8b.
9b.
10b.



Juntos



Actividades escolares



1

<http://www.freewebs.com>



2

<http://www.merseamuseum.org.uk>



3

<http://novo.campobom.rs.gov.br>



4

<http://skakistasholeia.blogspot.com>



5

<http://www.ceadu.org>



6

<http://www.hojems.com.br>

Contaminación electromagnética

(ΗΛΕΚΤΡΟ)ΣΟΚ ΚΑΙ ΔΕΟΣ

Το αόρατο ηλεκτρομαγνητικό «νέφος» που σε περιτριγυρίζει – από το κινητό, το wifi, ακόμα και τις απλές ηλεκτρικές συσκευές – μπορεί να βλάπτει σοβαρά την υγεία σου. Δες πώς μπορείς να ελαχιστοποιήσεις τους κινδύνους.



ΠΩΣ ΝΑ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΤΕΙΣ

Στο σπίτι:

1. Περιορίσε την έκθεσή σου στον «βρώμικο» ηλεκτρισμό αλλάζοντας τη διαρρύθμιση των επίπλων του χώρου ή χρησιμοποιώντας ειδικά μονωτικά φίλτρα.
2. Τοποθέτησε την τηλεόραση σε απόσταση τουλάχιστον 2 μέτρων από το σημείο στο οποίο συνήθως κάθεσαι.
3. Κράτα μία απόσταση ασφαλείας (τουλάχιστον 50 εκατοστά) από το φούρνο μικροκυμάτων όσο είναι σε λειτουργία.
4. Στέγνωσε τα μαλλιά σου κρατώντας το σεσουάρ σε απόσταση περίπου 15 εκατοστών.

Όταν μιλάς στο κινητό:

5. Χρησιμοποίησε το μεγάφωνο ή ένα hands free με καλώδιο. Προτίμησε τη συνεννόηση μέσω μηνυμάτων.
6. Μη βάζεις το κινητό στην τσέπη σου παρά μόνο όταν το έχεις κλειστό.
7. Μην ξεχνάς να αλλάζεις πλευρά κάθε φορά που μιλάς, ώστε να μοιράζεται η έκθεση στην ακτινοβολία.
8. Περιορίσε τη χρήση του κινητού στους κλειστούς χώρους (π.χ. ασανσέρ).

Prevention, Φεβρουάριος 2011

Siesta y salud

Μεσημεριανός ύπνος

Επιστημονικές έρευνες αποδεικνύουν ότι ο μεσημεριανός ύπνος προσφέρει σωματική και ψυχική δύναμη, διεγείρει τη δημιουργικότητα και μας καθιστά πιο παραγωγικούς. Από ό,τι φαίνεται, σε πολλές επιχειρήσεις στην Ιαπωνία αυτό είναι ήδη γνωστό καθώς βάσει συμβολαίου επιβάλλεται ο εργαζόμενος να αναπαύεται μερικά λεπτά μετά το γεύμα, ενώ στην Κίνα το δικαίωμα της εικοσάλεπτης σιέστας είναι συνταγματικά κατοχυρωμένο και απαραίτητο.



Κάνει καλό στην καρδιά: Μια έρευνα ανακάλυψε πως τουλάχιστον 30 λεπτά μεσημεριανού ύπνου 3-4 φορές την εβδομάδα μειώνει τον κίνδυνο θανάτου από καρδιακή ανακοπή κατά 40%.



Ξυπνάει τα ανακλαστικά σας: Ερευνητές της NASA έχουν διαπιστώσει πως οι πιλότοι υπερατλαντικών ταξιδιών που κοιμόντουσαν για 26 λεπτά ενίσχυαν την εγρήγορσή τους κατά 50% και γινόντουσαν πιο παραγωγικοί.

Φτιάχνει την διάθεση: Έρευνες έχουν αποδείξει ότι οι γιατροί και οι νοσοκόμοι που μπορούσαν να κάνουν ένα διάλειμμα 40 λεπτών για να κοιμηθούν ξυπνούσαν με καλύτερη διάθεση και περισσότερη ενέργεια.

Μειώνει τον εκνευρισμό: Η αϋπνία θεωρείται η δεύτερη κυριότερη αιτία αυτοκινητικών δυστυχημάτων μετά τη μέθη, ενώ όπως έχει υπολογιστεί, 50 εκατομμύρια Αμερικανοί πάσχουν από κόπωση εξαιτίας της έλλειψης ύπνου.

«Ξυπνάει» τον εγκέφαλο: Με λίγα λεπτά ύπνου το μυαλό ξεκουράζεται, τα κύτταρά του ανανεώνονται με αποτέλεσμα να βελτιώνεται η μνήμη και να ενισχύεται η ικανότητα της μάθησης. Γι' αυτό είναι απαραίτητο σε μαθητές και φοιτητές. Ερευνητές του Πανεπιστημίου Χάρβαρντ υποστηρίζουν ότι περίπου μιάμιση ώρα ποιοτικού ύπνου είναι το ίδιο ωφέλιμη με τον οκτάωρο βραδινό ύπνο, όσον αφορά στις λειτουργίες της μνήμης και της μάθησης.

Adaptado: <http://www.jenny.gr>

ACTIVIDAD 1

1.1. Lee el siguiente texto y elige la respuesta correcta (A, B o C):

1a. El texto se puede encontrar en:

- A. una revista de costumbres y tradiciones.
- B. una guía de ocio.
- C. una revista de novedades musicales.

2a. El texto se dirige a:

- A. los niños que cumplen años.
- B. los padres de los niños que cumplen años.
- C. los amigos de los que cumplen años.

FIESTA DE CUMPLEAÑOS



“Cumpleaños feliz, cumpleaños feliz, te deseamos todos, cumpleaños feliz!” A lo mejor esta es la canción que más oímos y cantamos en nuestras vidas. Sin duda, es la canción más popular, la más conocida y cantada.

Además del “Cumpleaños feliz” se suelen cantar otras canciones, como “Las mañanitas” en México. Aparte de las canciones tradicionales, existen también supersticiones; por ejemplo, si el que cumple consigue apagar todas las velas en un solo sople, su deseo se hace realidad.

Para los niños, la celebración de su cumpleaños representa no solo el encuentro y la reunión de sus amigos y primos, sino también la confirmación de que son ahora algo mayores. El cumpleaños es algo que tiene vida y una gran carga afectiva. Por lo tanto, debe ser vivido con motivación y alegría. El cantar, la tarta, los aplausos, los regalos, las velas son ingredientes que gustan a todos los niños. Dentro de tus posibilidades, haz del cumpleaños de tu hijo una fiesta que le haga sonreír y vivir un momento único. Él te lo agradecerá cuando sea mayor.

La celebración del cumpleaños de un niño le beneficia en todos los sentidos. Le enseña a compartir, a participar en las actividades de la fiesta, a disfrutar de la compañía de otros niños y a aceptar con más facilidad las normas establecidas.

<http://www.guiainfantil.com>

1.2. Lee nuevamente el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C):

3a. “Cumpleaños Feliz”:

- A. es la única canción que se canta.
- B. es una de las canciones que se cantan.
- C. no se canta en México.

- 4a. Para los niños, la celebración del cumpleaños:
- A. es solo una fiesta con sus amigos y familiares.
 - B. es soplar las velas de la tarta.
 - C. es, entre otras cosas, la afirmación de que han crecido.
- 5a. La fiesta de cumpleaños es importante porque los niños:
- A. se divierten.
 - B. conocen a nuevos amigos.
 - C. se hacen más sociables.

ACTIVIDAD 2

En el siguiente texto se han borrado unas palabras. Ayuda a completar los huecos eligiendo la opción adecuada (A-F) para cada caso. Hay una opción de más.

A.	calidad	C.	división	E.	colaboración
B.	utilización	D.	actualidad	F.	mitad

Tecnología para evitar la extinción de los idiomas



Las lenguas existen para comunicarse y para mantener la diversidad cultural de las sociedades. Perder una lengua es perder parte del patrimonio cultural de los pueblos. Por eso, un proyecto de **6a.**_____ online se ha puesto como meta la protección de la diversidad lingüística mundial.

Según los expertos, en 2100 solo se hablará la **7a.**_____ de las lenguas que siguen vivas en la **8a.**_____. En el mundo existen más de 3.000 idiomas en peligro de extinción pero la tecnología puede impulsar su **9a.**_____ y conservación. Gracias a la digitalización de documentos, grabación de vídeos y audio en alta **10a.**_____, y a la capacidad de compartirlos con el resto del mundo se espera que muchas lenguas que solo hablan o escriben unas miles de personas no caigan en el olvido.

<http://www.muyinteresante.es>

ACTIVIDAD 3

¿Qué consejos darías a estas personas? Relaciona las frases de la columna A con los consejos que se encuentran en la columna B. Recuerda que sobra una opción.

COLUMNA A		COLUMNA B	
11a.	Tengo que hacer un viaje largo por razones de trabajo pero no sé si mi coche está en condiciones.	A.	Hombre, ¿por qué no vas al Caribe?, así tendrás las dos cosas.
12a.	Necesito comprarme un aparato de aire acondicionado porque en mi casa hace un calor horroroso en verano.	B.	Seguro que es estrés, deberías trabajar menos y tomarte una infusión antes de ir a la cama.
13a.	Me duelen los ojos de estar tanto tiempo trabajando en el ordenador.	C.	Yo en tu lugar me lo cortaría, te favorece más.
14a.	No sé dónde ir este verano. ¿Voy otra vez a la playa o mejor hago un viaje al extranjero?	D.	Pues yo que tú lo haría ahora, en invierno son más baratos.
15a.	Estoy fatal, llevo más de una semana sin dormir, no sé qué hacer.	E.	Deberías apagarlo y salir a dar un paseo.
		F.	En mi opinión, deberías llevarlo al taller.

ACTIVIDAD 4

En el siguiente texto se han borrado unas palabras. Ayude a completar los huecos eligiendo la opción adecuada (A-H) para cada caso. Hay tres opciones de más.

A.	en	C.	contra	E.	a	G.	para
B.	con	D.	por	F.	según	H.	hacia

Virtudes de la leche materna

La lactancia protege **16a.** _____ la obesidad **17a.** _____ la edad adulta, y la causa es una proteína de la leche materna llamada leptina, **18a.** _____ ha determinado el laboratorio de la Universidad de las Islas Baleares. El descubrimiento es en sí mismo un argumento a favor de amamantar, pero también plantea la conveniencia de añadir leptina a los potitos y leches maternizadas. Este mercado potencial de 15.000 millones de euros en Europa depende, sin embargo, de un ensayo clínico **19a.** _____ bebés que aún está en el aire. Si se toma leptina al mamar el organismo del bebé queda programado **20a.** _____ protegerse de la obesidad y sus efectos patológicos en la vida adulta.

ACTIVIDAD 5

Por error se ha alterado el orden del diálogo. Reconstruye el texto utilizando las letras (A-E) para ordenar los fragmentos.

		A	B	C	D	E
0.	Hola, buenas tardes. Quiero comprar un billete para Barcelona, por favor.	x				
21a.	Está bien, ahora se lo doy.					
22a.	¿Quiere un billete de ida solamente o de ida y vuelta?					
23a.	Entonces quiero un billete en el tren de las diez de la mañana del viernes.					
24a.	Un billete de ida, para el próximo viernes. ¿Cuáles son los horarios de salida?					
25a.	Los trenes salen cada sesenta minutos. El primero sale a las seis de la mañana y el último a las once de la noche.					

ACTIVIDAD 6

Lee el siguiente texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).

26a. El texto es:

- A. un folleto informativo.
- B. un folleto científico.
- C. un folleto escolar.

27a. El texto pretende:

- A. criticar las conductas sociales.
- B. informar sobre la situación actual en temas ambientales.
- C. dar a conocer una organización.

28a. Los “Pequeños Científicos” son:

- A. profesionales de una organización francesa.
- B. jóvenes y adultos con preocupaciones socio-ambientales.
- C. alumnos de una escuela española.

29a. Para conseguir la difusión de sus ideas, la ONG:

- A. utiliza solamente los medios impresos o audiovisuales.
- B. firma convenios con escuelas y universidades.
- C. toma una serie de iniciativas con el fin de sensibilizar a la sociedad.

30a. El objetivo más importante de la ONG es:

- A. hacer accesibles sus iniciativas a toda la sociedad.
- B. poner en marcha varios talleres.
- C. realizar actividades divertidas para los niños.



Una ONG para la Educación Ambiental, Científica y Cultural

Somos un grupo de jóvenes y profesionales preocupados por la problemática ambiental que se vive en el mundo y por la importancia que tiene el desarrollo de la ciencia y la cultura para los seres vivos. Nos hemos asociado bajo el nombre de “Pequeños Científicos”, para desarrollar actividades educativas, recreativas, jurídicas y sociales a favor del ambiente, la difusión científica y la cultura.

¿Cómo nacimos?

Hace unos años algunos de nuestros miembros fundadores participaron en Francia en una organización llamada “Association Nationale des Petits Débrouillards”. Utilizando la experiencia que adquirieron allí, decidimos iniciar nuestra labor teniendo como objetivo la defensa del ambiente y la difusión de la ciencia y la cultura.

Nuestra Visión

Somos una organización científica - ambiental a escala nacional e internacional, que defiende y difunde los principios de la educación ambiental y la ciencia para garantizar un mundo mejor.

Nuestros Objetivos

Intentamos organizar y desarrollar actividades de carácter formativo. Nos interesa participar en encuentros, festivales, muestras, exposiciones y eventos públicos cuya naturaleza concuerde con los fines de la asociación. Entre nuestros objetivos se incluye la difusión, a través de los medios impresos o audiovisuales, de temas relacionados con el ambiente, la ciencia y la cultura.

Nuestra organización establece convenios con otras organizaciones o personas para el desarrollo de proyectos culturales, científicos y ambientales, con el objetivo de fomentar la investigación en esos sectores. Con nuestra actitud queremos promover la capacitación de individuos, comunidades y organizaciones.

Programas

Para conseguir nuestros objetivos hemos puesto en marcha unos programas que tienen que ver con la sensibilización de los jóvenes y de las sociedades en general. En particular:

-La Ecoescuela es un programa que se dirige a las escuelas de nuestro sistema educativo y tiene como finalidad dotar a los participantes de las herramientas necesarias para desarrollar una conducta a favor de un ambiente sano.

-Del mismo modo la Ecocomunidad son talleres dirigidos a la sociedad, en general, con el objetivo de darle las herramientas que le permitan vivir en un ambiente sano.

-Además intentamos promocionar la identidad nacional a partir de diversas manifestaciones: diversiones, devociones, danzas, música, juegos y juguetes.

-Todos los programas y las actividades se realizan para reforzar nuestro objetivo más importante que no es nada más que llevar esos conocimientos ambientales, culturales y científicos a jóvenes, niños y docentes, de una manera práctica, accesible y divertida.

<http://www.pequenoscientificos.net>



ACTIVIDAD 7

Por error ha sido alterado el orden del siguiente texto sobre un mito famoso. Reconstruye el texto utilizando las letras (A-E) para ordenar los fragmentos. Como punto de partida, toma en cuenta el ejemplo 0.

Heracles y el León de Nemea		A	B	C	D	E
0.	Euristeo, al ver tan fuerte a Heracles, temió que lo destronara y consultó al oráculo de Apolo y este le dijo: "Accede al pedido de Heracles, pero durante ese tiempo envíalo a hacer los trabajos más difíciles y peligrosos que puedas imaginar".	X				
31a.	Cuando encontró al León, le disparó todas sus flechas, pero la piel era tan gruesa que no logró atravesarlo. Entonces recurrió a su enorme maza y le pegó con ella en la cabeza mientras profería toda clase de gritos.					
32a.	Heracles, entonces, se abalanzó descargando la maza sobre la cabeza del león dejándolo mal herido pero todavía vivo. Luego se trenzó en una lucha cuerpo a cuerpo. Con sus potentes brazos, lo apretó hasta asfixiarlo por completo.					
33a.	Una vez muerto el león, le arrancó la piel y se la colocó sobre sus hombros como si fuera una coraza y volvió ante la presencia de Euristeo.					
34a.	El primer trabajo que Euristeo le encomendó fue que trajera la piel del León de Nemea. Heracles salió en su búsqueda muy bien armado.					
35a.	El león, confundido, se metió en su cueva. Esta cueva, cavada en la montaña tenía dos entradas. Heracles, juntó muchas rocas y las amontonó sobre una de las entradas hasta tapparla totalmente y luego entró a la cueva armado de una flecha de acero afilada y su potente maza. Cuando el león lo vio, abrió su enorme boca, mostrando sus afilados dientes, con las crines de su espalda de punta.					

<http://cuentos-infantiles.idoneos.com>

ACTIVIDAD 8

Relaciona las definiciones de la columna A con las palabras de la columna B. Recuerda que sobra una opción.

COLUMNA A	COLUMNA B
<p>36a. Ayuda económica que se concede a un estudiante para que complete sus estudios o para que realice una investigación determinada.</p>	<p>A. Propina</p>
<p>37a. Una recompensa generalmente económica que se ofrece como agradecimiento por un buen servicio y por el producto consumido.</p>	<p>B. Cuenta</p>
<p>38a. Un importe que se debe pagar como resultado de una compra de bienes o servicios.</p>	<p>C. Honorarios</p>
<p>39a. Retribución que recibe quien presta sus servicios como profesional liberal (p ej abogados, médicos, etc.), y que normalmente abonan directamente los clientes o pacientes.</p>	<p>D. Salario</p>
<p>40a. Cantidad de dinero que de forma periódica recibe un trabajador como pago por el trabajo realizado durante un periodo de tiempo.</p>	<p>E. Jornal</p>
	<p>F. Beca</p>

ACTIVIDAD 9

9.1. Lee el texto 1 y elige la respuesta correcta (A, B o C).

TEXTO 1



LA BIBLIOTECA EN CASA

En la actualidad nuestras viviendas no cuentan con una habitación destinada a acoger solamente libros, ya que las bibliotecas caseras se acomodan normalmente en salones y comedores. En ellas, junto a los libros, se acumulan un sinfín de elementos más, como revistas, diarios, DVD, CD Rom, CD musicales y a menudo incluso viejos discos de vinilo. Pero no resulta demasiado fácil establecer un orden que resulte práctico y estético. Te damos algunas pistas para conseguirlo:

Para organizar nuestra biblioteca particular no necesitamos demasiadas cosas. En primer lugar, deberemos comprobar que la habitación elegida esté libre de humedad y bien ventilada, porque los libros necesitan unas buenas condiciones ambientales para su conservación. En segundo lugar, analizaremos el tipo de librería que más nos conviene, el único mueble imprescindible para formar una biblioteca. Si no disponemos de suficiente espacio en una única estancia, también podemos plantearnos repartir por toda la casa librerías de distintos tamaños, y aprovechar así rincones, pasillos y bajos de escalera.

A veces sucede que tenemos libros que no utilizamos o que no nos interesan, y en ese caso no debemos dudar en deshacernos de ellos. Existen ONG y asociaciones que recogen libros usados para formar bibliotecas públicas o enviarlos a otros países. También debemos tener en cuenta que las enciclopedias y los

libros de consulta deben estar actualizados, pues en caso contrario no serán de utilidad. Y por último, recordar que el fin de toda librería es invitar a la lectura.

Cómo clasificar los libros

A un buen lector le agrada poder consultar una librería en la que se haya mantenido un cierto criterio de clasificación. Es preferible agrupar los libros en las estanterías según su contenido: ensayos, manuales técnicos, guías, libros de historia, de arte, de poesía, teatro, novela... Respecto a las novelas, que suelen ser los libros más numerosos, se pueden clasificar a su vez de diferentes formas, ya sea por género, por autores o por año de edición. De esta manera se facilita la búsqueda de cualquier libro.

Seguir estos criterios de clasificación supone a menudo tener que separar los diferentes volúmenes que componen una colección, puesto que en ocasiones éstas reúnen libros de poesía, teatro, novela, etc. Aquí decidiremos en función de nuestras preferencias, pues si bien es más práctico seguir una clasificación concreta para todos nuestros libros, también es cierto que resulta mucho más estético mantener agrupada la colección. Sin embargo, los libros deben ser útiles, por lo que si es necesario no duden en separar los distintos volúmenes de la colección.

<http://www.renovar.es>

41a. Hoy en día las bibliotecas de nuestros hogares:

- A. se encuentran normalmente en una habitación destinada a libros.
- B. se encuentran solo en rincones, pasillos y bajos de escalera.
- C. acogen, además de libros otros objetos.

42a. Los libros que no nos interesan o no utilizamos podemos:

- A. tirarlos a la basura.
- B. guardarlos en otra habitación.
- C. regalarlos para ser reutilizados.

43a. Se recomienda clasificar los libros según:

- A. su género.
- B. su editorial.
- C. su tamaño.

44a. Los libros de una colección:

- A. no deben separarse.
- B. se clasifican de manera que facilite su uso.
- C. deben clasificarse según su tamaño.

9.2. Después de leer el texto 2, decide si las siguientes afirmaciones son verdaderas (A), falsas (B) o no se dicen (C).

AFIRMACIONES		A	B	C
		Verdadero	Falso	No se dice
45a.	Los muebles a medida se recomiendan en todos los casos.			
46a.	Las estanterías cargadas de libros deben tener un grosor de más de 3 centímetros.			
47a.	Los armarios con puertas se recomiendan para libros especiales.			
48a.	Hay que organizar la biblioteca según el uso de los libros.			
49a.	Los CD Rom y DVD se colocan junto a diarios y revistas.			
50a.	Las guías de viaje se pueden colocar en las estanterías más altas.			

TEXTO 2
ELEGIR LOS MUEBLES

- La madera es el material más indicado para librerías, pues confiere calidez a las estancias y, además, se adaptan fácilmente a todos los estilos.
- Si se dispone de poco espacio es muy aconsejable recurrir a un profesional que confeccione un mueble a medida.
- Si vamos a cargar las estanterías, antes debemos comprobar que su grosor supere los 3 centímetros, para que con el tiempo no se hundan ni se deformen.
- Las librerías integradas por estanterías de diferentes alturas son muy prácticas para organizar libros, revistas, DVD y CD.
- También se pueden combinar estanterías abiertas con armarios con puertas. Ten en cuenta que los muebles cerrados conservan mejor los libros y son muy apropiados para colocar volúmenes antiguos o colecciones especiales.

Cada cosa en su sitio

- A la hora de organizar la biblioteca debes tener en cuenta las preferencias de lectura de los distintos miembros de la familia para situar más a mano los temas más solicitados.
- Sitúa los volúmenes más pesados en las estanterías inferiores para evitar que los muebles se deformen.
- Los libros de estudio deben situarse preferiblemente junto al escritorio del usuario.
- Los libros, CD Rom y DVD de consulta –diccionarios o manuales- deben estar al alcance de la mano.
- Coloca diarios y revistas de consulta en archivadores que encajen en las librerías y ordénalos por números correlativos.
- Coloca mapas y planos en archivadores junto a las guías de viaje.


<http://www.renovar.es>

ACTIVIDAD 10

Usa la forma correcta de las palabras entre paréntesis en la oraciones 1b-5b, según el ejemplo.

Pedro Almodóvar



Fecha de **(EJ.)** nacimiento **(nacer)**: 24 de septiembre de 1949. 
 Es un director de cine, guionista y **1b.** _____ **(producir)** español.
 Premios **2b.** _____ **(ganar)**: César, Condor de Plata, Globo de Oro, Goya, Óscar, etc. Su reconocimiento popular **3b.** _____ **(comenzar)** en la década de los '80. El cine de Almodóvar **4b.** _____ **(presentación)** un marcado naturalismo en la descripción de personajes y ambientes. Almodóvar es considerado **5b.** _____ **(actual)** como uno de los cineastas españoles más importantes.

ACTIVIDAD 11

En el siguiente texto se han borrado algunas palabras. Con la ayuda del número de cuadros encuentra la palabra que falta.

¿Cómo superar el miedo a volar?

Este tipo de terapias suelen incluir un aspecto educativo o formativo: por ejemplo donde se habla y se explica **6b.** □□□□ funciona un avión para que las sensaciones de turbulencia o el ruido de turbinas **7b.** □□□□ entendidos como parte del funcionamiento normal del aparato. Otro recurso es la utilización de técnicas de relajación **8b.** □□□□ controlar la ansiedad. En casos específicos se puede indicar alguna medicación.



El miedo a volar también puede ser tratado en el consultorio de un psicoanalista y buscar de dónde **9b.** □□□□, a qué fines inconscientes sirve y qué le significa al paciente. Aunque el psicoanálisis no suela ser la terapia de primera elección para tratar las fobias, esto no significa que no sirva. Pues muchas veces las personas llevan al psicoanalista su temor como motivo de consulta, el cual en solo pocas sesiones comienza a ceder y da lugar para la apertura de otros conflictos **10b.** □□□ hasta entonces este miedo velaba.

www.depsicologia.com

ACTIVIDAD 1

The screenshot shows the website interface for MyLanguageExchange.com. At the top, there is a navigation bar with the site logo, a search bar, and a language menu. The main content area features a red banner with the title 'Amigos internacionales por correo'. Below the banner, there is a paragraph of text in Spanish. On the left side, there is a vertical menu with various site features listed with colored dots. The text in the main area reads: 'Los amigos y amigas por correo son una excelente forma de aprender otro idioma y cultura. No importa el nivel que tengas en tu segunda lengua. Aquí puedes hacer nuevos amigos y enviarles mensajes rápida y fácilmente. Si estás buscando amigos por Internet, ésta es la mejor forma de hacerlo.'

<http://www.mylanguageexchange.com>

Te interesa encontrar amigos por correo para practicar el español. Escribe un breve texto (**80 palabras**) para:

- presentarte
- hablar de tus intereses
- decir qué personas te gustan como amigos.

¡OJO!: No uses tu nombre original. Utiliza el nombre Juan o Juana Antoniou, según el caso.

ACTIVIDAD 2

¿Por qué aprender español?

El blog AMIGOS INTERNACIONALES ha puesto esta pregunta a sus miembros. Escribe un texto (**100 palabras**) para exponer los motivos por los cuales has decidido aprender español y presentar las posibilidades que te ofrece el conocimiento de esta lengua.

¡OJO!: No uses tu nombre original. Utiliza el nombre Juan o Juana Antoniou, según el caso.

ACTIVIDAD 3

Has leído este texto y decides enviarle un correo electrónico (**80 palabras**) a tu amigo español Pedro, que es profesor de música y vive en Lamía. Como sabes que tiene tiempo, lo invitas a participar en el Banco de Tiempo Libre para intercambiar servicios.



Τράπεζα Ελεύθερου Χρόνου – Δίκτυο Ανταλλαγής Υπηρεσιών Δήμου Λαμιέων

Η Τράπεζα Ελεύθερου Χρόνου λειτουργεί ως εργαλείο κοινωνικοποίησης και ενδυνάμωσης του ατόμου και υποστηρίζεται από το δικό του εσωτερικό “νόμισμα – χρόνο” ή “νόμισμα – εργασία”. Η τράπεζα αυτή αποτελεί ένα δίκτυο ανταλλαγής υπηρεσιών σε βάση αμοιβαίας εμπιστοσύνης, χωρίς χρηματική αμοιβή, και έχει δοκιμαστεί με επιτυχία σε πολλές ευρωπαϊκές χώρες. Για κάθε ώρα εθελοντικής προσφοράς υπηρεσιών που δίνει ένα μέλος, ζητεί και λαμβάνει μια ώρα προσφοράς σε τομείς που χρειάζεται.

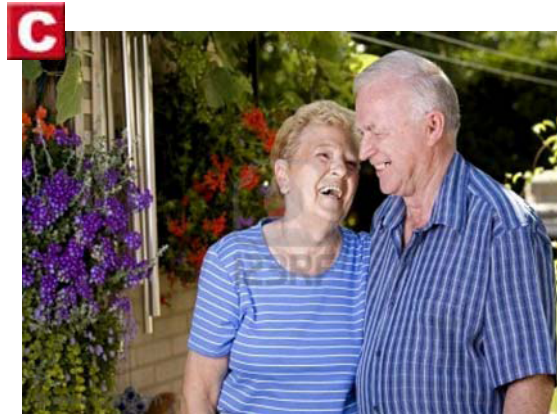
ACTIVIDAD 4

Basándote en la información anterior, escribe un texto (**100 palabras**) para publicarlo en una revista local con la finalidad de presentar la iniciativa del municipio de Lamía, explicar cómo funciona y argumentar sobre los beneficios de este programa.

ACTIVIDAD 1

Vas a escuchar 4 textos diferentes DOS VECES. Escucha y decide a qué imagen (A, B, C, D, E o F) se refiere la persona que habla. ¡Ojo! Hay dos fotos que sobran.

	A.	B.	C.	D.	E.	F.
1a.						
2a.						
3a.						
4a.						



4

ACTIVIDAD 2

Lee las frases 5a–7a. Escucha y decide si las siguientes afirmaciones son Verdaderas (A), Falsas (B) o No se dicen en la audición (C).

FRASES		A	B	C
		Verdadero	Falso	No se menciona
5a.	Se anuncia un viaje por la Argentina.			
6a.	Los viajes que organiza Fun Travel son algo caros.			
7a.	Fun Travel organiza viajes cada semana.			

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

ACTIVIDAD 3

Elige la mejor opción (A, B o C) para cada pregunta.

Lee las preguntas 8a-11a. Escucha y contesta.

- 8a. El locutor da consejos sobre cómo
- A. seguir una dieta equilibrada.
 - B. impedir las peleas con nuestros hijos.
 - C. aumentar el apetito de los niños.
- 9a. Un consejo importante es
- A. reñir al hijo para que coma bien.
 - B. evitar la bollería cuando el niño no quiere comer.
 - C. insistir en que coma sus verduras.
- 10a. Cocinar con los niños
- A. es una actividad creativa.
 - B. ayuda a estimular su apetito.
 - C. es un aprendizaje divertido.
- 11a. Hay que llevar al hijo al médico cuando
- A. no quiere comer en ningún momento.
 - B. no le gustan muchas comidas.
 - C. no quiere merendar nunca.

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.



ACTIVIDAD 4

Vas a escuchar la audición DOS VECES. Después, decide si las afirmaciones 12a-15a son Verdaderas (A), Falsas (B) o No se dicen en la audición (C).

FRASES		A	B	C
		Verdadero	Falso	No se dice
12a.	El entrevistado nace en un entorno pobre.			
13a.	Afirma que la vida nos cambia aunque no totalmente.			
14a.	Dice que en los ochenta vivía con menos lujos que ahora.			
15a.	Asegura que la gente se comporta de forma diferente delante de los famosos.			

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

ACTIVIDAD 5

Vas a escuchar 5 textos diferentes DOS VECES. Después de cada audición decide de qué objeto se trata y completa los espacios 1b-5b con el término adecuado, tal como en el ejemplo.

Ej.	Esta persona quiere que abran la ventana.....
1b.	A Ángeles le entregan.....
2b.	El hombre le ofrece su.....
3b.	La mujer le pide a María su.....
4b.	Esta chica le da.....
5b.	Su mujer le entrega a Pepe.....

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

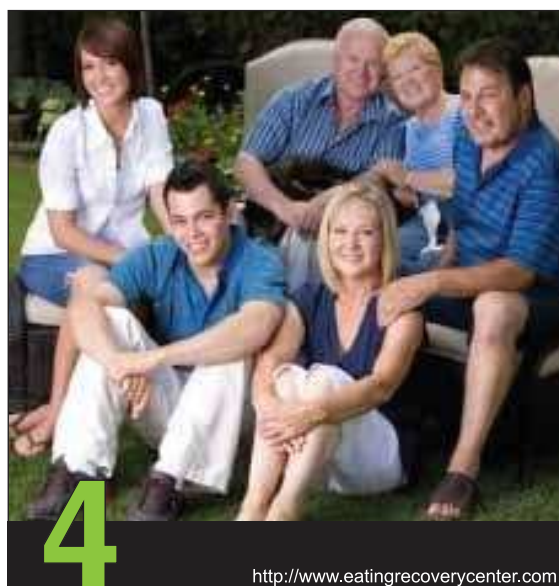
ACTIVIDAD 6

Vas a escuchar DOS VECES 5 noticias radiofónicas diferentes. Después de cada audición decide qué tipo de noticia es y completa los espacios 6b-10b con el término adecuado (ej. de sociedad, tecnológicas, etc.).

6b.
7b.
8b.
9b.
10b.

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

Familia y amigos



Voluntarios en acción



4

El secreto de la felicidad

Το <<κλειδί>> για την ευτυχία



Σύμφωνα με μια νέα έρευνα αμερικανών ψυχολόγων, οι άνθρωποι που έχουν **θετική προσωπικότητα**, αυτοί δηλαδή που τείνουν να θυμούνται και να νοσταλγούν τις παλιές καλές στιγμές και, την ίδια στιγμή, να ξεχνούν το άσχημο παρελθόν, έχουν από τη φύση τους μεγαλύτερη ικανότητα να νιώθουν ικανοποίηση και ευτυχία στη ζωή τους, σε σχέση με όσους κάνουν το αντίθετο, δηλαδή ξεχνούν το ωραίο παρελθόν και «μένουν» στις άσχημες στιγμές τους.

Η έρευνα έδειξε ότι **οι εξωστρεφείς άνθρωποι** είναι αυτοί που μπορούν ευκολότερα από όλους να ξεχάσουν το άσχημο παρελθόν και θυμούνται συνήθως τις καλές στιγμές, συνεπώς, **έχουν μια εσωτερική προδιάθεση να αντλούν ικανοποίηση από τη ζωή τους**. Το αντίθετο συμβαίνει με τους εσωστρεφείς και νευρωτικούς ανθρώπους.

Οι αμερικανοί ψυχολόγοι συστήνουν στους ανθρώπους να ανακαλούν με νοσταλγία τις ευτυχισμένες αναμνήσεις τους και να «ξεναδιαβάσουν» τα περασμένα συμβάντα της ζωής τους μέσα από ένα θετικό «φίλτρο». Σύμφωνα, λοιπόν, με την έρευνα, αν κανείς βλέπει τα πράγματα με «φωτεινό» τρόπο, η ζωή του μορφαίνει, ενώ αν συνεχώς γκρινιάζει και εστιάζει στη «σκοτεινή» πλευρά, η ζωή του γίνεται ακόμα πιο μίζερη.

Τέλος, σύμφωνα με τους ερευνητές, αρκεί να αλλάξει κανείς μερικά μόνο στοιχεία της προσωπικότητάς του και όχι όλη την προσωπικότητά του εκ βάθρων, προκειμένου να βελτιώσει σημαντικά το επίπεδο ικανοποίησης και ευτυχίας στην καθημερινότητά του.

ΑΠΕ

<http://informe.com>

Ejercicio y diversión

Διασκεδάσε το Διασκεδάσε το

Παρόλο που θέλω να αποκτήσω καλή φυσική κατάσταση, συνήθως βαριέμαι τα προγράμματα στο γυμναστήριο. Πώς μπορώ να κάνω την άσκησή μου πιο διασκεδαστική;



Κάντε zumba πάρτι στο γυμναστήριο

Θα μπορούσε να λέγεται και το «λάθος του γυμναστή», σε αντιστοιχία προς το «λάθος του μάγειρα» - ένα δημοφιλές όνομα πιάτων στα μεζεδοπωλεία για συνταγές που ανακαλύφθηκαν τυχαία. Μια μέρα κάπου στα μέσα της δεκαετίας του '90, ο Κολομβιανός γυμναστής επωνύμων Μπέτο Πέρεθ διαπίστωσε, φτάνοντας στο μάθημά του, ότι είχε ξεχάσει την κασέτα με τη μουσική για την αεροβική. Η μόνη λύση για να μην

αναβληθεί το μάθημα ήταν να χρησιμοποιήσει μια κασέτα με λάτιν που είχε στο αυτοκίνητό του.

Πάνω σε αυτή, λοιπόν, αυτοσχεδίασε ένα νέο πρόγραμμα, το οποίο εξελίχθηκε στη Zumba, μια μορφή άσκησης που από τον Ιούλιο του 2009 διδάσκεται σε 75 χώρες.

Η Zumba ήρθε και στην Ελλάδα, για να προσφέρει μια εναλλακτική λύση σε όσες γυναίκες ονειρεύονται ένα καλλίγραμμο σώμα αλλά έχουν βαρεθεί τα συνηθισμένα ομαδικά προγράμματα. Η Zumba συνδυάζει την αεροβική με στοιχεία από πολλά διαφορετικά είδη χορών: σάλσα, ρένγκε, ρέγκετον, σάμπα, χιπ-χοπ, τσα τσα, φλαμένκο, ακόμη και χορό της κοιλιάς. Η Zumba είναι ασφαλής για κάθε ηλικία και επίπεδο φυσικής κατάστασης. Φορέστε λοιπόν τη φόρμα και τα αθλητικά σας παπούτσια και ετοιμαστείτε για το πάρτι της εβδομάδας: μία ώρα ξέφρενου χορού στο γυμναστήριο.

- ☺ Ο χορός Zumba λειτουργεί όπως η αερόβια προπόνηση και δρα αποτελεσματικά στην καύση θερμίδων ή απώλειας βάρους. Μπορείτε να κάψετε 450 έως 600 θερμίδες ανά ώρα.
- ☺ Γυμνάζει όλο το σώμα.
- ☺ Βοηθά στην ανακούφιση του στρες.

Adaptado: www.zumba-greece.gr



Ministerio de Educación y Asuntos Religiosos

Certificación de Lengua Española

Examen

5

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ACTIVIDAD 1

1.1. Lee el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).

1a. Otro título adecuado para el texto es:

- A. Ahorrar dinero en transporte.
- B. Coche para dos.
- C. Solución inteligente para el tráfico.

2a. El texto habla de:

- A. la contaminación atmosférica producida por los coches.
- B. la nueva costumbre de los españoles.
- C. las ventajas del carpooling.

Movilidad sostenible

La práctica de compartir el coche llega también a España. Cada vez hay más empresas que se dedican a poner en contacto a gente que hace las mismas rutas.

El carpooling y el carsharing están de moda. Probablemente estos dos términos no le digan nada, pero se trata de una de las prácticas que poco a poco están creciendo en las principales ciudades españolas: compartir el coche. La eficiencia por fin ha llegado a la movilidad.

La práctica del carpooling consiste en que personas que realizan recorridos similares, tanto en desplazamientos cotidianos como en viajes de larga distancia, compartan el coche particular de uno de ellos. Así se ahorra tanto en coste económico como en coste ecológico en cada uno de los desplazamientos.



Esta práctica nació en 1942 en Estados Unidos, cuando, durante la Segunda Guerra Mundial, el Gobierno estableció regulaciones para promover el ahorro de caucho, petróleo y otros recursos de guerra. En Europa, el país precursor fue Alemania, quien lleva ya varios decenios aplicándolo.

Hoy en día el motivo principal es el menor gasto que supone, algo que ya sucedía desde sus inicios. Con este tipo de prácticas se ahorra dinero en combustible, se favorece la reducción del tráfico, se solucionan los problemas de aparcamiento y, sobre todo, se emite menos dióxido de carbono (CO₂) a la atmósfera.

En España han proliferado durante los últimos años las empresas dedicadas al carpooling. Una de ellas es Amovens, nacida en junio de 2009, que ofrece coche compartido a todo tipo de particulares y organizaciones como empresas, universidades, administraciones públicas, etcétera. Basta con entrar en su página web, introducir un origen y un destino y esperar a que aparezcan en pantalla personas que ese mismo día y a esa misma hora realizarán ese trayecto, junto con el coste asociado al mismo y el número de plazas disponibles.

Otra de estas empresas es Carpooling.es, aparecida en 2001 en Múnich y desde hace unos años también se encuentra operativa en España. Su plataforma web pone en común 5.000 destinos distintos en 45 países del mundo. Además, tiene un sistema de viajes solo entre mujeres.

<http://www.tiempodehoy.com/>

1.2. Vuelve a leer el texto elige la respuesta correcta (A, B o C).

3a. El carpooling

- A. es una práctica muy difundida en toda Europa.
- B. existe desde la Primera Guerra Mundial.
- C. es conveniente si quieres compartir los gastos del coche.

4a. Los conductores que optan por compartir el coche

- A. se desplazan solo en los centros urbanos de España.
- B. contribuyen a la reducción de la contaminación del medio ambiente.
- C. tienen la posibilidad de encontrar compañía para sus desplazamientos diarios.

5a. Las empresas españolas que se dedican al carpooling

- A. prestan sus servicios solo a las entidades privadas.
- B. cobran más dinero para los viajes exclusivos entre mujeres.
- C. informan a través de su página web de la disponibilidad existente según las preferencias de sus clientes.

ACTIVIDAD 2

En el siguiente texto se han borrado unas palabras. Ayuda a completar los huecos eligiendo la opción adecuada (A-F) para cada caso. Hay una opción de más.

A.	familias	C.	mezcla	E.	suerte
B.	versión	D.	críticas	F.	reconocimiento

Los Gipsy Kings (Reyes gitanos en castellano) son una formación musical francesa de rumba catalana, una **6a.** _____ entre flamenco, pop y varias tradiciones de canción ligera. Las dos **7a.** _____ de sus integrantes huyeron de Cataluña durante la Guerra Civil Española, como muchas otras, para instalarse en Francia.

Sus primeros sencillos fueron “Djobi Djoba” y “Bamboleo”, muy populares en Francia a pesar de las **8a.** _____ de los puristas del flamenco. Su álbum *Gipsy Kings* tuvo éxito en varios países de Europa, especialmente en Francia e Inglaterra. En 1989, Gipsy Kings obtuvo **9a.** _____ en Estados Unidos y aguantó cuarenta semanas en las listas de éxitos, cosa que muy pocos álbumes en castellano habían hecho. Otros álbumes son *Estrellas*, *Mosaïque*, *Love & Liberte* y *Este mundo*. Su adaptación de la canción “Hotel California” fue parte de la banda sonora original de la película “El gran Lebowski”, así como su adaptación de la **10a.** _____ española de “You’ve Got A Friend in Me” para la banda sonora original de la película “Toy Story 3” (2010).



<http://www.calarumba.com/gipsy-kings.html>

ACTIVIDAD 3

Relaciona las frases de la COLUMNA A con las de la COLUMNA B para tener la entrevista del ronero Néstor Ortega.

COLUMNA A		COLUMNA B	
11a.	¿En qué consiste el trabajo de un maestro ronero?	A.	A gusto del consumidor. Los rones de más de diez años de edad están diseñados para consumirse solos o con hielo. Por el contrario, el ron de envejecimiento medio va muy bien con Coca-Cola.
12a.	¿Cómo decidió dedicarse a esto?	B.	Depende de la ocasión. Si estoy en una playa o en una barbacoa, con una Coca-Cola. A la hora de sentarme a conversar lo prefiero con agua con gas. Y después de una buena comida, solo sin hielo.
13a.	¿Cómo hay que tomar el ron?	C.	Pues mire, es obligatorio para todos los ejecutivos de Ron Santa Teresa. En un mundo como el de hoy es importante aprender a negociar, y mucho más con la situación política que tenemos en Venezuela.
14a.	¿Y usted cómo lo toma?	D.	Pues en hacer ron. Es muy parecido al que desarrollan los enólogos o los maestros cerveceros.
15a.	Su currículo dice que usted asistió a un curso de mediación en Havard. ¿Y eso qué tiene que ver con su trabajo?	E.	Yo estudié ingeniería química y en aquel momento en Venezuela solo había dos opciones para la gente con mi formación: trabajar en la industria alimentaria o en la industria petrolera.

<http://www.tiempodehoy.com/>

ACTIVIDAD 4

En el siguiente texto se han borrado unas palabras. Ayuda a completar los huecos eligiendo la opción adecuada (A, B o C) para cada caso.

El 27% de los padres, con problemas por prestar el móvil a sus hijos.

El 27% de los padres ha tenido problemas personales con sus tabletas y móviles **16a.** _____ el uso que han hecho de ellos sus hijos, según un estudio de Eset.

Según la misma fuente, **17a.** _____ el 28% de los padres comparte el uso de sus aparatos **18a.** _____ sus hijos menores de 18 años. El 12,2% asegura que sus hijos les borraron información, un 7,3% de los menores compartió información **19a.** _____ redes sociales desde los perfiles de sus padres y un 7,6% envió mensajes inconvenientes.

La compañía de seguridad recuerda que se pueden proteger los aparatos con una contraseña y crear accesos **20a.** _____ las aplicaciones de los menores.



<http://tecnologia.elpais.com/>

16a.	A. por	B. a través	C. para
17a.	A. desde	B. hasta	C. más
18a.	A. con	B. sin	C. alrededor
19a.	A. a	B. dentro	C. en
20a.	A. para	B. por	C. de

ACTIVIDAD 5

Después de leer el texto, decide si las siguientes afirmaciones son verdaderas (A), falsas (B) o no se dicen (C).

AFIRMACIONES		A	B	C
		Verdadero	Falso	No se dice
21a.	En el festival exponen sus obras escultores de varias corrientes artísticas.			
22a.	El «arenismo» es una tendencia artística recién nacida en España.			
23a.	La «escultura basura» es el espejo de los problemas sociales actuales.			
24a.	La preparación de las obras de arena para la exposición duró un mes.			
25a.	A lo largo del festival habrá talleres de escultura para principiantes.			

Artistas de diez países crean sus esculturas de arena en la playa de Marbella

El 1er Festival Internacional de Esculturas de Arena, un museo al aire libre con creaciones de diversas tendencias artísticas como el expresionismo, cubismo, surrealismo o abstracción que pertenecen a artistas provenientes de Italia, España, India, Alemania, Rusia, Polonia, Irlanda, República Checa y Ucrania, abre sus puertas en la costa de Marbella hasta el 14 de octubre. “El nacimiento de Afrodita” o “La diosa Ganesa de la suerte” son algunas de las representaciones inspiradas en la mitología oriental, la literatura o el cómic, bajo la temática común del mar.



El escultor canario Etuar Ojeda ha contado que este festival, denominado “The Grand Sand”, es “la continuación de muchos otros que se han realizado a lo largo del mundo”, y que es el primero de estas características que se da en Andalucía. La exposición viene a Marbella a traer “obras del ‘arenismo’ internacional”, una tendencia artística que está teniendo un gran impacto y cuyo término surgió en España para referirse a las figuras de arena.

Ojeda ha destacado que muchas de las piezas “tienen un carácter de escultura basura”, en la que se reflejan elementos de la cultura consumista o la contaminación, una especie de escultura social que critica los valores actuales, como por ejemplo la obra del indio Sudarsan Pattnaik, denominada “Salvemos la vida en el mar”, contra la destrucción del medioambiente.

Para realizar las diez esculturas de la muestra se han empleado entre 500 y 700 toneladas de arena modelada y los escultores han trabajado nueve horas diarias durante ocho días en la playa de Levante. Los visitantes que acudan al evento tendrán la oportunidad de ver a los artistas trabajar la arena y podrán participar en talleres en los que van a aprender “las técnicas elementales para realizar una escultura” o “conocer las herramientas para modelar”.

<http://www.efe.com/>

ACTIVIDAD 6

6.1. Lee el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).

26a. El texto se puede encontrar en:

- A. una revista para jóvenes agricultores.
- B. una guía de alimentación sana.
- C. una revista de gastronomía.

27a. El objetivo de este texto es:

- A. informar a los amantes del café del nuevo producto.
- B. promocionar el café verde al mercado.
- C. presentar el valor añadido del café verde para la cocina española.

Un 'espresso' de verdura

Es como una verdura, un vegetal. Al infusionarlo se sacan perfumes, se perciben aromas de guisante, de espárrago, de pimiento verde...". Así habla Josean Alija (1978) del grano de café verde, que se ha convertido en un ingrediente más en la cocina vegetal que el cocinero vasco practica en el restaurante Nerua del Museo Guggenheim de Bilbao. Y en este centro de arte ha presentado en forma de pequeños paisajes comestibles el resultado de los seis meses de investigaciones que ha realizado conjuntamente en Trieste (Italia) con el equipo de científicos de Illycaffè. El chef exprime la calidad de los granos de café de la variedad arábica, absorbe sus aromas, lo hace líquido y sólido y juega con las texturas: infundiona, cuece, espolvorea, y fusiona con alcohol y lo convierte en cerveza.



En la carta de verano de Nerua (con una estrella Michelin y tres soles Repsol), además de las evoluciones vegetales que el chef vasco domina (como sus ya famosos tomates de hierbas y una esencia de gazpacho) habrá platos como un pichón de Brest al café verde o un petit four (bocadito) de pistacho con extracto de arábica. Pero en el taller cafetero de Alija -galardonado en 2011 como Chef del Futuro por la Academia Internacional de Gastronomía- hay otros hallazgos que el cocinero quiere compartir: una infusión de café verde con brotes de guisante; un caldo de hongos, café y lavanda (con matices de frutos secos); ñoquis de cebolla roja con caldo de lentejas; bombones etéreos; láminas transparentes "para morder café" (con evocaciones de chocolate amargo) y cerveza negra para refrescar el paladar manteniendo el retrogusto del espresso.

La colaboración de Alija con la empresa italiana, presente en 140 países, es de largo recorrido. Estarán vinculados tres años en proyectos experimentales de "búsqueda multisensorial" en todas las fases de producción del café que se traducirán en platos del restaurante y en "novedades industriales de calidad", asegura Andrea Illy, presidente de la firma. Aunque su fuerte es el espresso, han roto la imagen tradicional del café con alternativas para público joven y urbano como el illymissu (de tiramisú) o el illy issimo (latas de café solo y con leche) diseñado con Coca-Cola.

Además, "hay en el café verde un componente saludable y antioxidante que estimula la memoria", insisten Alija y Andrea Illy. "El café es un producto único y complejo", afirma el cocinero "que permite crear productos ligeros que provocan placer. Das de comer dosis de humor y ánimo".

<http://cultura.elpais.com/cultura/>

6.2. Vuelve a leer el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).
28a. El “espresso” de verdura es:

- A. una innovación culinaria vasca
- B. el nuevo café creado por investigadores españoles e italianos.
- C. una propuesta alternativa del café para los vegetarianos.

29a. El chef vasco Josean Alija:

- A. incorporó el café verde en los platos veraniegos de su restaurante.
- B. está trabajando con la empresa Illycaffé desde hace 10 años.
- C. en 2011 ganó el premio del chef vegetariano.

30a. La empresa de Andrea Illy:

- A. se extiende con almacenes en todos los países europeos.
- B. lanza nuevos sabores de café inspirados en postres.
- C. busca nuevos colaboradores para crear productos ligeros.

ACTIVIDAD 7

En el siguiente texto se han borrado unas palabras. Ayuda a completar los huecos eligiendo la opción adecuada (A, B o C) para cada caso.

Convivir con perros protege de infecciones respiratorias y de oído

Los bebés que pasan mucho tiempo en compañía de perros tienen menos infecciones de oído y sufren menos enfermedades respiratorias que aquellos que no conviven con animales domésticos, **31a.** _____ un estudio que publica la revista Pediatrics.

Una posible explicación es que, al estar **32a.** _____ un perro que pasa por lo menos parte de su día al aire libre, el sistema inmunológico de un niño en el primer año de vida se vería estimulado y maduraría más rápido que el del resto de los bebés. Los gatos también podrían transmitir cierta protección a los bebés **33a.** _____ las infecciones, aunque el efecto observado en los análisis es algo más débil que en hogares con compañía canina.

En concreto, la investigación, basada en 397 niños finlandeses, reveló que los bebés que crecían en hogares con perros y gatos eran un treinta **34a.** _____ menos propensos a mostrar síntomas respiratorios infecciosos y tenían aproximadamente la mitad de probabilidades de tener infecciones del oído. Además, **35a.** _____ enfermar, las infecciones duraban menos y eran menos intensas, reduciendo también el consumo de antibióticos.



<http://www.muyinteresante.es/>

31a.	A. según	B. en cuanto	C. según a
32a.	A. lejos de	B. acerca de	C. cerca de
33a.	A. frente a	B. en frente a	C. en frente de
34a.	A. por cien	B. por ciento	C. por cierto
35a.	A. a caso de	B. por si acaso	C. en caso de

ACTIVIDAD 8


Te interesa la información de estas noticias. Para entenderlas relaciona los títulos de la columna A con los textos de la columna B. Recuerda que sobra un texto.

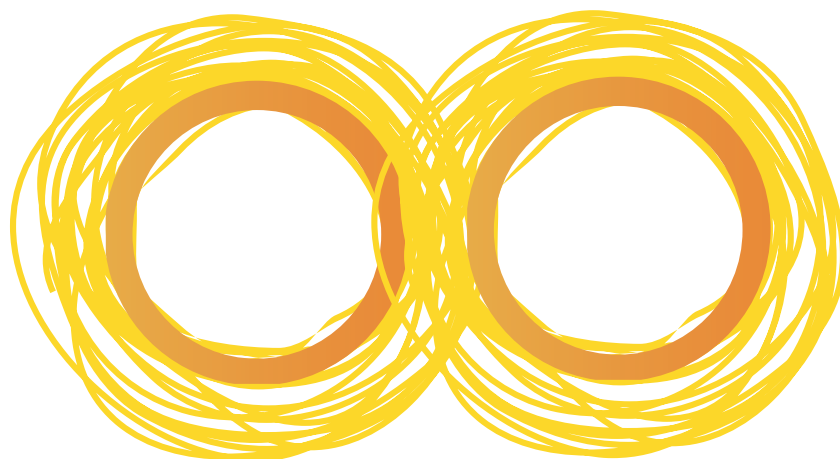
COLUMNA A		COLUMNA B	
36a.	Los amantes pasajeros y cautivos de Almodóvar.	A.	Fue, a todas luces, el naufragio de una era y el 14 de abril la leyenda cumple un siglo.
		B.	Veinte años después de los asesinatos de los jueces Falcone y Borsellino, los atentados de Brindisi y contra un empresario industrial agitan el fantasma.
37a.	¿Qué música sonará durante los Juegos de Londres?	C.	Miles de artistas actuarán en el Reino Unido, y en especial en la capital británica, durante la Olimpiada, ya sea en las ceremonias de inauguración y clausura, en festivales paralelos, así como en los 12.000 eventos, espectáculos y actuaciones previstas a lo largo de todo el país.
38a.	El incendio de Tenerife queda estabilizado, aunque queda un perímetro de 12 km por controlar.	D.	Acaban de empezar a rodar y el director exige a los actores una dedicación plena en la grabación de la película que transcurre además dentro de un avión.
39a.	Cien años del Titanic.	E.	Los vecinos de Vilaflor podrían regresar a sus casas esta tarde. Quedan tres focos activos, uno más lento y menor en La Quinta, además de los de Guía de Isora y Vilaflor.
40a.	¿Terrorismo en Italia?	F.	La película estadounidense que ya que en su momento era considerada como «la producción más costosa del cine de todos los tiempos», tuvo mucho éxito en las taquillas.



ACTIVIDAD 9

Por error el orden de las líneas del siguiente artículo ha sido alterado. Utiliza las letras (A-E) para reestablecer el orden adecuado de las líneas. Como punto de partida, toma en cuenta el ejemplo 0.

 Un fin de semana ideal en Londres			A	B	C	D	E
0.	En mi más reciente viaje corto a Londres, ese espíritu armonioso de los ingleses,	X					
41a.	hasta horas más tarde, cuando ya estaba en mi habitación en el lujoso hotel Dorchester, allí me sentí como Eva en el Paraíso, pues,						
42a.	desayuné en el hotel y pronto caminé por su barrio de Mayfair, el más aristocrático de la ciudad. Esa noche cené en el Ciprianís. Al día siguiente cogí un taxi al museo Tate Gallery y después						
43a.	que me fascina, me envolvió desde que entré en el avión						
44a.	me encanta su elegancia clásica y su situación. Esto fue lo que hice ese fin de semana: El sábado por la mañana						
45a.	di una larga caminata hasta la Plaza Trafalgar. Al mediodía, para concluir, unos amigos me llevaron a la campiña inglesa, y claro: me lo pasé estupendo.						



ACTIVIDAD 10

Después de leer el texto, decide si las siguientes afirmaciones son verdaderas (A), falsas (B) o no se dicen (C).

AFIRMACIONES		A	B	C
		Verdadero	Falso	No se dice
46a.	El aceite de coco protege los dientes de la caries.			
47a.	Los niños son menos vulnerables a las bacterias.			
48a.	Los tres aceites probados tienen las mismas propiedades curativas para los dientes.			
49a.	Los investigadores realizarán nuevos experimentos con otros alimentos.			
50a.	El aceite de coco podría sustituir a los químicos en los productos dentales.			

Si quieres dientes sanos, ¡Usa aceite de coco!

Los científicos del Instituto Athlone de Tecnología encontraron que este aceite, que había sido tratado con enzimas, evitó el crecimiento de bacteria *Streptococcus*, que es una de las principales causantes de caries.

La caries, que destruye los tejidos del diente provocando complicaciones y pérdida de piezas dentales, afecta a entre 60% y 90% de los niños y la mayoría de los adultos en gran parte del mundo.

La investigación fue presentada durante la conferencia de la Sociedad de Microbiología General que se celebra en Warwick, Inglaterra.

En el estudio los científicos probaron el impacto en las caries de varios tipos de aceites: de coco, vegetal y de oliva, en sus estados naturales y cuando habían sido tratados con enzimas, en un proceso similar a la digestión. Descubrieron que el aceite de coco modificado logró prevenir “significativamente” el crecimiento de la mayoría de las cepas bacterianas, mientras los otros dos aceites no tuvieron ningún impacto.

“Nuestras investigaciones han demostrado que las proteínas de la leche digerida no solo reducen la adherencia de bacteria perjudicial en las células del intestino humano sino también evitan que algunas de estas entren a las células”, explica el doctor Damien Brady, quien dirigió el estudio. “Actualmente estamos investigando el aceite de coco y varios otros productos modificados con enzimas para identificar cómo interfieren con la actividad de las bacterias que causan infecciones y enfermedad”, agrega.

Según el científico, el aceite de coco puede ser una mejor alternativa para los aditivos químicos que contienen los productos dentales.

<http://www.diariocontraste.com/>



ACTIVIDAD 11

En el siguiente texto se han borrado algunas palabras. Con la ayuda del número de cuadros encuentra la palabra que falta.

Un fallo informático causa que Air China ofrezca billetes de avión gratis.

Un fallo informático en la web oficial de Air China, una de las tres grandes aerolíneas estatales del país asiático, causó **1b**. □□□ la compañía ofreciera billetes gratuitos a los usuarios **2b**. □□□□□□□ unos instantes la semana pasada debido a problemas técnicos, **3b**. □□□ que ahora la aerolínea pueda reclamar el dinero a los afortunados compradores.

Gracias a ello, hubo viajeros que pudieron comprar un billete de Pekín a Sydney, ida y **4b**. □□□□□□, por solo 300 dólares, unas cinco veces **5b**. □□□□□ del precio normal, o a Bangkok por 150 dólares.

<http://hola24h.hola.com/>

ACTIVIDAD 12

Piensa en una sola palabra que podrías utilizar en ambas oraciones. Se te da la primera letra como ayuda.

- 6b.** a) Hay una pequeña plaza junto a la **b** _____ del metro.
b) A la hora de comer, no debe tener nunca la **b** _____ llena.
- 7b.** a) La manzana **v** _____ tiene pocas calorías y se recomienda en las dietas.
b) Marta está todavía muy **v** _____ en el trabajo y hace muchos errores.
- 8b.** a) Los social media ayudan a **l** _____ un nuevo producto en el mercado.
b) Israel planea **l** _____ una nave robótica en la Luna.
- 9b.** a) Es muy cómodo llevar **b** _____ en verano.
b) Las Islas **B** _____ son un destino exótico que prefieren los turistas.
- 10b.** a) El mundo gasta cada vez más dinero en **c** _____ de belleza.
b) A los sacerdotes anglicanos suelen llamarlos **c** _____ aunque en ocasiones se los llaman "pastores".

ACTIVIDAD 1



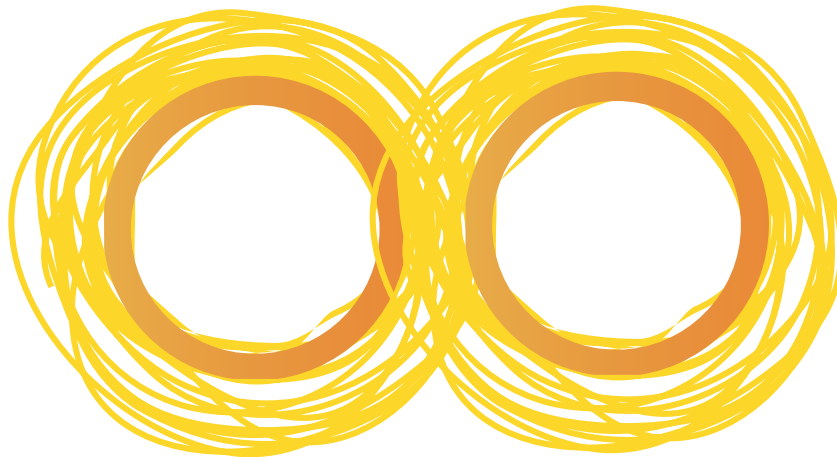
La mayoría de las personas que disponen de un gran número de amigos en Facebook declara no buscar afecto o amistad sino el poder de la información y de los contactos. “En mi perfil, tengo muchísimos contactos, pero verdaderos amigos, como todo el mundo, muy poquitos”, explica Joan Jiménez, que ha conseguido 4301 relaciones en la red.

http://profesores.ie.edu/enrique_dans/download/facebook-elmundo.pdf

La revista **Joven** publica textos de sus lectores, que hablan de su mejor amigo en Facebook. Escribe un texto breve (**80 palabras**), para la revista y explica cómo es tu mejor amigo o amiga, cómo se llama y cómo los conociste. Cuéntanos también qué te gusta de esta persona y algunas de las cosas que habéis hecho juntos.

ACTIVIDAD 2

Te han invitado a escribir un artículo (**100 palabras**) para un blog sobre la amistad en las redes sociales. Explica las diferencias entre la amistad verdadera y la amistad virtual.



ACTIVIDAD 3

Tu amigo Juan quiere tratar sus vacaciones en Grecia y te pide información sobre lo que puede hacer durante las vacaciones y los sitios que puede visitar. Escribe una carta (**80 palabras**) basándote en la información que tienes en el texto.

¡Ojo! No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María.

Ελληνικά νησιά

Τα νησιά αποτελούν το κύριο μορφολογικό χαρακτηριστικό του ελληνικού χώρου και συστατικό τμήμα του πολιτισμού και της παράδοσης της χώρας. Η ελληνική επικράτεια περιλαμβάνει 6.000 νησιά και νησιίδες διάσπαρτα στα πελάγη του Αιγαίου και του Ιονίου, από τα οποία μόνο τα 227 είναι κατοικημένα. Πρόκειται για φαινόμενο μοναδικό στην ευρωπαϊκή ήπειρο.



Το ελληνικό αρχιπέλαγος έχει 7.500 χλμ. ακτών -από τα 16.000 χλμ. που διαθέτει συνολικά η χώρα- που παρουσιάζουν μεγάλη ποικιλομορφία: παραλίες με μήκος πολλών χιλιομέτρων, μικροί κόλποι και ορμίσκοι, αμμώδεις παραλίες με αμμοθίνες, βοτσαλωτές ακτές, παράκτιες σπηλιές με απόκρημνα βράχια και με τη χαρακτηριστική σκούρα άμμο των ηφαιστειογενών εδαφών, παράκτιοι υγρότοποι. Πολλές από τις ακτές αυτές είναι βραβευμένες από το πρόγραμμα «Γαλάζιες Σημαίες της Ευρώπης» και προσφέρονται όχι μόνο για κολύμπι, αλλά και για καταδύσεις, εξερευνήσεις με μάσκα, θαλάσσιο σκι, ιστιοπλοΐα και windsurfing. Τα στοιχεία αυτά, σε συνδυασμό με το εξαιρετικό κλίμα, την ασφάλεια των ελληνικών θαλασσών και τις μικρές αποστάσεις μεταξύ λιμανιών και ακτών, έχουν κάνει τα ελληνικά νησιά διάσημα και εξαιρετικά δημοφιλή στους Έλληνες και ξένους επισκέπτες.

Κρήτη

Θάλασσα διαυγής και κρυστάλλινη, βουνά κακοτράχαλα αλλά μεγαλοπρεπή, σπουδαία μουσεία και αρχαίοι οικισμοί, εντυπωσιακά σπήλαια και βάραθρα, γνωστά από τους προϊστορικούς χρόνους, τοιχογραφίες με έντονα χρώματα, ήπιο κλίμα, μαγευτικές ακτές με υπερσύγχρονα ξενοδοχεία, γοητευτική ενδοχώρα με γραφικά χωριά, παραδόσεις και ζεστή φιλοξενία, εξαιρετική τοπική κουζίνα για την οποία έρευνες έχουν αποδείξει πως αυξάνει θεαματικά το μέσο όρο ζωής (πρωταγωνιστικό ρόλο έχουν το κρέας, το παρθένο ελαιόλαδο, τα φρούτα, τα λαχανικά και τα όσπρια). Ένα νησί ξεχωριστό και συνάμα το μεγαλύτερο της Ελλάδας με έκταση 8.336 τ. χλμ. και πάνω από 1.000 χλμ. ακτών: αυτή είναι η Κρήτη.

Εύβοια

Πολύ κοντά στο νομό Αττικής, είναι το δεύτερο σε έκταση νησί της Ελλάδας και το τρίτο της ανατολικής Μεσογείου. Διαθέτει υπέροχες παραλίες, ευχάριστο κλίμα, διάσημα μνημεία, πολλές ιαματικές πηγές και καλό φαγητό. Για το λόγο αυτό αποτελεί δημοφιλή και κοντινό προορισμό για τους Αθηναίους. Έχει έκταση 3.580 τ.χλμ., μήκος ακτών 680 χλμ. και πληθυσμό 220.000 κατοίκους.

http://www.visitgreece.gr/el/greek_islands/evia

ACTIVIDAD 4

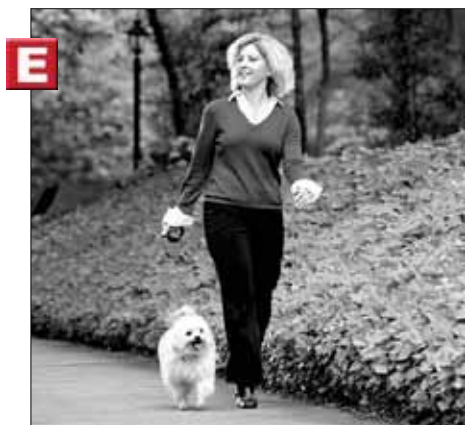
La revista española **Turismo actual** recoge los comentarios de lectores de todo el mundo que recomiendan su país para ir de vacaciones. Basándote en la información anterior, escribe un texto (**100 palabras**) en el que deberás hablar sobre el turismo en Grecia y explicar por qué las islas griegas son el mejor destino para las vacaciones de verano.

¡Ojo! No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María.

ACTIVIDAD 1

Vas a escuchar 4 textos diferentes 2 VECES. A continuación decide a qué imagen (A, B, C, D, E o F) corresponde cada texto. ¡Ojo! Hay dos fotos que sobran.

	A.	B.	C.	D.	E.	F.
1a.						
2a.						
3a.						
4a.						



5

ACTIVIDAD 2

Lee las preguntas 5a-7a. Escucha y elige la mejor opción (A, B o C) para cada pregunta.

- 5a. Este programa tiene como propósito
- A. aconsejar.
 - B. informar.
 - C. persuadir.
- 6a. La joven conoció a su novio en
- A. la universidad.
 - B. un cibercafé.
 - C. la calle.
- 7a. Según la chica, enamorarse por la red
- A. es pésimo.
 - B. conlleva peligros/tiene sus peligros.
 - C. es incomparable.

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

ACTIVIDAD 3

3.1. Lee las preguntas 8a-11a. Escucha y elige la mejor opción (A, B o C) para cada pregunta.

- 8a. Este texto habla de
- A. una tradición.
 - B. la moda.
 - C. los colores.
- 9a. En este texto
- A. se dan opiniones personales.
 - B. se expresa información objetiva.
 - C. se dan instrucciones.

3.2. Lee las preguntas 10a-11a. Escucha de nuevo y elige la mejor opción (A, B o C) para cada pregunta.

- 10a. La costumbre de utilizar el color negro se inicia entre
- A. la burguesía italiana.
 - B. la corte española.
 - C. la realeza inglesa.
- 11a. Según el texto, el color blanco se impuso por
- A. la moda.
 - B. la Iglesia.
 - C. la corte española.

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.



ACTIVIDAD 4

Lee las frases 12a-15a. Escucha y decide si las siguientes afirmaciones son Verdaderas (A), Falsas (B) o No se dicen en la audición (C).

FRASES		A	B	C
		Verdadero	Falso	No se dice
12a.	El fin de este impuesto es alargar la vida de los daneses.			
13a.	El nuevo impuesto se aplicará a todos los productos con grasas.			
14a.	Los daneses son los menos obesos de la Unión Europea, porque consumen alimentos ricos en proteínas.			
15a.	En España ya se plantean pasar esta medida.			

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

ACTIVIDAD 5

Lee las preguntas 1b-5b. Escucha y contesta a las preguntas rellenando la información que falta.

1b.	¿Quién organizó el concurso?	Los.....
2b.	¿Por qué no acudieron familiares a la ceremonia?	Porque les..... la entrada.
3b.	¿Quién ganó el concurso?
4b.	¿Cuál fue el premio?	Ovación, serpentinas y una.....
5b.	¿Qué le enseñó el maestro a la alumna?	A no tener miedo a.....

ACTIVIDAD 6

Lea las frases 6b-10b. Escucha y completa con la información que falta.

6b.	El programa se ha emitido 12 años sin.....
7b.	El tema del programa eran los..... científicos.
8b.	El locutor considera Internet una..... necesaria.
9b.	El locutor estaba..... con internet.
10b.	Las solicitudes del locutor escandalizaron a los.....

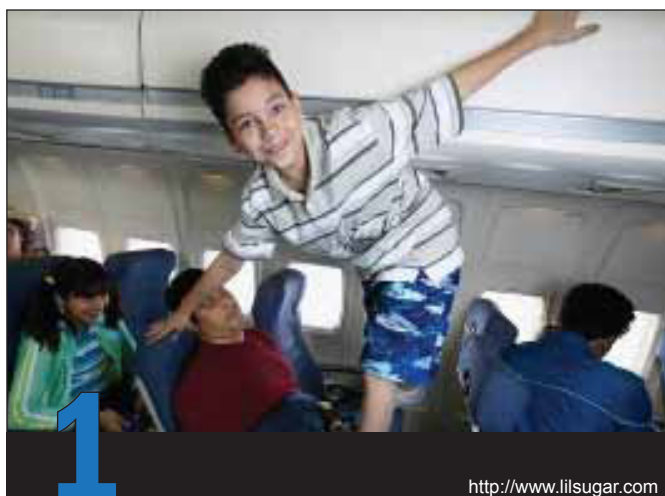
ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΛΗΨΗ ΤΟΥ ΗΧΗΤΙΚΟΥ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ ΔΙΝΟΝΤΑΙ ΠΕΝΤΕ (5) ΛΕΠΤΑ ΤΗΣ ΩΡΑΣ ΓΙΑ ΑΝΤΙΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ ΣΤΟ ΕΝΤΥΠΟ 3.

Ir de compras



5

Niños de vacaciones



5



¿Tu oficina te engorda?

Μήπως το γραφείο σας παχαίνει;



Μα αφού δεν τρώτε τίποτα στο γραφείο, πώς είναι δυνατόν να παίρνετε συνέχεια κιλά; Μήπως δεν κάνετε κάτι καλά;

Πιέξεστε και αγχώνεστε για τις προθεσμίες, δεν σηκώνεστε από την καρέκλα για ένα δωρο και, κυρίως, τρέφεστε πρόχειρα και ακατάστατα.

Μάλλον ήρθε η ώρα να δούμε το μενού, αλλά και όλη τη μέρα μας στο γραφείο από την αρχή.

1. Πάρτε φαγητό από το σπίτι

Μπορεί με το έτοιμο φαγητό να γλιτώνετε χρόνο, με τα σπιτικά φαγητά όμως γλιτώνετε κιλά, ενώ παράλληλα ελέγχετε τον τρόπο μαγειρέματος και τα υλικά που χρησιμοποιείτε.

2. Πρόχειρα γεύματα

Επίσης, η αντικατάσταση του μεσημεριανού με μικρά πρόχειρα γεύματα είναι μεγάλο λάθος. Κι αυτό γιατί η παρατεταμένη στέρση τροφής επιβραδύνει το βασικό μεταβολισμό, με αποτέλεσμα να τρώτε πιο πολύ για βράδυ.

3. «Ευχαριστώ, δεν θα πάρω»

Πείτε «όχι» σε κεράσματα (γιορτές, γενέθλια, διάφορες εκδηλώσεις). Μπορείτε ευγενικά να αρνηθείτε ή να πάρετε το τρουφάκι, αλλά να μην το φάτε!



4. Γυμναστική εντός γραφείου

Μη σηκώνετε το τηλέφωνο όταν χρειάζεστε κάποιο συνάδελφο, αλλά περπατήστε για να τα πείτε από κοντά. Βρείτε, επίσης, ευκαιρία για να ξεπιαστείτε (φωτοτυπίες, αρχείο, ομιλία στο κινητό). Χρησιμοποιήστε τα πόδια σας!

5. Πριν και μετά το γραφείο

Αν το σπίτι σας είναι κοντά στη δουλειά, προσπαθήστε να περπατάτε μέχρι το γραφείο ή να παίρνετε το ποδήλατο. Αν χρησιμοποιείτε το αυτοκίνητό σας, παρκάρετε λίγο πιο μακριά και περπατήστε μέχρι εκεί.

Αν πάλι χρησιμοποιείτε μετρό, λεωφορείο ή τραμ, κατεβείτε στην προηγούμενη στάση και περπατήστε.

Benefit, Χειμώνας 2010-11

Compras seguras en internet

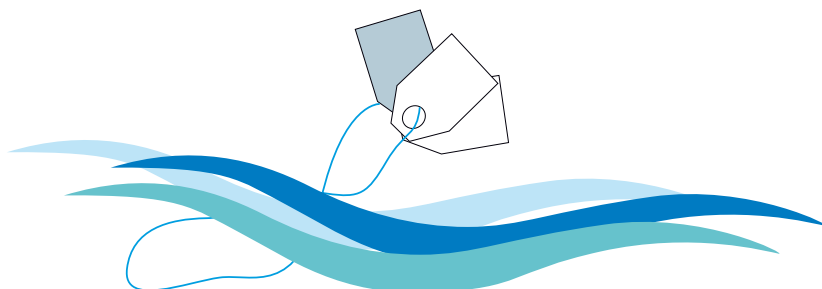
ΠΩΣ ΝΑ ΑΠΟΦΥΓΕΤΕ ΤΙΣ ΠΑΓΙΔΕΣ ΣΕ ΑΓΟΡΕΣ ΜΕΣΩ ΔΙΑΔΥΚΤΙΟΥ



Είναι γεγονός ότι οι αγορές μέσω διαδικτύου είναι εύκολες, ωστόσο, υπάρχουν αμφιβολίες για την ασφάλεια και την τήρηση της ανωνυμίας. Ο καταναλωτής οφείλει να είναι πολύ καλά πληροφορημένος πριν πατήσει την εντολή πληρωμής προκειμένου να προστατευθεί από κάθε είδους παγίδα. Το σημαντικότερο είναι να επιλέγει πολύ προσεκτικά τις ιστοσελίδες από τις οποίες αγοράζει.

ΠΡΙΝ ΤΗΝ ΑΓΟΡΑ:

- Ο καταναλωτής πρέπει να γνωρίζει **με ποιόν** συναλλάσσεται. Γι' αυτό συνιστάται να ψάχνει τον ιστότοπο (site) της εταιρείας για περισσότερες πληροφορίες. Όσο περισσότερα στοιχεία για **επικοινωνία** έχει ένας ιστότοπος τόσο πιο αξιόπιστη είναι η εταιρεία. Η διεύθυνση, τα τηλέφωνα κ.λπ. πρέπει να βρίσκονται με ευκολία.
- Πρέπει να βεβαιωθεί ότι έχει **όλες τις πληροφορίες** για το προϊόν, την **τιμή** του και το **νόμισμα** με το οποίο θα γίνει η πληρωμή.
- Να προσέξει εάν υπάρχουν επιπλέον έξοδα, όπως αποστολής, φόροι, δασμοί.
- Να ελέγξει εάν υπάρχουν **τυχόν περιορισμοί** ή **απαγορεύσεις** όσον αφορά την πώληση και να μελετήσει την πολιτική επιστροφών της εταιρείας.
- Να διαβάσει τι περιγράφει ο ιστότοπος για τους **τρόπους πληρωμής** και για την **ασφάλειά** τους.
- Τέλος, να εξακριβώσει τον **χρόνο παράδοσης** του προϊόντος από την ημέρα της παραγγελίας του.



<http://www.efpolis.gr>



Examen

6

			<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ACTIVIDAD 1

1.1. Lee el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).

1a. Un título adecuado para este texto podría ser:

- A. Parques de Atenas .
- B. Espacios verdes de Atenas .
- C. Pasear por Atenas.

2a. Este texto se puede encontrar en:

- A. una revista para padres.
- B. un libro escolar.
- C. una guía turística.



Quien se cree que Atenas es solamente monumentos y museos se equivoca. En la misma equivocación caen incluso los propios atenienses, que se quejan siempre de la ciudad de cemento que les rodea sin tomarse la molestia de descubrir los parques, jardines y zonas verdes que la capital les ofrece invitándoles a “cambiar de aire”, pasear y descansar. Por eso nosotros les presentamos las principales zonas verdes de Atenas que, a nuestro juicio, merecen ser visitadas.

- **La colina de Licabeto:** en pleno centro de Atenas, esta colina de 278 metros de altura ofrece las mejores vistas de la capital griega, especialmente al atardecer. En lo más alto hay un café-restaurant y también está la pequeña capilla de San Jorge.

- **La colina de Filopapo:** Conocida como la colina de las musas, se alza al suroeste de la Acrópolis ofreciendo uno de los mejores puntos para contemplar Atenas a vista de pájaro e incluso para disfrutar de un paseo romántico.

- **Pedion tu Areos (Campo de Marte):** Diseñado en 1934, ocupa un área total de 27,7 hectáreas. Las estatuas de mármol de veinte héroes de la revolución griega son una de las sorpresas que esconde esa amplia zona verde que invita a agradables paseos diarios.

- **El jardín Nacional:** Extendiéndose sobre una superficie de 28,65 hectáreas, fue creado, en 1839, por el jardinero de la Reina Amalia. Es uno de los más populares dada su posición privilegiada, en el corazón de Atenas, y alberga una enorme variedad de árboles traídos de todo el mundo.

- **El parque “Antonis Tritsis”:** Es seis veces más grande que el Jardín Nacional y ofrece cobijo a 177 diferentes especies de aves. Es el mejor pulmón del oeste de la ciudad. En su interior funcionan un interesante café y un restaurante.

- **Alsos Kesarianís:** Más pequeño en tamaño, pero igual de impresionante y mucho más hospitalario.

<http://www.panoramagriego.gr/search/label/Atenas>

1.2. Vuelve a leer el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).

3a. Según el texto, los habitantes de Atenas:

- A. necesitan cambiar de aire.
- B. visitan a menudo los monumentos de la ciudad.
- C. se quejan de la falta de zonas verdes.

4a. La colina de Licabeto:

- A. ofrece el mejor punto para ver Atenas.
- B. tiene más verde que la colina de Filopapo.
- C. está cerca de la capilla de San Jorge.

5a. El jardín Nacional:

- A. es el mejor lugar para escapar de la ciudad gracias a su posición.
- B. tiene una multitud de especies de árboles.
- C. es el más grande de los jardines atenienses.

ACTIVIDAD 2

En el siguiente texto se han borrado unas palabras. Ayuda a completar los huecos eligiendo la opción adecuada (A-F) para cada caso. Hay una opción de más.

A.	obras	C.	artistas	E.	colecciones
B.	libros	D.	movimientos	F.	géneros

Biografía breve de Picasso

Pablo Ruiz Picasso, conocido como **Pablo Picasso**, fue un pintor y escultor español, creador, junto con Georges Braque y Juan Gris, del movimiento cubista.

Es considerado desde el génesis del siglo XX como uno de los mayores pintores que participaron en muchos **6a.** _____ artísticos que se propagaron por el mundo y ejercieron una gran influencia en otros grandes **7a.** _____ de su tiempo. Laborioso y prolífico, pintó más de dos mil **8a.** _____, presentes en museos y colecciones de toda Europa y del mundo. Además, abordó otros **9a.** _____ como el dibujo, el grabado, la ilustración de **10a.** _____, la escultura, la cerámica y el diseño de escenografía y vestuario para montajes teatrales.



En lo político, Picasso se declaraba pacifista y comunista. Fue miembro del PCE y del Partido Comunista Francés hasta su muerte el 8 de abril de 1973 en Notre-Dame-de-Vie (Mougins, Francia) a los 91 años. Está enterrado en el parque del castillo de Vauvenargues (Bouches-du-Rhone).

ACTIVIDAD 3

Relaciona los titulares de la columna A con las noticias de la columna B. Hay una opción de sobra.

COLUMNA A		COLUMNA B	
11a.	20 años de historia musical barcelonesa en 300 fotografías.	A.	Hasta la llegada de los sistemas digitales de reproducción y grabación, esta técnica era mucho más artesanal que en la actualidad.
		B.	El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte ha pagado los 47.200 euros del presupuesto de la restauración, ejecutada por el Instituto del Patrimonio Cultural de España.
12a.	El doblaje de películas en el pasado.	C.	La muerte de Nóvoa cierra una página dorada del arte gallego contemporáneo.
13a.	También las mujeres sabían pintar.	D.	La gran pregunta es por qué no aparecen en los libros de historia del arte. Y por qué no vemos sus obras en los museos. La respuesta la tienen los hombres que, mayoritariamente, han ejercido como historiadores, críticos y conservadores.
14a.	Robada una escultura de Chillida en Alemania.	E.	La galería de esta ciudad a orillas del Rin ha informado de que fue durante la tarde del miércoles cuando se produjo el delito y que la sala no dispone de cámara de vigilancia.
15a.	El adiós de un pintor irrepetible.	F.	El libro, estructurado en capítulos con intención cronológica, muestra instantáneas, bien en escena bien fuera de ella, de conciertos tan celebrados en la capital catalana, como los primeros de los Rolling Stones y Bob Marley.

ACTIVIDAD 4

En el siguiente texto se han borrado unas palabras. Ayuda a completar los huecos eligiendo la opción adecuada (A, B o C) para cada caso.

Las mujeres y los niños no son los primeros en un naufragio

Que las mujeres y los niños son los primeros en ser rescatados en un naufragio es un mito, según ha demostrado un equipo de científicos en un artículo publicado en la revista *Proceedings of the National Academy of Sciences*. **16a.** _____ analizar a fondo 18 desastres marítimos ocurridos entre 1852 y 2011, que implicaban a un total de 15.000 pasajeros de 30 nacionalidades distintas, los investigadores han concluido, **17a.** _____, que el hundimiento del Titanic, en el cual se salvaron un 70 por ciento de las mujeres y los niños de a bordo frente a solo un 20 por ciento de los hombres, es “una excepción a la regla”.



En el resto de los casos, las cosas transcurren de otro modo. Lo habitual **18a.** _____ accidentes es que el capitán y la tripulación sean los primeros en ponerse a salvo y que la probabilidad de sobrevivir al naufragio sea el doble para los hombres que para las mujeres. Los niños son los que tienen una **19a.** _____ supervivencia menor.

Por lo tanto, concluyen los científicos, hay que dejar de pensar que en situaciones de emergencia los hombres asuman **20a.** _____ ayudar.

www.muyinteresante.es

16a.	A. Detrás	B. Antes	C. Tras
17a.	A. de hecho	B. asimismo	C. dado que
18a.	A. en esta fase de	B. en el estilo de	C. en este tipo de
19a.	A. medida de	B. tasa de	C. parte de
20a.	A. el rol de	B. el papel	C. el derecho de

ACTIVIDAD 5

Después de leer el texto, decide si las siguientes afirmaciones son verdaderas (A), falsas (B) o no se dicen (C).

AFIRMACIONES		A.	B.	C.
		Verdadero	Falso	No se dice
21a.	La forma del croissant se parece mucho al emblema turco.			
22a.	El croissant se creó por primera vez por pasteleros franceses.			
23a.	Los panaderos fueron los que sorprendieron a los turcos.			
24a.	Para los vieneses el croissant simboliza su victoria frente a los turcos.			
25a.	El desayuno en todos los países europeos incluye obligatoriamente varios tipos de croissant.			

EL CROISSANT

¿A quién no le gusta un croissant con un café a media mañana? ¿A qué os recuerda la peculiar forma de este bollo internacional? Exacto, a una media luna, como la de la bandera turca.

La leyenda más divulgada cuenta que el Croissant nace como uno de los actos festivos al salvarse Viena del sitio otomano a finales del siglo XVII. En 1683, los soldados otomanos al mando del gran visir Kara Mustafá, después de conquistar la mayoría de las regiones a orillas del Danubio, sitian Viena, que después de Constantinopla habría sido la primera conquista importante en Europa.

Después de varios intentos de asalto poco exitosos, los turcos decidieron atacar Viena por sorpresa con una nueva estrategia. Pensaron en actuar solo de noche. Los panaderos, que trabajaban a esas horas, se dieron cuenta de la amenaza por los continuos ruidos y dieron la alarma de tal manera que al final fueron los defensores los que tomaron por sorpresa a las tropas musulmanas obligándoles a retroceder. Después, las tropas austriacas del emperador Leopoldo I terminaron de expulsar del país al ejército enemigo. Se dice que el emperador decidió condecorar a los panaderos vieneses por la valiosa ayuda ofrecida. Estos, como agradecimiento, elaboraron dos panes para celebrar el fin del sitio turco a dicha ciudad: uno con el nombre de “emperador” y otro Halbmond, en alemán: “media luna”. Para los vieneses el hecho de comérselo era, metafóricamente, comerse a los turcos y una manera peculiar de vengarse.

Los pasteleros vieneses, siguiendo las huellas del croissant, elaboraron otros tipos añadiendo otros ingredientes para aromatizarlo. Desde entonces el croissant invadió Europa y el mundo, hasta que los franceses lo hicieron “suyo”, dándole la nacionalidad y oficializándolo con este nombre. En efecto, en Francia, por la mañana, eso del croissant es un ritual: no hay “petit déjeuner” en los grandes hoteles, ni en cualquier brasserie, que no lleve unos croissants en la bandeja, acompañando al café o haciendo a menudo pareja con el brioche.



<http://www.afuegolento.com>

ACTIVIDAD 6

6.1. Lee el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).

26a. El texto se puede encontrar en:

- A. una revista de psicología.
- B. una guía del ocio.
- C. una revista de deportes.

27a. El objetivo de este texto es:

- A. ayudar a los lectores a retomar la actividad deportiva.
- B. promocionar la alternativa del gimnasio.
- C. presentar la importancia del ejercicio físico.

Claves para volver a la rutina del gimnasio

Ya no solo se trata de perder los kilos de más que hemos cogido durante el verano, sino de una opción muy saludable para nuestro organismo. Nadie duda de los beneficios que conlleva practicar algún deporte. Ya sea caminar, correr, montar en bici. Los gimnasios también se convierten en una gran alternativa para muchos durante el otoño y el invierno. Aquí te damos algunos consejos para comenzar:

- Marcar unos objetivos realistas. Para empezar basta con ir tres veces por semana al gimnasio durante una hora u hora y media. Muchas personas comienzan con muchos ánimos, acuden cinco días a la semana pero el 60 o 70% lo deja dos meses después.
- Nunca está de más buscar algún compañero con el que compartir sufrimientos. Al principio no lo necesitará, animado por las ganas de comenzar una actividad deportiva tras un descanso. Pero con el tiempo, esa motivación puede bajar y un compañero ayuda mucho a mantener la rutina.
- Empezar despacio y de forma suave para que el cuerpo se acostumbre, y así no generar un sobreesfuerzo que cause agujetas. Los músculos no se encuentran en la misma forma física que teníamos antes de irnos de vacaciones. Por tanto, no se debe realizar la actividad deportiva con la misma intensidad que antes del descanso estival.
- Calentar antes de empezar cualquier actividad para evitar las lesiones. Después del entrenamiento, hay que estirar 10 o 15 minutos.
- Hidratar nuestro organismo es fundamental. Bebe líquidos cada 15 minutos.



www.abc.es

6.2. Vuelve a leer el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).

28a. En invierno, para perder peso las personas:

- A. practican algún deporte invernal.
- B. optan por ir al gimnasio.
- C. siguen una rigurosa dieta.

29a. La buena compañía en el gimnasio:

- A. ayuda a mantener el ritmo del entrenamiento.
- B. es motivadora para seguir adelante en la actividad deportiva.
- C. es recomendable para evitar el aburrimiento.

30a. El precalentamiento es necesario para:

- A. que el cuerpo se acostumbre suavemente al ejercicio físico.
- B. que no se decepcionen los principiantes.
- C. obtener la forma física en poco tiempo después de las vacaciones.

ACTIVIDAD 7

En el siguiente texto se han borrado unas palabras. Ayuda a completar los huecos eligiendo la opción adecuada (A, B o C) para cada caso.

¿Quién inventó la pila eléctrica?

Todos estamos familiarizados con las pilas, ese pequeño dispositivo generador que convierte energía química en eléctrica y, **31a.** _____, hace funcionar muchos de los aparatos que utilizamos en nuestra rutina. ¿Quién inventó la pila eléctrica?

El físico italiano Alessandro Giuseppe Antonio Anastasio Volta certificó el descubrimiento de la pila eléctrica, suscitando la controversia **32a.** _____ los que defendían la producción de corriente mediante tejido animal y los que eran partidarios de la electricidad metálica.

El inventor desarrolló la idea con diferentes experimentos, **33a.** _____ descubrió que la parte animal no era necesaria para la producción de electricidad. En 1800 tuvo lugar la primera demostración de su pila voltaica, que dio la razón a la tesis de Alessandro Volta. Tras varias muestras del aparato frente a la 'Royal Society' de Londres, el descubrimiento fue aprobado. Un año más tarde, viajaría a París para demostrar a Napoleón las características de su invento, **34a.** _____. Entusiasmado por el proyecto, el jefe de estado lo nombró conde y senador del reino de Normandía, otorgándole la medalla de oro al mérito científico.

En 1881, **35a.** _____, la unidad de fuerza electromotriz del Sistema Internacional de Unidades pasó a llamarse voltio.

<http://www.saberia.com/>

31a.	A. en consiguiente	B. por consecuencia	C. no obstante
32a.	A. entre	B. ante	C. según
33a.	A. cuando	B. con el fin de	C. hasta que
34a.	A. de primera mano	B. en primer lugar	C. en una primera fase
35a.	A. en su homenaje	B. a honor de	C. en su honor

ACTIVIDAD 8

Te interesa la información de estas noticias. Para entenderlas relaciona los titulares de la columna A con los textos de la columna B.

COLUMNA A		COLUMNA B	
36a.	El "Curiosity" realiza con éxito el aterrizaje sobre la superficie de Marte.	A.	Los servicios de empleo registran un descenso de 27.814 personas en el número de desempleados. El paro registrado es de 4.587.455 personas.
37a.	El paro baja en julio por cuarto mes.	B.	La operación de la policía «MEDOL» cuantifica tres detenidos, pero la investigación sigue abierta.
38a.	Primeros peces con cáncer de piel.	C.	Según datos del INE, es la comunidad que produjo 332.000 toneladas de basura de las 1,4 millones del total nacional de 2010.
39a.	Desarticulado uno de los grupos más activos en robos en autopistas.	D.	El explorador comienza su misión de dos años en busca de pruebas de vida marciana.
40a.	Cataluña genera la cuarta parte de los residuos peligrosos de España.	E.	Tres especies de trucha que viven bajo el mayor agujero en la capa de ozono sufren melanomas parecidos a los de los humanos.

ACTIVIDAD 9

Por error el orden de las líneas del siguiente texto ha sido alterado después de 0. Utiliza las letras (A-E) para reestablecer el orden adecuado de las líneas.

El Ciclo del Agua

		A	B	C	D	E
0.	Vamos a ver cómo una molécula de agua completa el ciclo hidrológico.	X				
41a.	Una vez que se evapora, se transporta a la alta atmósfera y se condensa para formar nubes.					
42a.	Finalmente, la molécula de agua caerá como lluvia o nieve.					
43a.	Las nubes pueden moverse a grandes distancias y el agua se enfría formando así gotas de agua.					
44a.	Al principio, el calor del sol hace que la molécula de agua se evapore de la superficie del océano.					
45a.	En última instancia, la molécula de agua llega de vuelta donde empezó ... al océano.					

<http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/>

ACTIVIDAD 10

Después de leer el texto, decide si las afirmaciones de la siguiente página son verdaderas (A), falsas (B) o no se dicen (C).

Los Juegos Olímpicos: un invento político de la Antigüedad



Toda nuestra civilización la inventaron los griegos, desde nuestra manera de pensar a la de divertirnos, de la filosofía al teatro, pasando por la única forma de gobierno que nos parece admisible en Occidente, la democracia. Y entre la herencia cultural que nos ha dejado la antigua Grecia está el deporte.

Los griegos encontraron en el deporte una fórmula de protección de la sociedad.

El carácter griego era tremendamente competitivo y la forma máxima de competición era la guerra, en la que se lograba la gloria, pero la guerra continua entre las *polis*, las ciudades-estado que componían el mapa político de la Hélade, la habría hecho víctima fácil para sus vecinos, habría conducido al derrumbamiento de la civilización helénica.

Para sustituir a la guerra se desarrolló el *agón* deportivo. Por eso la *paideia* (educación) de un griego se basaba en tres pilares: la *gramatiké*, o dominio del lenguaje mediante escritura y lectura; la *musiké*, aprendizaje de música, danza y literatura; y la *gimnastiké*, práctica del deporte. El griego no hacía deporte solo para mantenerse en buena forma física y divertirse, sino que buscaba en esto, como en todo, la *areté*, la excelencia. Por eso las *polis* con vocación hegemónica buscaban mostrar su superioridad a través de sus atletas.

Los primeros Juegos Olímpicos tuvieron lugar hace cerca de tres milenios, en el año 776 a.C. Duraban seis días en los que se sucedían diferentes pruebas y se celebraban cada cuatro años. No se puede establecer con total exactitud el programa de los Juegos, pero en el primer día tenían lugar la recepción de los participantes y las procesiones. Había un día dedicado a competiciones infantiles, otro dedicado al culto de Zeus y en el último día se hacía la entrega de trofeos, las coronas olímpicas.

Para ser participante o atleta había que ser hombre libre y, por supuesto, griego, aunque las *polis* daban la ciudadanía a deportistas extranjeros, para que defendieran sus colores... exactamente igual que ahora. Los atletas no competían por dinero, no ganaban en los Juegos más que una corona, pero las *polis* les daban a los triunfadores grandes premios en metálico.

<http://www.tiempodehoy.com/>

AFIRMACIONES		A	B	C
		Verdadero	Falso	No se dice
46a.	Los griegos inventaron la competición deportiva como una alternativa a la guerra.			
47a.	El tríptico educativo contaba con música, danza y deporte.			
48a.	Actualmente la duración de los Juegos Olímpicos varía según el país organizador.			
49a.	En el programa de los Juegos Olímpicos había pruebas reservadas a los niños.			
50a.	La política de las ciudades-estado participantes en los Juegos Olímpicos es muy parecida a la de los países actuales.			

ACTIVIDAD 11

En el siguiente texto se han borrado algunas palabras. Con la ayuda de la palabra entre paréntesis, encuentra la palabra que falta.

¿Cuándo se fundó la Unión Europea?

La Unión Europea es una confederación singular **1b.** _____ (**formar**), en la actualidad, por 27 países que sirve como entidad política, judicial y económica en el continente europeo. Todo se remonta a la cita de Winston Churchill en la que clamaba la **2b.** _____ (**necesitar**) de “unos Estados Unidos de Europa”. La primera organización, la Comunidad Europea del Carbón y del Acero (CECA), con seis miembros **3b.** _____ (**fundar**) se estableció en el Tratado de París en 1951. La Unión Europea como la conocemos hoy, sin embargo, no acabó de concretarse hasta el 7 de febrero de 1992, momento en el que se **4b.** _____ (**la firma**) el Tratado de la Unión Europea en Maastricht. Se trata de un documento clave para la aprobación, en 1993, de la libre **5b.** _____ (**circular**) de mercancías, servicios, personas y capitales.

<http://www.saberia.com/>

ACTIVIDAD 12

Piensa en una sola palabra que podrías utilizar en ambas oraciones. Se te da la primera letra como ayuda.

- 6b. a)** No sé decirte te quiero, pero lo **i** _____.
b) Según los datos estadísticos, el **i** _____ de suicidio es más frecuente entre mujeres.
- 7b. a)** Hay tanto tráfico que estoy **e** _____ dentro del auto más de una hora.
b) Existen varios métodos de **e** _____ de vino para mejorar su calidad.
- 8b. a)** La ciudad es muy **c** _____ para lo que ofrece.
b) Cuando peleo con mi hermano siempre me echa en **c** _____ que soy bajita y fea.
- 9b. a)** Ayer **t** _____ las fotos de la boda, pero yo no te vi.
b) Mi padre odia tener que ponerse un **t** _____ para trabajar.
- 10b. a)** La **c** _____ de España es Madrid.
b) Los bancos manejan el **c** _____ invertido de sus clientes.

ACTIVIDAD 1

La gira de Shakira “Sale el Sol” en 2012 pasará por nuestro país, y en concreto por Madrid, el próximo día 1 de junio. Actuará en el Estadio de Juegos Mediterráneos a las 21h. A continuación os facilitamos todos los datos para comprar las entradas del concierto y disfrutar en directo de la colombiana más reconocida a nivel mundial:

1 de junio de 2012: Concierto de Shakira en Madrid

Lugar: Estadio Juegos Mediterráneos

Hora: 21h

Entradas: 18 euros. Estudiantes: 12 euros.

Venta de entradas: En [www. ticketbis.gr](http://www.ticketbis.gr)

Adaptado de: <http://www.conciertos10.com/seccion/shakira/>

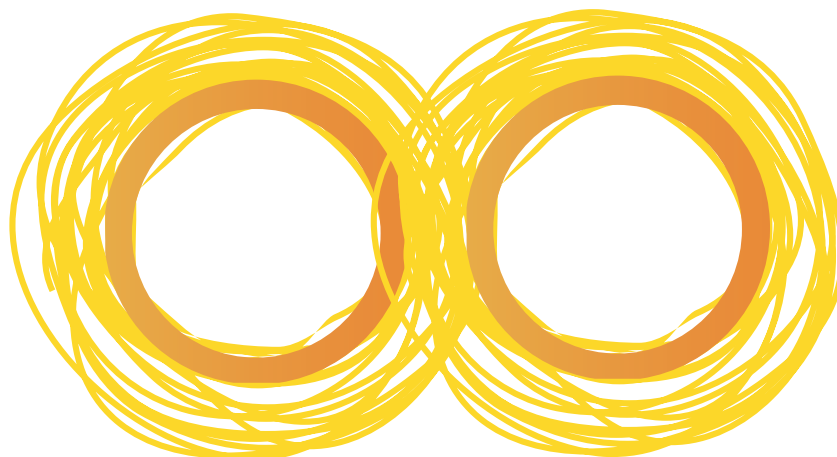
Eres un gran fan de la música de Shakira y no quieres perderte este concierto que tendrá lugar en Madrid, muy cerca de tu ciudad, el próximo fin de semana, pero no quieres ir solo. Escribe un e-mail (**80 palabras**) a tu amigo Juan, invitándolo a hacer el viaje juntos para ir al concierto. Explícale lo importante que es para ti este concierto. Infórmale de cuánto cuesta la entrada, dónde será el concierto y dónde podéis quedaros.

¡OJO!: No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María.

ACTIVIDAD 2

Finalmente pudiste ir al concierto de Shakira pero no lo pasaste tan bien como esperabas. Escribe una carta de reclamación (**100 palabras**) dirigida a los organizadores del espectáculo, quejándote por una serie de aspectos (incumplimiento del horario, sobreventa de entradas, instalaciones defectuosas, etc.) y pidiendo la devolución del importe de la entrada.

¡OJO!: No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María.



ACTIVIDAD 3

Tu amiga Dolores te ha escrito un correo preguntándote sobre el carnaval en tu país. Has encontrado este artículo en Internet sobre el carnaval en varias ciudades de Grecia. Basándote en la información del texto, escríbele a tu amiga un correo electrónico (**80 palabras**) y háblale del carnaval y del origen de la palabra.

¡OJO!: No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María.

Απόκριες

Οι Απόκριες είναι γιορτή με μεγάλη ιστορία. Έχοντας τις ρίζες τους στην Αρχαία Ελλάδα και τη λατρεία του Διονύσου, διαδόθηκε και σήμερα αποτελεί ένα πραγματικό ψηφιδωτό ιστορίας και λαογραφίας του παρελθόντος. Τα ήθη και τα έθιμα σε κάθε γωνιά της Ελλάδας το μαρτυρούν. Αποκριά (αποκρέα) σημαίνει αποχή από το κρέας. Επίσης, κατά μία εκδοχή, η λατινογενής λέξη «Καρναβάλι» αποτελείται από τις λέξεις carne = κρέας και vale = χαιρετώ.

Τα τελευταία χρόνια γίνονται προσπάθειες να αναβιώνουν τα παραδοσιακά αποκριάτικα έθιμα σε πολλά μέρη της Ελλάδας. Ένα πραγματικό ψηφιδωτό ιστορίας και λαογραφίας του παρελθόντος ζωντανεύει ξανά. Οι μύθοι και οι θρύλοι της χώρας μας, αυτές τις μέρες, έρχονται στο προσκήνιο και μέσα από τον χορό, το γλέντι και το τραγούδι γίνονται πραγματικότητα.

Ξάνθη: Το πιο δημοφιλές και εντυπωσιακό καρναβάλι στη βόρεια Ελλάδα πραγματοποιείται κάθε χρόνο στην πόλη της Ξάνθης. Διοργανώθηκε για πρώτη φορά το 1966 και σήμερα έχει χαράξει τη δική του πορεία στο χρόνο αποκτώντας φανατικούς φίλους που κάθε χρόνο φορούν την καινούρια τους στολή και παρελαύνουν μαζί με τον βασιλιά καρνάβαλο στους δρόμους της όμορφης πόλης της Θράκης. Οι Ξανθιώτες έχουν επανειλημμένως αποδείξει ότι δεν έχουν να ζηλέψουν σε διασκέδαση και ευρηματικότητα τον φημισμένο «αντίζηλό» τους, την Πάτρα και έχουν κάνει θεσμό το διάσημο, πλέον, καρναβάλι τους.

Γαλαξίδι: Όλοι σχεδόν οι κάτοικοι του Γαλαξιδίου κυκλοφορούν μεταμφιεσμένοι με αποκριάτικα κοστούμια στους δρόμους και στα καταστήματα. Ένα από τα καθιερωμένα έθιμα της πόλης, έθιμο της Καθαράς Δευτέρας, είναι αυτό του «αλευροπόλεμου».

Αρτα: Κάθε χρόνο γίνεται το Καρναβάλι Γυναικών. Είναι μια εκδήλωση που οργανώνεται από ομάδες γυναικών (αποκλειστικά). Κάθε Τετάρτη πριν από τις Απόκριες κάνουν παρέλαση στον κεντρικό δρόμο της πόλης, ντυμένες με αποκριάτικες στολές, για να καταλήξουν σε κάποιο από τα κέντρα της πόλης για ξεφάντωμα.

Πάτρα: Το Καρναβάλι της Πάτρας αποτελεί τη σημαντικότερη εκδήλωση της περιοχής και μία από τις κορυφαίες της χώρας. Περιλαμβάνει πάρα πολλές εκδηλώσεις. Οι δύο παρελάσεις γίνονται η μία το Σάββατο και είναι νυκτερινή, και η άλλη την Κυριακή το μεσημέρι. Σε αυτές παίρνουν μέρος πάνω από τριάντα χιλιάδες άτομα. Την παρέλαση παρακολουθούν περισσότερα από 300.000 άτομα, ενώ για περίπου 48 ώρες η πρωτεύουσα της Αχαΐας μετατρέπεται σε κέντρο του κεφιού.

Disponible en: <http://blogs.sch.gr/stratilio/archives/category/λαογραφικά>

ACTIVIDAD 4

Vas a escribir un artículo (**100 palabras**) para el blog de tu amigo argentino Jorge sobre el carnaval en Grecia. Basándote en la información del texto, explica a los lectores las tradiciones de la fiesta del Carnaval en las distintas ciudades griegas y cuáles son para ti los mejores carnavales y por qué.

¡OJO!: No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María.

ACTIVIDAD 1

Vas a escuchar 4 textos diferentes DOS VECES. Escucha y decide a qué imagen (A, B, C, D, E o F) se refiere la persona que habla. ¡Ojo! Hay dos fotos que sobran.

	A.	B.	C.	D.	E.	F.
1a.						
2a.						
3a.						
4a.						



ACTIVIDAD 2

Lee las frases 5a–7a. Escucha y decide si las siguientes afirmaciones son Verdaderas (A), Falsas (B) o No se dicen en la audición (C).

FRASES		A	B	C
		Verdadero	Falso	No se dice
5a.	Los productos al peso no llevan etiquetas.			
6a.	En los cartelitos se indica la fecha de caducidad del producto.			
7a.	El pescado lleva etiquetas con el precio en tamaño más destacado.			

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

ACTIVIDAD 3

Lee las preguntas 8a-11a. Escucha y elige la mejor opción (A, B o C) para cada pregunta.

- 8a. Según el texto, este encuentro literario tiene como fin
- A. mejorar las relaciones hispanoafricanas.
 - B. promocionar el español en Africa.
 - C. fomentar el libro africano.

- 9a. Entre España y Africa existe
- A. necesidad de intercambio de libros.
 - B. constante intercambio editorial.
 - C. influjo literario.

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

3.2. Lee las preguntas 10a-11a.

- 10a. La organizadora del encuentro explica que
- A. la cultura africana no es solo su música.
 - B. la música africana es facil de encontrar.
 - C. pretenden dar una imagen distinta de la cultura africana.

- 11a. En España se conoce más la literatura
- A. africana contemporánea.
 - B. africana que en Inglaterra y Francia.
 - C. africana de los escritores premiados.

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.



ACTIVIDAD 4

Lee las frases 12a-15a. Escucha y decide si las siguientes afirmaciones son Verdaderas (A), Falsas (B) o No se dicen en la audición (C).

FRASES		A	B	C
		Verdadero	Falso	No se dice
12a.	Está generalmente aceptado que con el Homeschooling los niños están mejor preparados			
13a.	Según el texto, los sacrificios de los padres merecen respeto.			
14a.	Los niños que se educan en casa aprenden a través de métodos alternativos.			
15a.	Lo negativo es que a los estudiantes no se les reconocen los estudios hasta los 18 años.			

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

ACTIVIDAD 5

Vas a escuchar 5 textos diferentes DOS VECES. Después de cada audición decide con quién está hablando esta mujer y completa los espacios 1b-5b con el término adecuado (ej. abuelo, carnicero, etc.).

1b.
2b.
3b.
4b.
5b.

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

ACTIVIDAD 6

Lee las frases 6b–10b. Vas a escuchar el texto, 2 veces, a continuación. Completa con la información que falta.

Para...

CC...

Asunto:

¡Hola Juan!

Ya han salido las bases del Premio de Literatura de Benetuser. ¡Ánimate a participar! Lo que piden es:

6b. Una novela de ✎ páginas máximo.

7b. Enviar tres ✎ encuadernadas o cosidas.

8b. ¡Ojo! no pueden llevar ✎ del autor.

9b. Escribirla ✎ o en ordenador, a espacio y medio.

10b. Mándala a ✎, Círculo Cultural y Recreativo, Carrer Major 38, 46910 Benetuser, Valencia.

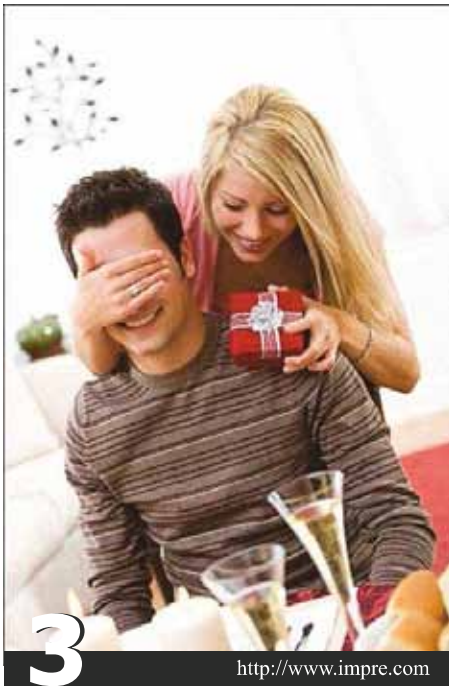
¡Suerte!

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

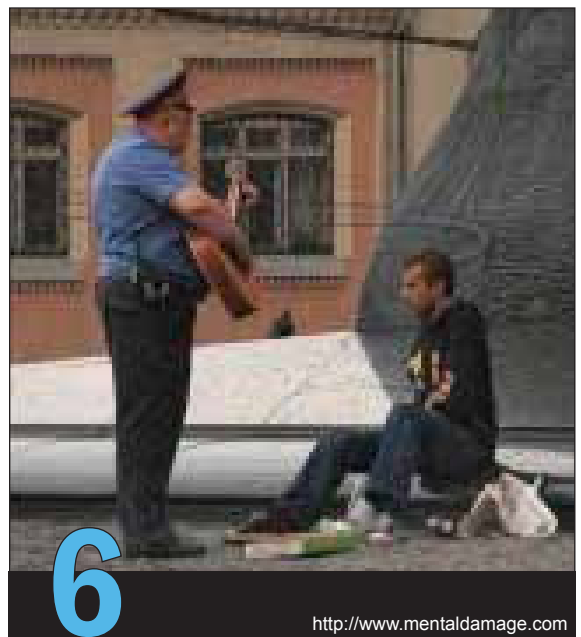
ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΛΗΨΗ ΤΟΥ ΗΧΗΤΙΚΟΥ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ ΔΙΝΟΝΤΑΙ ΠΕΝΤΕ (5) ΛΕΠΤΑ ΤΗΣ ΩΡΑΣ ΓΙΑ ΑΝΤΙΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ ΣΤΟ ΕΝΤΥΠΟ 3.



Momentos especiales



Escenas raras



6

!Vence el estrés!

Νίκησε το στρες!



<http://www.shape.gr/news/215/ARTICLE/3029/2010-11-19.html>



Η οικονομική κρίση, η γενικότερη ανασφάλεια και τα διάφορα οικογενειακά προβλήματα δεν σε αφήνουν να κοιμηθείς ήσυχα τα βράδια; Ηρέμησε!

Να λοιπόν ποιοι είναι οι 5 πιο αποτελεσματικοί τρόποι για να αντιμετωπίζεις την πραγματικότητα χωρίς άγχος:

1. **Λίγο νερό αρκεί:** Βρέξε με λίγο νερό τα χέρια σου όποτε είσαι ταραγμένη. Το νερό θα δροσίσει όλο σου το σώμα.
2. **Ασχολήσου με το νοικοκυριό:** Οι δουλειές του σπιτιού, όπως η μαγειρική ή το σφουγγάρισμα, και οι επαναληπτικές δραστηριότητες όπως η οδήγηση, μας βοηθούν να περιορίσουμε τις βασανιστικές σκέψεις που έρχονται και ξαναέρχονται στο μυαλό μας.
3. **Κινήσου αργά:** Όταν έχουμε άγχος κάνουμε γρήγορες και σπασμωδικές κινήσεις. Αν μειώσεις τους ρυθμούς, το νευρικό σου σύστημα θα χαλαρώσει.
4. **Χαλάρωσε:** Διάλεξε μια ολόκληρη μέρα ή έστω ένα πρωινό ή ένα απόγευμα και βγάλε από την πρίζα το τηλέφωνο, την τηλεόραση και το ραδιόφωνο. Ξέχασε το αυτοκίνητο και κάνε έναν περίπατο.
5. **Ξύπνα ήρεμη:** Προτίμησε να ξυπνάς με απαλούς ήχους ή μουσική και όχι με ένα βάρβαρο ξυπνητήρι. Ρύθμισε το ράδιο ξυπνητήρι στον αγαπημένο σου σταθμό. Η απαλή κλασική μουσική είναι ιδανική.

Prevention, Νοέμβριος 2010



Actividades de verano

Παιδικές κατασκηνώσεις



Foto: <http://refugiocorazonverdes.com>

Το καλοκαίρι είναι προ των πυλών και ένα από τα δώρα που μπορείτε να κάνετε στα παιδιά σας είναι η φιλοξενία τους σε μια κατασκήνωση. Νέοι φίλοι, δραστηριότητες κοντά στη φύση, σπορ και ολόημερο παιχνίδι χωρίς τα μη και τα πρέπει της μαμάς είναι οι κυριότεροι λόγοι για να θέλουν τα παιδιά σας να πάνε κατασκήνωση. Ανεξαρτητοποίηση, ανάληψη ευθυνών, κοινωνικοποίηση και δημιουργική αξιοποίηση του

ελεύθερου χρόνου τους είναι οι βασικότεροι λόγοι για να αποφασίσετε εσείς να τα στείλετε.

Σε γενικές γραμμές η παιδαγωγική φιλοσοφία της κατασκήνωσης συνοψίζεται στο τρίπτυχο: γνώση, ψυχαγωγία, κοινωνικότητα.

Σήμερα, οι περισσότερες κατασκηνώσεις έχουν ολοκληρωμένες εγκαταστάσεις, όπου προσφέρουν στα παιδιά ποικίλες δραστηριότητες στη φύση:

ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Ποδόσφαιρο
Μπάσκετ
Βόλεϊ
Κολύμβηση
Σκάκι
Τένις
Πολεμικές τέχνες

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Εικαστικά (χειροτεχνία - ζωγραφική - κατασκευές)
Θεατρικό παιχνίδι
Χορός
Μουσικά όργανα - τραγούδι

ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ

Παιχνίδια κρυμμένου θησαυρού
Ομαδικά παιχνίδια
Κινηματογράφος
Διαγωνισμοί χορού και τραγουδιού

Εκεί οι μικροί κατασκηνωτές, που κάνουν για πρώτη φορά διακοπές μακριά από τους γονείς τους, μαθαίνουν την έννοια της επιβίωσης και της συλλογικότητας, δρώντας μέσα σε πνεύμα συνεργασίας και αλληλεγγύης.

Βιώνουν μια πιο υγιεινή ζωή, συνειδητοποιούν την αξία της φύσης και του περιβάλλοντος και αποκομίζουν μια ξεχωριστή και ιδιαίτερα μοναδική εμπειρία. Πρόκειται για έναν κόσμο αλλιώς και συνάμα τόσο συναρπαστικό, στα μυστικά του οποίου αξίζει να μνηθούν όλοι.

ΠΡΟΣΟΧΗ:

- Έχει ξαναμείνει το παιδί σας μακριά από το σπίτι;
- Μήπως πρέπει να επιλέξετε μια διαμονή μικρότερης διάρκειας;
- Είναι πιο χαρούμενο το παιδί σας όταν βρίσκεται σε ομάδες λιγότερων ατόμων;
- Ποια θα πρέπει να είναι η κατανομή των ηλικιών στην κατασκήνωση;



www.kastoria.gr

Adaptado: ΕΘΝΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 15-5-2011

ACTIVIDAD 1

Después de leer el texto, decide si las siguientes afirmaciones son verdaderas (A), falsas (B) o no se dicen (C).

AFIRMACIONES		A	B	C
		Verdadero	Falso	No se dice
1a.	El "Tetris" es un videojuego muy extendido en América.			
2a.	El "Tetris" favorece el pensamiento crítico de los niños.			
3a.	Los experimentos de los investigadores duraron un trimestre.			
4a.	El "Tetris" impide la concentración de los niños.			
5a.	Los juegos electrónicos dañan la visión infantil.			

¿Por qué es positivo para el cerebro jugar al "Tetris"?

El "Tetris" es uno de los juegos electrónicos más populares, inventado por Alexey Pazhitnov en 1985, el cual consiste en encajar piezas geométricas que caen inevitablemente en la pantalla. Esto ha demostrado que es positivo para el cerebro de los jugadores.



Según la revista BMC Research Notes, dedicar tiempo a este juego puede causar cambios favorables en las áreas del cerebro vinculadas con el pensamiento crítico, el procesamiento del lenguaje y la planificación de movimientos coordinados.

Unos investigadores encabezados por el psicólogo Richard Haier de la escuela de medicina de la Universidad de California, realizaron experimentos para determinar de qué forma el "Tetris" afecta la eficiencia y el tamaño de la corteza.

Tomaron 26 niñas para que se dedicaran al Tetris por tres meses, quienes al pasar el tiempo programado mostraron "mayor eficiencia cerebral y, comparadas con otras niñas en el grupo de control, también mostraron un engrosamiento de la corteza cerebral", es decir la materia gris.

En otras palabras, el juego ejercita el cerebro, pues se requiere de mucha atención, coordinar los ojos con las manos, ejercitar la memoria, a la misma vez que se resuelven problemas visuales en un juego muy rápido.

<http://www.sabiasque.net/>

ACTIVIDAD 2

En el siguiente texto se han borrado unas palabras. Ayuda a completar los huecos eligiendo la opción adecuada (A-F) para cada caso. Hay una opción de más.

A.	manifestación	C.	salud	E.	admisión
B.	condición	D.	vitamina	F.	exhibición

¿Sabías que el arte es bueno para tu salud?

Si te gusta asistir al teatro, al ballet, a los conciertos o a cualquier **6a.** _____ artística, te encantará saber que un billete de **7a.** _____ a uno de estos eventos es tu mejor receta para tu bienestar total. De acuerdo con un estudio llevado a cabo entre 50.000 adultos y publicado en el *Journal of Epidemiology and Community Health*, asistir a una obra de teatro, un recital o una **8a.** _____ de fotografía es bueno para la **9a.** _____ física y mental.

El efecto positivo se debe a que esta clase de eventos reduce los niveles de estrés, el cual, es capaz de debilitar tu sistema inmunológico, abriendo la puerta a toda clase de enfermedades.

Por suerte, ya sabes qué tienes que hacer para fortalecerlo: ¡darle una poderosa **10a.** _____ de arte!

ACTIVIDAD 3

Te interesa saber cuáles son los más insólitos museos del mundo. Intenta combinar las dos columnas.

Los más insólitos museos del mundo

COLUMNA A		COLUMNA B	
11a.	Museo de la Magia (París, Francia).	A.	Museo acoge la sede de todo lo relacionado con armas homicidas, asesinos en serie, venenos, atracadores... Los visitantes se sumergen en un auténtico mundo policíaco entre las paredes del museo más antiguo en su género.
12a.	Museo del crimen.	B.	Cada año, a primeros de julio, miles de personas acuden a una cita con los extraterrestres en América, donde se conmemora la hipotética caída de un hipotético objeto volador no identificado a principios del verano de 1947.
13a.	Museo del Indio y del Gaucho (Tacuarembó).	C.	La mayor exposición permanente de esculturas de hielo. Tan frío como kitsch. En los meses de verano, se mantiene refrigerado mediante un sistema que emplea como energía las fuentes termales de la zona.
14a.	Museo de los Ovnis (Roswell, Nuevo México, EE UU).	D.	Autómatas, sarcófagos egipcios, ilusiones ópticas, juegos de naipes... en un recorrido por el subsuelo tras los secretos de magos como Kellar o el gran Houdini.
15a.	Aurora Ice Museum (Chena Hot Springs, Fairbanks, Alaska, EE UU).	E.	En este pequeño museo (gratuito, por cierto) se reconstruye, a través de algunos objetos de la vida cotidiana, la historia indígena de esta zona. Las tierras en las que hoy se encuentra Tacuarembó pertenecían a los charrúas, que desaparecieron con la llegada de los conquistadores.
http://blogs.elpais.com/			

ACTIVIDAD 4

En el siguiente texto se han borrado unas palabras. Ayuda a completar los huecos eligiendo la opción adecuada (A, B o C) para cada caso.

Como utilizar el limón para limpiar



El ácido cítrico del limón es un excelente limpiador **16a.** _____ su bajo pH y sus propiedades antibacteriales. Además, tiene un olor fresco y es difícil que dañe el material que quieres lavar. Entre las cosas que puedes hacer para disfrutar **17a.** _____ sus propiedades, te proponemos:

- Con jugo de limón y un cepillo de dientes antiguo, limpia el espacio **18a.** _____ los azulejos del baño.

- Coloca medio limón en un plato y mételo en el refrigerador para que absorba los olores. Cámbialo una vez **19a.** _____ semana.

- Para limpiar ventanas y espejos, mezcla **20a.** _____ de cucharadas de limón con agua en una botella con atomizador. Funciona igual que el vinagre y huele mejor.

<http://www.culturizando.com/>

16a.	A. por	B. para	C. gracias
17a.	A. a	B. en	C. de
18a.	A. entre	B. mediante	C. a través de
19a.	A. por	B. en	C. a
20a.	A. una serie	B. un par	C. un tipo



ACTIVIDAD 5

Después de leer el texto, decide si las siguientes afirmaciones son verdaderas (A), falsas (B) o no se dicen (C).

AFIRMACIONES		A	B	C
		Verdadero	Falso	No se dice
21a.	Todos los estudiantes que sigan el curso de verano de español en Valencia deben realizar un curso de dos meses de duración.			
22a.	El curso de verano en Valencia incluye clases de español y otras actividades culturales y deportivas.			
23a.	En la escuela de verano de Valencia los estudiantes estarán en contacto también con estudiantes españoles.			
24a.	Todos los estudiantes de la escuela de verano de Valencia se alojarán en residencias universitarias.			
25a.	La escuela de verano de Valencia ofrece cursos intensivos.			

APRENDE ESPAÑOL EN VALENCIA



- A. Nuestro curso de verano de español en Valencia tiene lugar en un pequeño campus privado a tan solo unos kilómetros del centro del tranquilo pueblo de Puçol. Situado entre el mar y la montaña, Puçol es un lugar ideal, pues disfruta de lo mejor del clima mediterráneo.
- B. Nuestro campamento de verano abre de julio a agosto, y puedes quedarte por 2 semanas, o por dos meses.
- C. En nuestro campamento de verano tus días estarán repletos de acción, con 15 horas de español a la semana. Todas las clases están equipadas con la última tecnología, como pizarras interactivas y conexión a Internet.
- D. Si además te gustan los deportes, la danza o las bellas artes, te lo pasarás muy bien en el campamento de español, dentro y fuera del aula. El mini-campus cuenta con piscina, pabellón de deportes, pistas de tenis y campo de mini-golf. Se incluye natación diaria al aire libre, baile flamenco, karate, música y fotografía.
- E. Si viajas solo, te quedarás con una de las familias seleccionadas por la escuela. Tendrás dos comidas con ellos de lunes a viernes (desay uno y cena) y almorzarás en la escuela, y los fines de semana tendrás 3 comidas al día. Los estudiantes que viajen en grupo pueden alojarse en la residencia de estudiantes de la escuela. Se incluye el traslado de ida y vuelta al aeropuerto de Valencia para los estudiantes que viajen en las fechas señaladas por la escuela.
- F. El campamento es ideal para estudiantes de todas las nacionalidades de 8 a 18 años de edad.

<http://cursoespanolespana>

ACTIVIDAD 6

6.1. Lee el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).

26a. Otro título adecuado para este texto podría ser:

- A. El espíritu de la España de los 80.
- B. El arte callejero español de los 80.
- C. La sociedad española de los 80.

27a. El eje central de la Movida madrileña es:

- A. el arte excéntrico.
- B. la libertad en la expresión artística.
- C. la reivindicación de lo punk.

La Movida Madrileña



El movimiento cultural conocido como La Movida fue un fenómeno no planeado que apareció entre 1977 y 1985. Se percibe como un estilo más que una sustancia, una explosión de creatividad en moda, teatro, películas y vida nocturna, que recorre España durante la década de los 80. Aunque se llamó La Movida Madrileña, no fue un fenómeno exclusivo de la capital de España. También ocurrió en otras ciudades como Vigo, Barcelona, Bilbao, Sevilla y muchas otras, que tenían sus propias movidas. En el argot nocturno de la época se usaba la

expresión “¿Dónde está la movida?” para preguntar por las zonas de ocio nocturno.

La Movida fue un momento de expresión en música pop y underground, cómics, fotonovelas, marketing descarado, películas y diseños extravagantes. Todo el mundo se cubría con purpurina, maquillajes exagerados, chaquetas de cuero y peinados multicolores. Era el tiempo de los punks, glams y roqueros, del abuso en el consumo de alcohol y otros excesos.

Pedro Almodóvar, la figura más conocida de la Movida y director de cine, ganador de múltiples premios, realizó películas que suelen hacer referencia a aquella época. El cineasta ha dicho que “es difícil hablar de la Movida y explicarla a los que no vivieron aquellos años. No éramos una generación; éramos un movimiento artístico; no éramos un grupo con una ideología concreta. Éramos simplemente un puñado de gente que coincidió en uno de los momentos más explosivos del país”.

Hoy, la Movida y su espíritu todavía están vivos en el Barrio de Malasaña en Madrid, el mítico lugar donde nació. Gente de todo tipo todavía frecuenta la Plaza del Dos de Mayo y sus alrededores con bares bohemios y arriesgados. Muchos de los lugares de vida nocturna de esta zona ofrecen música en vivo, como homenaje a ese tiempo. La Movida fue algo extraordinario para aquellos que la vivieron y para los que vinieron después, principalmente porque la cultura es justo eso: expresar, crear, crecer y, por encima de todo, ser libre.

<http://www.donquijote.org>

6.2. Lee nuevamente el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).

28a. Según el texto, la Movida madrileña:

- A. se produjo simultáneamente en muchos países europeos.
- B. es sinónimo de la vida nocturna madrileña.
- C. dejó huellas en muchas ciudades españolas.

29a. Según Pedro Almodóvar:

- A. el abuso de alcohol fue algo común durante la Movida madrileña.
- B. su fama se debe al hecho de que sus películas reflejan la Movida Madrileña.
- C. La Movida madrileña no se puede entender a través de una ideología concreta.

30a. Actualmente, en la capital de España:

- A. la Movida madrileña sigue presente.
- B. se celebran homenajes a la Movida Madrileña.
- C. nadie está interesado por la Movida.

ACTIVIDAD 7

En el siguiente texto se han borrado unas palabras. Ayuda a completar los huecos eligiendo la opción adecuada (A-F) para cada caso. Hay una opción de más.

A.	tiempo	C.	intentos	E.	inventor
B.	punto	D.	evoluciones	F.	patente

¿Quién inventó la máquina de coser?

Son muchas las fuentes que atribuyen el invento de la máquina de coser a Elias Howe, ya que fue él quien consiguió la primera **31a.** _____ para un modelo similar a las actuales en 1846. Muy cerca en el tiempo, Isaac Merritt Singer registró un aparato muy similar, aunque lo cierto es que apostamos por Walter Hunt -estadounidense, como los dos anteriores- como el verdadero **32a.** _____. Este último creó la primera máquina de coser de puntada cerrada en 1834, inspirando a otros coetáneos. ¿El problema? Inicialmente no la registró, y cuando lo quiso hacer, los órganos competentes ya no atendieron su reclamación.



La máquina de coser de Hunt usaba al mismo **33a.** _____ una aguja con un ojo en la punta y una lanzadera oscilante, y suponía un gran avance respecto a otros **34a.** _____ anteriores de finales del siglo XVIII y principios del XIX.

A lo largo del tiempo las máquinas de coser han sufrido distintas **35a.** _____: las primeras funcionaban girando una manivela, después incorporaron un pedal y, más recientemente, han incorporado un motor eléctrico.

<http://www.saberia.com>

ACTIVIDAD 8

Relaciona las definiciones de la columna A con las palabras de la columna B. Recuerda que sobra una opción.

COLUMNA A		COLUMNA B	
36a.	Cambio o transformación gradual de un estado, una circunstancia, una situación, unas ideas, etc.	A.	boletín
37a.	Proposición o idea que sirve para inventar, empezar o emprender cosas.	B.	ambición
38a.	Actividades y trámites que hay que seguir para resolver un asunto de carácter administrativo.	C.	evolución
39a.	Deseo intenso de conseguir una cosa difícil de lograr, especialmente poder o fama.	D.	devolución
40a.	Noticias, tratadas de forma breve que se transmiten por radio y televisión y en las que se informa de asuntos importantes.	E.	burocracia
		F.	iniciativa

ACTIVIDAD 9

Por error el orden de las líneas de la siguiente texto ha sido alterado después de 0. Utiliza las letras (A-E) para reestablecer el orden adecuado de las líneas.

¿Cómo nacen las plantas?

		A	B	C	D	E
0.	La naturaleza que nos rodea está compuesta por seres vivos: son las plantas y animales que tienen vida.	X				
41a.	La planta sigue creciendo con la ayuda del sol, agua y suelo y después florece.					
42a.	Luego de cada semilla empiezan a salir unas patitas, que serán las raíces de las plantas.					
43a.	Las plantas son seres vivos porque nacen, crecen, se alimentan, se reproducen y mueren.					
44a.	Una vez que la raíz encuentra donde agarrarse, sale un pequeño tallo, de donde saldrán las primeras hojas.					
45a.	Las plantas nacen de semillas que son muy pequeñas, ellas necesitan humedad y un lugar cálido.					

<http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/>

ACTIVIDAD 10

1.1. Lee el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).

46a. Este texto podría aparecer en:

- A. el rincón médico de un periódico.
- B. una guía del ocio.
- C. la sección "ocio y cultura".

47a. El objetivo del texto es:

- A. informar a los niños de los síntomas del síndrome postvacacional.
- B. aconsejar a los padres cómo afrontar el problema.
- C. presentar los posibles riesgos que surgen de este fenómeno.

El síndrome postvacacional en los niños

La vuelta al colegio y la rutina tras las vacaciones del período estival ocasiona en los niños alteraciones emocionales y físicas que se pueden englobar en el llamado síndrome postvacacional, más conocido entre los adultos. De hecho, según el estudio realizado por la Sociedad Española de Medicina de Familia y Comunitaria, afecta a los niños entre un 5% y un 8%, principalmente a los hijos de padres que también padecen de este síndrome.

Este trastorno se debe al esfuerzo que supone recuperar el ritmo habitual en muy poco tiempo. Los síntomas que muchos niños manifiestan suelen ser inespecíficos y abarcan un amplio espectro de irregularidades como alteraciones digestivas (dolor abdominal, vómitos, diarreas), dificultad para conciliar el sueño, irritabilidad, llanto, tristeza, apatía, falta de concentración y ansiedad.

Estas señales suelen durar alrededor de una o dos semanas, que se corresponden con el tiempo de adaptación de pequeños y adolescentes a los horarios escolares y actividades rutinarias. Solo será preocupante si, transcurrido este tiempo, el niño sigue sin querer ir al colegio. Seguramente será por otro motivo y es aconsejable acudir a un especialista.

El malestar se agrava si se produce un cambio de centro escolar o si se cambia de nivel (de Primaria a Secundaria), ya que a la vuelta al colegio se le añaden cambio de profesores, de compañeros y, en el último caso, aumento de la exigencia académica.

Los padres tienen un papel fundamental a la hora de ayudar al niño a manejar el comienzo de la nueva etapa académica. Por ello aconsejamos planificar el regreso de forma gradual: fomentar la adaptación del organismo a los nuevos horarios (establecer una hora para dormir y despertar días antes de iniciar las clases); repasar los contenidos del curso anterior; reforzar los aspectos positivos de la 'vuelta al cole' (ver a los compañeros de clase, aprender cosas nuevas...); evitar dejar todo para última hora (deben preparar su material escolar, acompañar a comprar libros de texto y uniformes y planificar el tipo de actividades extraescolares a realizar durante el curso académico); y todo ello con una actitud positiva.

También es importante el momento de la despedida en el centro, sobre todo en las edades en que se inicia la etapa escolar. Debemos evitar demostrar angustia. Del mismo modo, es prioritario acudir puntuales a recoger a los niños para reducir la incertidumbre sobre si el padre/madre va a aparecer.

En definitiva, a menor edad del niño, más pueden afectarle los cambios, por ello hay que tener paciencia y reforzar positivamente el cambio a la rutina. La mayoría de casos se resolverán completamente en pocos días con un buen apoyo familiar y escolar.



<http://www.laverdad.es/>

1.2. Vuelve a leer el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).

48a. El síndrome postvacacional:

- A. es una enfermedad que más afecta a la población infantil.
- B. suele aparecer al volver de las vacaciones.
- C. es un fenómeno muy frecuente en el mes de septiembre.

49a. La ‘vuelta al cole’:

- A. es una pesadilla para los padres.
- B. preocupa mucho a los alumnos.
- C. debe ser cuidadosamente planificada por parte de los padres.

50a. Para que los niños más pequeños se adapten a la rutina escolar:

- A. los padres tienen que ser superprotectores.
- B. es necesaria la buena colaboración entre la familia y la escuela.
- C. los profesores tienen que darles mucho cariño.

ACTIVIDAD 11

En las siguientes frases intenta encontrar la palabra de significado contrario de la palabra subrayada.

- 1b. El juez examina los hechos y decide si el acusado es culpable o _____.
- 2b. Nuestra psicología nos hace ver el vaso de satisfacción medio lleno o medio _____.
- 3b. En una sociedad abierta uno puede nacer pobre y hacerse _____.
- 4b. Aunque Javier tiene mucho dinero es muy tacaño, no es nada _____ con sus amigos.
- 5b. Mi punto débil en las asignaturas es la literatura pero siempre saco buenas notas en las matemáticas, es mi punto _____.

<http://www.aula365.com/>

ACTIVIDAD 12

En el siguiente texto se han borrado algunas palabras. Con la ayuda del número de cuadros encuentra la palabra que falta.

El Día del investigador

Mi papá me contó que hoy, 10 de abril, se festeja el Día del investigador en **6b.** □□□□ al nacimiento de Bernardo Houssay, **7b.** □□□□ fue considerado el padre de la Fisiología, ciencia biológica que estudia las funciones orgánicas de los seres orgánicos. En 1947 Bernardo Houssay ganó el primer **8b.** □□□□□□ Nobel de Medicina y Fisiología en América Latina, y además fue el fundador del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas que se conoce **9b.** □□□□ CONICET. Este instituto cuenta **10b.** □□□ 941 personas dedicadas al servicio de la investigación, de las cuales 284 son investigadores, 550 son becarios y 80 son personal de apoyo. Se trata de un verdadero profesional dedicado a la investigación.



<http://www.aula365.com/>

ACTIVIDAD 1



Se precisa:

Informático para la elaboración y mantenimiento de páginas web.

La empresa ofrece formación continua.
Incorporación inmediata al trabajo.

Buen sueldo.
Jornada completa.

Contacto para entrevista:
infomedia@infomedia.com

Has visto este anuncio en el periódico *El Semanal* y crees que le podría interesar a tu amigo Roberto, que es informático y busca empleo. Envíale un e-mail (**80 palabras**) para informarle sobre este anuncio.

¡OJO!: No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María.

ACTIVIDAD 2

Después de leer este anuncio consideras que este puesto es ideal para ti. Envíale una carta (**100 palabras**) a la empresa para pedirles una entrevista. En él deberás también presentarte, hablar sobre tu currículum vitae y convencerles de que eres la persona más adecuada para ese puesto. No olvides hablar de tu experiencia.

¡OJO!: No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María Alexiou.



ACTIVIDAD 3

Un amigo de Salamanca quiere realizar un viaje por Europa. Has encontrado esta información en Internet y le escribes un correo electrónico (**80 palabras**) para informarle de esta "Tarjeta Joven Europea" y los requisitos para sacarla.

¡OJO!: No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María.

Ευρωπαϊκή Κάρτα Νέων



Είσαι νέος και ζεις στην Ευρώπη; Πήρες την Ευρωπαϊκή Κάρτα Νέων;

Η Γενική Γραμματεία Νέας Γενιάς και το Ίδρυμα Νεολαίας και Δια Βίου Μάθησης προωθούν ένα εργαλείο επικοινωνίας, ψυχαγωγίας και πληροφόρησης των νέων Ευρωπαίων πολιτών στην Ελλάδα, την Ευρωπαϊκή Κάρτα Νέων.

Ευρωπαϊκή Κάρτα Νέων: αυστηρά μόνο για νέους! Την Ευρωπαϊκή Κάρτα Νέων μπορούν να έχουν όλοι οι νέοι, ηλικίας 13 - 30 ετών. Ισχύει για ένα χρόνο, στοιχίζει 10 ευρώ και μπορείς να την ανανεώνεις κάθε χρόνο μέχρι να κλείσεις τα 30. Πρόκειται για εκπαιδευτική και όχι πιστωτική ή χρεωστική κάρτα.

Ανακάλυψε την Ευρώπη με την Ευρωπαϊκή Κάρτα Νέων!

Με την Ευρωπαϊκή Κάρτα Νέων μπορείς να απολαμβάνεις ειδικά προνόμια και αγαθά τόσο στην Ελλάδα, όσο και σε 37 χώρες του εξωτερικού!

Κατάλογος εκπτώσεων: Ο κατάλογος είναι μεγάλος! Δεν έχεις παρά να δείξεις την Ευρωπαϊκή Κάρτα Νέων και έχεις ειδική έκπτωση σε προϊόντα, και υπηρεσίες όπως:

Πολιτισμός: κινηματογράφοι, θέατρα, μουσεία, πολιτιστικές εκδηλώσεις, συναυλίες...

Καταστήματα: ρούχων, οπτικά, κομμωτήρια, ινστιτούτα αισθητικής, γυμναστήρια, κοσμηματοπωλεία, βιβλιοπωλεία, ποδήλατα, είδη σπιτιού/δώρων...

Διασκέδαση/Φαγητό: εστιατόρια, μπαρ, καφετέριες, club...

Εκπαίδευση: φροντιστήρια ξένων γλωσσών, σεμινάρια πληροφορικής...

Τουρισμός: ταξιδιωτικά πρακτορεία, ξενοδοχεία, ενοικιαζόμενα δωμάτια, camping, ενοικιάσεις αυτοκινήτων...

Για τις εκπτώσεις στο εξωτερικό μπορείς να ενημερωθείς στο www.europeanyouthcard.org

<http://www.europeanyouthcard.gr/>

ACTIVIDAD 4

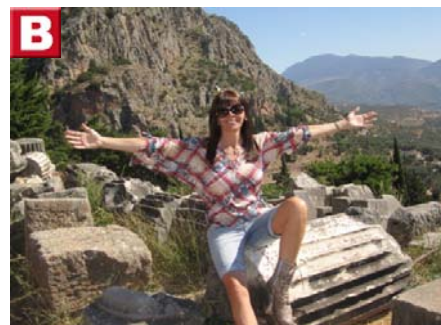
Has encontrado esta noticia en Internet y te ha parecido muy interesante. Has decidido publicar un artículo (**100 palabras**) para una revista universitaria acerca de los descuentos y oportunidades de viaje y diversión que tienen los jóvenes europeos. No olvides mencionar las ventajas que tiene la "Tarjeta Joven Europea" y la importancia de las ofertas culturales para los jóvenes.

¡OJO!: No uses tu nombre original.

ACTIVIDAD 1

Vas a escuchar 4 textos diferentes DOS VECES. Escucha y decide a qué imagen (A, B, C, D, E o F) se refiere la persona que habla. ¡Ojo! Hay dos fotos que sobran.

	A.	B.	C.	D.	E.	F.
1a.						
2a.						
3a.						
4a.						



ACTIVIDAD 2

Lee las frases 5a–7a. Escucha y decide si las siguientes afirmaciones son Verdaderas (A), Falsas (B) o No se dicen en la audición (C).

FRASES		A	B	C
		Verdadero	Falso	No se dice
5a.	Las naranjas provienen de España.			
6a.	Las mermeladas se hacen con naranja amarga.			
7a.	Las sanguinas son conocidas como naranjas rojas o naranjas de sangre.			

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

ACTIVIDAD 3

Lee las preguntas 8a-11a. Escucha y elige la mejor opción (A, B o C) para cada pregunta.

Escucha y contesta

- 8a. El propósito de este programa es
- A. informar a sus oyentes.
 - B. divertir a sus oyentes.
 - C. dar consejos a sus oyentes.
- 9a. Según la doctora,
- A. el zodiaco siempre influye en los amores.
 - B. los signos pueden afectar a nuestras relaciones.
 - C. no es necesario consultar los astros.
- 10a. La chica ha llamado al programa, porque
- A. está preocupada por sí misma.
 - B. le preocupan los viajes de su pareja.
 - C. piensa abandonar a su compañero.
- 11a. La doctora Miralles es
- A. psicóloga.
 - B. médium.
 - C. astróloga.

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.



ACTIVIDAD 4

Lee las frases 12a-15a. Escucha y decide si las siguientes afirmaciones son Verdaderas (A), Falsas (B) o No se dicen en la audición (C).

FRASES		A	B	C
		Verdadero	Falso	No se dice
12a.	La ansiedad puede disminuir la capacidad de concentración.			
13a.	Hasta el 25% de los españoles presenta ansiedad.			
14a.	Las personas con ansiedad tienen dificultades para comunicarse.			
15a.	Los exámenes son la parte más importante del aprendizaje.			

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

ACTIVIDAD 5

Vas a escuchar 5 textos breves DOS VECES. Después de cada audición intenta averiguar a qué objeto se refiere la persona que habla y completa los espacios 1b- 5b con el término adecuado.

1b. ✍
2b. ✍
3b. ✍
4b. ✍
5b. ✍

ACTIVIDAD 6

Vas a escuchar 5 textos diferentes DOS VECES. Después de cada audición intenta averiguar dónde se encuentran estas personas y completa los espacios 6b-10b (ej. parque, tienda etc.).

6b. ✍
7b. ✍
8b. ✍
9b. ✍
10b. ✍

ΜΕΤΑ ΤΗ ΛΗΨΗ ΤΟΥ ΗΧΗΤΙΚΟΥ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ ΔΙΝΟΝΤΑΙ ΠΕΝΤΕ (5) ΛΕΠΤΑ ΤΗΣ ΩΡΑΣ ΓΙΑ ΑΝΤΙΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ ΣΤΟ ΕΝΤΥΠΟ 3.

Tiempo de ocio



Caras y emociones



CONSEJOS PARA AHORRAR DINERO

Διόρθωσε την κατάσταση στα οικονομικά σου



Μια βιτρίνα με παπούτσια ή τσάντες συνήθως αρκεί για να χάσεις τον έλεγχο και να ξοδέψεις το μισό σου μισθό, χωρίς να το καταλάβεις. Εάν θέλεις να γλιτώσεις από μερικές οικονομικές παγίδες, ακολούθησε τις παρακάτω συμβουλές. Μπορεί να μην πλουτίσεις, αλλά τουλάχιστον θα αποκτήσεις μια οικονομική σταθερότητα.

- 1. Ενημερώσου.** Διάβασε οικονομικές εφημερίδες και μάθε τα βασικά για επενδύσεις και οικονομική διαχείριση. Έτσι, θα είσαι μέσα στα πράγματα, θα καταλαβαίνεις καλύτερα τι συμβαίνει γύρω σου και δε θα ρωτάς συνεχώς τους άλλους.
- 2. Θέσε στόχους.** Αυτό είναι το πιο βασικό «κλειδί» της οικονομικής επιτυχίας. Εάν επικεντρωθείς στους πρωτεύοντες στόχους σου, θα μπορέσεις να κάνεις και την ανάλογη διαχείριση των χρημάτων σου.
- 3. Μη χρησιμοποιείς τα χρήματα για να αισθανθείς καλύτερα.** Με απλά λόγια, μην το ρίξεις στα ψώνια για να ξεχάσεις τον τσακωμό που είχες με το σύντροφό σου. Προτίμησε να κάνεις κάτι που θα αυξήσει την αυτοεκτίμηση και τη δημιουργικότητά σου, για να μην αναζητήσεις καταφύγιο στη... σπατάλη!
- 4. Ασχολήσου κι εσύ με την καθημερινή διαχείριση των οικονομικών** του σπιτιού και βρείτε λύσεις μαζί με το σύντροφό σου. Μια λίστα με τα κοινά σας έσοδα θα σας βοηθήσει να μην ξοδέψετε περισσότερα από αυτά που βγάζετε.
- 5. Μάθε από τα οικονομικά λάθη του παρελθόντος.** Ένα ταξίδι σε λάθος στιγμή για παράδειγμα, μπορεί να σημαίνει 3 μήνες οικονομική πίεση.

<http://www.shape.gr>

Voluntariado



Βαλκανικό Δίκτυο (Balkan Net)

Για τη διατήρηση των φυσικών περιοχών, που λειτουργούν ως διόδρομοι επικοινωνίας μεταξύ ειδών πτηνίδας και χλωρίδας που υπάρχουν στη Βαλκανική Χερσόνησο, αναπτύσσεται διασυνοριακή συνεργασία με γειτονικές χώρες.

Το 1996 δημιουργήθηκε, με πρωτοβουλία του ΑΡΚΤΟΥΡΟΥ, το Balkan Net, ένα Βαλκανικό Δίκτυο περιβαλλοντικών οργανώσεων για την προστασία της καφέ αρκούδας και άλλων μεγάλων σαρκοφάγων ζώων στην περιοχή των Βαλκανίων.

Στο Balkan Net συμμετέχουν μη κυβερνητικές οργανώσεις από την Σερβία, τη Βουλγαρία, το Μαροκό, τη Βοσνία-Ερζεγοβίνη κ. ά., καθώς και αρμόδιοι κρατικοί φορείς των χωρών-μελών και έρευνητικά ιδρύματα.

Η συνεργασία των μελών του δικτύου αναπτύσσεται κυρίως στους εξής άξονες:

- Πληροφόρηση και ευαισθητοποίηση του κοινού και των τοπικών κρατικών αρχών σε θέματα προστασίας της άγριας ζωής και του φυσικού περιβάλλοντος.
- Εκπαιδευτικές δράσεις που περιλαμβάνουν την προστασία του και τον σχεδιασμό νέων δραστηριοτήτων.
- Επιστημονική έρευνα που στηρίζεται στη διάχυση της τεχνολογίας και την ανάπτυξη γρήγορη πληροφορία και εμπειρία από χώρα σε χώρα. Η συνεχής συλλογή επιστημονικών στοιχείων αποτελεί τη βάση για τη διαμόρφωση της κοινής στρατηγικής των προτάσεων του δικτύου.

Διάκριση για το δίκτυο αποτελεί το γεγονός ότι το Balkan Net αναγνωρίστηκε ως πρότυπο πιλοτικό έργο διακρατικής συνεργασίας για παρόμοιες "οικο-περιφέρειες", όπως οι Άλπεις, τα Καρπάθια, τα Πυρηναία κ.λπ.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το έργο, τα προγράμματα ή τους τρόπους που μπορείτε να συμβάλλετε και εσείς στη προστασία του ΑΡΚΤΟΥΡΟΥ για την προστασία και διατήρηση της άγριας ζωής, παρακαλούμε επικοινωνήστε με:

Γραμμάτεια - Πληροφορίες:

Γωργία Κατσιδώνη

Τηλ: 2310 555920

E-mail: gkatsidoni@arcursos.gr



ΑΡΚΤΟΥΡΟΣ

7



Επίσης, ο ΑΡΚΤΟΥΡΟΣ εδώ και πολλά χρόνια συνεργάζεται στενά με την Πανευρωπαϊκή Υπηρεσία Εθελοντών και στο πλαίσιο αυτής δέχεται κάθε χρόνο πολλούς εθελοντές από τον ευρωπαϊκό χώρο που φιλοξενούνται στο Κέντρο Εθελοντών του ΑΡΚΤΟΥΡΟΥ, στον Αετό της Φλώρινας, για να κάνουν την πρακτική τους κοντά σε Έλληνες εθελοντές και τους επιστήμονες του ΑΡΚΤΟΥΡΟΥ.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΤΑΓΩΓΗΣ ΕΘΕΛΟΝΤΩΝ ΑΡΧΟΥΡΟΣ

- Βασικές προϋποθέσεις συμμετοχής είναι η διάθεση για δουλειά και η συμπλήρωση του 18ου έτους της ηλικίας.
- Ο εθελοντής δεν έχει καμία οικονομική υποχρέωση και του παρέχεται δωρεάν διαμονή στις περιοχές δράσης.

ΕΛΑΧΙΣΤΟΣ ΧΡΟΝΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ένα Σεβαστοκύριακο

Στον Αετό της Φλώρινας (ο Αετός είναι το χωριό στο οποίο βρίσκονται το Κέντρο Ενημέρωσης και ο Κτηνιατρικός Σταθμός), σε στην χτισμένο σύμφωνα με την παραδοσιακή αρχιτεκτονική της περιοχής. Το σπίτι διαθέτει τζάκι, πλήρως εξοπλισμένη κουζίνα και φιλοξενεί 8 άτομα.

Από το προσωπικό του Περιβαλλοντικού Κέντρου σε θέματα που αφορούν την αρκούδα, το λύκο και τις ορεινές περιοχές.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ Ζεστά ρούχα και παπούτσια (χειμώνα-καλοκαίρι), αδιάβροχο, διδασκαλία για δουλειά.

Γιατί να γίνει εθελοντής στον ΑΡΚΤΟΥΡΟ

Έχεις τη δυνατότητα:

- Να ασχοληθείς με δραστηριότητες που δεν συνήθιζεις στην καθημερινή σου ζωή.
- Να γνωρίσεις ορεινούς τόπους μεγάλης περιβαλλοντικής αξίας και ομορφιάς, ζώα και σπάνια φυτά.
- Να γνωρίσεις ανθρώπους με κοινές ανησυχίες και ενδιαφέροντα.
- Να προσφέρεις για την προστασία του περιβάλλοντος και των ζώων που κινδυνεύουν με εξάφανση.
- Να συμμετέχεις στην επίτευξη ενός κοινωφελούς σκοπού και να γίνεις ενεργός πολίτης
- Να ενημερώνεσαι για τις εκδηλώσεις και τις δραστηριότητες του ΑΡΚΤΟΥΡΟΥ, στις οποίες μπορείς να συμμετέχεις.



Ministerio de Educación y Asuntos Religiosos

Certificación de Lengua Española

Examen

8

			<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

ACTIVIDAD 1

1.1. Lee el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).

1a. Este texto se puede encontrar en:

- A. un libro escolar.
- B. una revista religiosa.
- C. una guía turística.

2a. El texto habla de:

- A. lo que simboliza para los peregrinos la Tumba de Santiago.
- B. la historia del peregrinaje cristiano en España.
- C. las condiciones para participar en el camino de Santiago de Compostela.

El camino de Santiago de Compostela

La historia de la peregrinación a Santiago de Compostela empieza con el descubrimiento de la Tumba de Santiago el Mayor durante el reinado de Alfonso II (792-842). Santiago ya era considerado el gran evangelista de España y el descubrimiento de la Tumba de Santiago provoca que la ciudad se convierta en destino de peregrinación. Los siglos X y XI muestran un creciente número de peregrinos, pero es en el siglo XII, bajo la enérgica promoción del Arzobispo Diego Gelmírez (1100-1140), cuando Santiago se convierte en meta de peregrinación cristiana al mismo nivel que Roma y Jerusalén. La primera Catedral se construye sobre la Tumba de Santiago el Mayor y gradualmente nace una ciudad a su alrededor, al igual que ocurre en la ruta de peregrinación, en donde se establecen casas de acogida.



Los siglos XII y XIII se consideran tradicionalmente como la época dorada de la peregrinación a Santiago. Con el Renacimiento y la Reforma, en Europa se vive un descenso de la peregrinación, pero de todas formas nunca desaparece por completo. En el año 1884, como resultado de un trabajo académico y de investigación científica, el Papa León XIII promulga la Bula "Deus Omnipotens", con la que proclama al mundo entero que las reliquias de Santiago son auténticas. Esto constituye el comienzo del nuevo auge de la peregrinación en la época moderna.

Se creyó, en un principio, que en el siglo XX los medios de transporte podrían llevar a un decaimiento de la peregrinación tradicional a pie y a caballo. Éste no fue el caso y, por el contrario, durante los últimos 30 años se desarrolla un creciente interés por el Camino de Santiago: las cifras de peregrinos llegados aumentan. El impulso definitivo para la peregrinación fueron las visitas a Compostela del Papa Juan Pablo II en 1982 y en 1989 con motivo de la Jornada Mundial de la Juventud.

Hoy en día para acreditar la peregrinación y conseguir la "Compostela" se debe:

- hacer la peregrinación por motivos religiosos o espirituales
- hacer a pie o a caballo los últimos 100 km. o los últimos 200 km. en bicicleta.
- reunir sellos de los lugares por los que se va pasando en la "Credencial del Peregrino", que es la certificación de paso. Hay que sellar la credencial dos veces por día al menos en los últimos 100 km. (para los peregrinos a pie o a caballo) o en los últimos 200 km. (para los peregrinos ciclistas).

Se puede hacer el Camino por etapas, siempre y cuando estas estén ordenadas cronológicamente y geográficamente.

<http://peregrinossantiago.es/>

1.2. Vuelve a leer el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).

3a. La tumba de Santiago:

- A. es el más famoso lugar de peregrinación cristiana.
- B. se descubrió por el Arzobispo Diego Gelmirez.
- C. fue la causa principal de la construcción de la primera catedral.

4a. En el siglo XX:

- A. hubo un descenso del peregrinaje a causa de los medios de transporte.
- B. acuden más peregrinos por todas las partes del mundo.
- C. se institucionalizó el peregrinaje por el Papa Juan Pablo II.

5a. La «Compostela»:

- A. certifica haber recorrido el camino hacia Santiago de Compostela.
- B. se da solo a los que sellan su "Credencial del Peregrino" cada día.
- C. es necesaria para visitar la Tumba de Santiago.

ACTIVIDAD 2

En el siguiente texto se han borrado unas palabras. Ayuda a completar los huecos eligiendo la opción adecuada (A-F) para cada caso. Hay una opción de más.

A.	fachada	C.	suerte	E.	apariencia
B.	ayuda	D.	actualidad	F.	leyenda

Cuenta la **6a.** _____ que el estudiante que vaya a estudiar a Salamanca y encuentre la rana en la **7a.** _____ de la Universidad, tendrá **8a.** _____ y aprobará los exámenes. Sea cierto o no, en la **9a.** _____, cientos de turistas la buscan cada día entre las muchas imágenes de la fachada. Tarea, dicho sea de paso, bastante difícil si no se cuenta con **10a.** _____.



ACTIVIDAD 3

Relaciona las frases de la COLUMNA A con las de la COLUMNA B para tener la entrevista de Ricardo González, investigador peruano, escritor y contactado por seres extraterrestres.

Los extraterrestres no vienen con malas intenciones

COLUMNA A		COLUMNA B	
11a.	¿Cuál es su primera experiencia como persona que ha estado cara a cara con seres interplanetarios?	A.	Son seres bastante altos, de 2.70 metros, apariencia nórdica, ojos oblicuos, cabellos platinados. Proviene de constelaciones de agrupamiento de estrellas como Las Pléyades, Orión y Alfa Centauro.
12a.	¿Qué aspecto físico presentan los extraterrestres que ha visto?	B.	El 8 de agosto de 2007 en Mongolia tuve un encuentro de cerca en una expedición en un desierto. Acompañado de otras personas de otros países, cruzamos una puerta dimensional, aceptada por el Dalai Lama, que nos transportó a otra realidad.
13a.	¿Ha tenido problemas por afirmar que es una persona que mantiene contactos con extraterrestres?	C.	Algunos han interpretado esta fecha como si fuera el fin del mundo, la destrucción del planeta pero yo personalmente, no lo creo; este será un momento, una oportunidad de reflexión para la humanidad.
14a.	¿Cuándo fue la última vez que tuvo contacto físico con seres extraterrestres?	D.	En 1988 fui testigo de la observación de un OVNI, un objeto brillante que se movía en silencio hacia el Océano Pacífico.
15a.	¿Cuál es el significado que tiene el año 2012 para la humanidad, según las profecías mayas?	E.	Pues en mi trabajo. Cuando era representante de un laboratorio internacional en Lima, me despidieron a pesar de que estaba muy bien considerado porque no podían aceptar que yo hablaba de los ovnis.

<http://www.taringa.net/>

ACTIVIDAD 4

En el siguiente texto se han borrado unas palabras. Ayuda a completar los huecos eligiendo la opción adecuada (A, B o C) para cada caso.

Isla de Folégandros

No eran vacaciones de verdad. Tres noches y cuatro días no son bastantes **16a.** ____ descansar. Justo una pequeña escapada de la dura realidad de la vida cotidiana. Folégandros, una isla maravillosa **17a.** ____ playas típicas de las Cícladas, nos esperaba. La capital de la isla, Jora, un pueblo encaramado sobre una roca **18a.** ____ 200 metros de altura, con sus sobrecogedores precipicios y sus casitas blancas, nos invitaba **19a.** ____ descubrir sus secretos bien guardados en una serie de plazuelitas que se parecen a un escenario de teatro para desplegar la vida humana. Pero un lugar no significa nada **20a.** ____ los humanos. Los amigos que me acompañaron eran tan adorables y lo pasamos tan divertido que solo eso me ha quedado en la memoria. A Folégandros y a ellos debo los momentos inolvidables que ahí he vivido.

www.ecured.cu/

16a.	A. en	B. para	C. por
17a.	A. con	B. para	C. sobre
18a.	A. entre	B. de	C. en
19a.	A. hasta	B. en	C. a
20a.	A. de	B. por	C. sin

ACTIVIDAD 5

Después de leer el texto, decide si las siguientes afirmaciones son verdaderas (A), falsas (B) o no se dicen (C).

AFIRMACIONES		A	B	C
		Verdadero	Falso	No se dice
21a.	Para realizar esta manualidad necesitas papel usado, agua y un cubo.			
22a.	Antes de cortar el papel en trozos, debe ser mojado.			
23a.	Para tener el papel fino es necesario trabajarlo mucho tiempo.			
24a.	Antes de decorar el papel reciclado tienes que dejarlo a secarse un día.			
25a.	El reciclaje del papel es una manualidad divertida y útil a la vez.			

Cómo Hacer Papel Reciclado

En esta manualidad vamos a aprender a fabricar nuestro propio papel totalmente artesanal siguiendo estas instrucciones:

1.- **La colecta:** Primero que nada tienes que recolectar papel ya usado.

2.- **¡A Cortar!** Después de recolectar tanto papel como pudiste, córtalo en pequeñas tiras con tus manos o con tijeras, como tú prefieras, pero no tienen que quedar perfectas.

3.- **El Remojado:** Después de haberlo cortado, pon todo el papel que puedas en una cubeta con mucha agua y déjalo remojar ahí por lo menos 2 horas.

4.- **¡A Licuar!** Después de haber esperado toma un puño de papel y ponlo en el vaso de la licuadora pero con mucha agua ya que debe de haber más agua que papel. Déjalo licuar por un minuto y déjalo en una cubeta o envase. Repite este proceso con todo el papel que tienes.

5.- **Con tus propias manos:** Toma la pulpa (el papel ya licuado) y en una superficie plana y limpia, que no tenga agujeritos ni nada es preferible el mosaico, dale al papel la forma que tú quieras y trata de que quede una capa de pulpa lo más delgada posible.

6.- **Ya casi está:** Mientras esperas a que se seque, constantemente tienes que estar despegando el papel de donde lo pusiste con una palita de cocina.

7.- **Ya está:** Después de haber esperado un buen rato, vas a notar cómo el papel ya se endureció y está listo para usarse.

8.- **Decóralo** como quieras.

Repite la operación si quieres obtener más papel para hacer una pequeña libretita para tus notas. Ahora ya sabes una nueva forma para salvar a muchos de los árboles de nuestros bosques mientras te diviertes.



<http://www.animales-en-extincion.com/>

ACTIVIDAD 6

6.1. Lee el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).

26a. Este artículo se dirige a los que se interesan por:

- A. los problemas medioambientales.
- B. las organizaciones ecológicas.
- C. los problemas respiratorios.

27a. El objetivo de este texto es:

- A. informar a los lectores de los efectos dañinos de las partículas en suspensión en el aire.
- B. sensibilizar la opinión común ante la contaminación atmosférica.
- C. avisar la UE de los posibles riesgos producidos por las partículas en el aire.

El 95% de los europeos en ciudades respira partículas muy nocivas

El 95% de la población urbana europea respira pequeñas partículas en el aire nocivas para la salud y consideradas uno de los agentes contaminantes más dañinos por su penetración en el sistema respiratorio. “En muchos países, la concentración de contaminantes en el aire está por encima de los límites legales y recomendados para proteger la salud de los ciudadanos europeos y, de hecho, la contaminación atmosférica reduce la esperanza de vida en aproximadamente dos años en las ciudades y regiones más afectadas”, señala Jacqueline McGlade, directora de la Agencia Europea del Medio Ambiente (EEA, siglas en inglés), al presentar el último informe sobre la calidad del aire elaborado por dicho organismo. “Las políticas de UE han logrado reducir las emisiones de muchos contaminantes en la última década, pero podemos avanzar más”, añade.

Dichas partículas, de diferente composición y origen, se emiten directamente en numerosos procesos (combustión, industrias, transformación de materias primas, humo, etcétera) o indirectamente por las reacciones químicas de gases y de compuestos orgánicos; sus concentraciones varían dependiendo de las fuentes y de las condiciones meteorológicas en distintos lugares y momentos. Muchas son especialmente peligrosas para la salud porque pueden pasar a través de los pulmones al torrente sanguíneo como si fueran moléculas de oxígeno. Este agente contaminante puede provocar o agravar enfermedades cardiovasculares y pulmonares, afectar al sistema nervioso central y al reproductivo e incluso provocar cáncer.

En el medio ambiente, el daño es similar en los animales, pero las altas concentraciones de partículas también afectan al crecimiento de las plantas y perjudican a los ecosistemas.

Las ciudades y regiones industriales de Europa central y oriental, así como el Este de Francia y el Norte de Italia, son las que registran un nivel mayor de esta contaminación por partículas. España se sitúa en la franja media baja de la tabla.

El Informe de la Calidad del Aire en Europa 2012 abarca un amplio rango de contaminantes y constata que se ha producido en la última década una notable caída de las emisiones de muchos agentes. Por otra parte, junto a los niveles altos persistentes de las partículas, destaca también el problema del ozono en las capas bajas de la atmósfera. “Son los dos contaminantes más problemáticos en Europa en términos de salud humana”, señalan los expertos. El ozono puede causar o agravar problemas respiratorios y la exposición a este agente en ciudades aún es muy alta: el 97% de los habitantes urbanos en la UE, según las recomendaciones de la OMS, o el 17% según los objetivos de la UE.

www.elpais.es

6.2. Vuelve a leer el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).

28a. La Agencia del Medio Ambiente:

- A. prevé que en la próxima década se reducirá la contaminación del aire.
- B. propone medidas eficaces para afrontar los problemas medioambientales.
- C. constata que en muchos países europeos la contaminación supera el límite tolerable.

29a. Las partículas:

- A. se encuentran en niveles alarmantes en las zonas industriales.
- B. influyen la flora y la fauna del ecosistema terrestre.
- C. afectan solo la salud de los seres humanos.

30a. El informe de la EEA:

- A. sitúa los países del Mediterráneo en el nivel más alto de la contaminación.
- B. subraya que el tráfico de coches no agrava el medio ambiente.
- C. opina que el agujero de la capa de ozono causa también problemas de salud.

ACTIVIDAD 7

En el siguiente texto se han borrado unas palabras. Ayuda a completar los huecos eligiendo la opción adecuada (A, B o C) para cada caso.



Crítica: A Roma con amor

Dirección: Woody Allen. **Intérpretes:** Penélope Cruz, Roberto Benigni, Jesse Eisenberg y Ellen Page.

La obviedad se hace patente desde el primer momento, cuando aparecen los sobrios títulos de la película: suena *Nel blu dipinto di blu*. Las sospechas se confirman pocos minutos después: *A Roma con amor* es otro publlirreportaje financiado en parte por la oficina de turismo de turno. Una ciudad a sus pies como escenario perfecto de un enredo ligero con la única condición de que aparezca **31a.** _____ fotografiada.



Llegados a este punto, podemos disfrutar de una nueva aproximación a su universo narrativo: retratar a una sociedad neurótica y satirizar las cuitas **32a.** _____ trágicas que atenazan a la condición humana. No es casualidad, por tanto, que se haya inspirado en el Decamerón de Boccaccio, una colección de cuentos que versan **33a.** _____ sobre los mismos temas universales que Allen ha abordado **34a.** _____ en su carrera: el amor, la infidelidad, la fortuna, la maldad o la inteligencia.

Las historias que la componen, beben, además de la tradición cinematográfica italiana con Penélope Cruz como maestra de ceremonias, más italiana que cualquier actriz transalpina del momento. El conjunto es más entretenido, más divertido y menos tedioso que la fallida *Vicky, Cristina, Barcelona*, pero menos lograda que la anterior *Midnight in Paris*. Pero como se extraía de esa última, cualquier tiempo pasado no fue **35a.** _____ mejor. Este es el Woody Allen que nos queda y, en el fondo, es el mismo de siempre.

<http://www.tiempodehoy.com/>

A.	aparentemente	C.	fundamentalmente	E.	repetidamente
B.	necesariamente	D.	afortunadamente	F.	bellamente

ACTIVIDAD 8

Te interesa la información de estas noticias. Para entenderlas, relaciona los titulares de la columna A con los textos de la columna B.

COLUMNA A		COLUMNA B	
36a.	La crisis se asoma al desierto.	A.	Un temblor de intensidad 7,3 grados se ha registrado en el suroeste del país de café pero todavía se desconoce si ha provocado víctimas.
37a.	Los alumnos con dificultades, los peor pagados en los presupuestos educativos.	B.	El próximo 5 de octubre se celebra el quincuagésimo aniversario del estreno de Agente 007 contra el Doctor No, la primera película de la saga más larga de la historia del cine.
38a.	Alertan de un nuevo virus que se propaga con la excusa de un error en una factura.	C.	Las consecuencias de la situación económica en España amenazan los campamentos de refugiados saharauis, que dependen en gran medida de la ayuda humanitaria.
39a.	Un fuerte sismo sacude Colombia.	D.	La partida para enseñanza compensatoria pierde 116 millones, un 68%, mientras las becas caen un 3,7%.
40a.	50 años de James Bond no son suficientes.	E.	El Instituto Nacional de Tecnologías de la Información explica que el malware Floxif contamina el ordenador y recomienda a los usuarios ponerse en contacto con la Oficina de Seguridad del Internauta (OSI).

ACTIVIDAD 9

Por error el orden de las líneas del siguiente texto ha sido alterado después de 0. Utiliza las letras (A-E) para reestablecer el orden adecuado de las líneas.



Biografía resumida de Miguel de Cervantes Saavedra

		A	B	C	D	E
0.	Miguel de Cervantes Saavedra nació en 1547, en Alcalá de Henares, España.	X				
41a.	Al quedar libre, trabajó como recaudador de impuestos en Sevilla, pero en 1597, fue encarcelado acusado de complicidad en un fraude bancario.					
42a.	Establecido en Madrid, cayó gravemente enfermo un año más tarde, falleciendo el día 22 de abril.					
43a.	Estudió en Valladolid y Salamanca y cuando terminó sus estudios se incorporó a la milicia.					
44a.	En 1600 se instaló en Valladolid, donde terminó de escribir la primera parte de su gran obra <i>El Quijote de la Mancha</i> , que fue publicada en 1605 y diez años después se publicó su segunda parte.					
45a.	Dos años después combatió en la batalla de Lepanto contra los turcos pero cuando regresaba a España fue tomado rehén durante cinco años.					

<http://www.resumendehistoria.com/>

ACTIVIDAD 10

Después de leer el texto, decide si las siguientes afirmaciones son verdaderas (A), falsas (B) o no se dicen (C).

AFIRMACIONES		A	B	C
		Verdadero	Falso	No se dice
46a.	El robot ASIMO es un producto chino que ha cumplido 10 años de vida.			
47a.	Gracias a las intervenciones realizadas el nuevo robot es más equilibrado.			
48a.	ASIMO tiene nuevas articulaciones que facilitan su movimiento.			
49a.	La innovación del robot está en la posibilidad de hacerse estudiar mediante gestos.			
50a.	ASIMO es capaz de participar en debates con varias personas.			

El robot ASIMO evoluciona: más hábil, con nuevas manos

Hace un año que ASIMO, el simpático robot humanoide de Honda, celebró su décimo aniversario. En esta ocasión laboratorios de investigación del fabricante japonés han vuelto a reunir a la prensa y a los interesados en los avances en tecnología robótica para mostrar una nueva versión más evolucionada que incorpora interesantes novedades.

En la sala de demostraciones el pequeño robot ha dado en primera persona buena cuenta de todo lo que ha aprendido en este tiempo: ahora corre más rápido (ha pasado de 6 km/h a 9 km/h, originalmente lo hacía a 1,5 km/h) y es capaz de caminar hacia atrás.

Pero tal vez una de las novedades más interesantes es su gran capacidad de equilibrio, dado que además de sostenerse inmóvil es capaz de girar mientras va dando pequeños saltitos, para colocarse en la posición deseada.

Todo esto es posible gracias a que Honda ha renovado el sistema de sensores y de equilibrio, de modo que ahora el software de control del robot puede corregir mejor y más rápido la "postura de caída" y realizar pequeñas correcciones según se esté inclinando.

En cuanto a otros avances mecánicos, los más visibles son las nuevas manos, que ahora tienen sensores táctiles y de fuerza en las palmas y en todos los dedos, que por otro lado se pueden controlar individualmente. En total el pequeño ASIMO tiene ahora en todo el cuerpo 57 "grados de libertad de movimientos" (antes eran 34) y gracias a todas esas articulaciones puede por ejemplo desenroscar botellas y servir su contenido en vaso, o algo más interesante todavía: expresarse en el lenguaje de signos con todo detalle.

Pero los mayores avances, según cuenta el fabricante, están en lo que no se ve: ahora ASIMO puede ser considerado un "robot autónomo" más que un "robot automático", dado que puede integrar mejor la información que recibe del exterior a través de cámaras y sistemas de reconocimiento de personas (caras) y voz.

Del mismo modo, si ASIMO se encuentra con algún problema, es capaz incluso de detenerse para interactuar con las personas que haya a su alrededor, y además puede reconocer varias voces a la vez, como hacemos las personas. No está nada mal para un robot de un metro veinte.

<http://www.rtve.es/>



ACTIVIDAD 11

En las siguientes frases intenta encontrar la palabra de significado contrario de la palabra subrayada.

- 1b. En las horas de silencio común no se permite hacer _____.
- 2b. La verdad es que las _____ de los niños suelen ser inocentes.
- 3b. Es un día de fiesta, pues tras 7 años de guerra finalmente se firmará la _____.
- 4b. Tienes que _____ todas las ventanas que abriste.
- 5b. "Estudiar es aburrido, aprender es _____". El nuevo libro de Silvia Gonzáles Poncelas.

ACTIVIDAD 12

En el siguiente texto se han borrado algunas palabras. Con la ayuda del número de cuadros encuentra la palabra que falta.

Nueva edición del libro Guinness de los récords

El libro Guinness anuncia su selección de récords mundiales para el 2012 en un evento organizado en Nueva York, y un año más vuelven a sorprendernos. Hay personas que aparecen en la publicación porque tienen alguna habilidad sorprendente y otras que ya han nacido con cualidades naturales **6b.** □□□□ batir un récord.

En este nuevo ejemplar podemos encontrar sorprendentes ejemplos como una mujer que lleva 18 años **7b.** □□□ cortarse las uñas y tiene las uñas más largas del mundo con casi tres metros.

También objetos con un tamaño **8b.** □□□□□ de lo común: ese es el caso de un violín que mide siete veces más que uno normal y atrae a muchas personas dispuestas a sacar alguna melodía.

El libro incluye además hechos curiosos como la línea más larga de perros saltando o un camión de bomberos convertido en capillas **9b.** □□□□□ ruedas.

Todos los protagonistas se muestran orgullosos de haber llegado **10b.** □□□□□ aquí, al fin y al cabo todos pasarán a la historia.



<http://www.antena3.com/>

ACTIVIDAD 1



¡El cine español llega a las aulas!

¿Sabes lo que es una experiencia de cine?

Desde la iniciativa “Es tu cine, siéntelo” queremos que lo descubras. Y para ello hemos preparado algunas sorpresas, que se realizarán durante esta semana en todo el campus.

Has visto este anuncio en el campus universitario y te apetece asistir al evento pero te gustaría ir con alguna compañera del Instituto. Escríbele un e-mail (**80 palabras**) a tu amiga española Alejandra y pídele que te acompañe.

¡OJO!: No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María.

ACTIVIDAD 2

Has visto este anuncio en la Universidad y piensas que sería una buena idea escribir una carta (**100 palabras**) a los organizadores del evento para proponer algunas películas, aunque no sean españolas, que te parecen interesantes. Además, indica las razones de tu propuesta. No te olvides de dar detalles de las películas: la duración, los actores, el argumento.

¡OJO!: No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María.

ACTIVIDAD 3

Has leído el siguiente artículo sobre el sistema educativo finlandés y te ha sorprendido. Escríbele una carta a tu amiga Lucía (**80 palabras**) y cuéntale cómo da las clases el profesor y las actividades que realizan los finlandeses en el aula.

¡OJO!: No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María.

Το Φινλανδικό θαύμα στην εκπαίδευση.

Η Φινλανδία έχει εννιάχρονη υποχρεωτική εκπαίδευση, όπως και η Ελλάδα. Οι αρχές όμως που διαπερνούν τη φινλανδική εκπαιδευτική αντίληψη διαφέρουν ριζικά. Βασίζονται στις παιδαγωγικές αρχές του Γάλλου Σελεστίν Φρενέ – να μαθαίνουν τα παιδιά κάνοντας πράγματα μέσα στο πλαίσιο μιας κοινότητας. Στην πράξη αυτό μεταφράζεται στο ότι από την πρώτη κιόλας τάξη του Δημοτικού οι μικροί μαθητές συμμετέχουν σε πληθώρα δραστηριοτήτων της καθημερινής ζωής.

Χρησιμοποιούν ελάχιστα βιβλία, δεν ενθαρρύνεται καθόλου η παθητική απομνημόνευση, δεν απαιτείται από τα παιδιά να είναι καρφωμένα στο θρανίο. Μπορούν να περιφέρονται στην τάξη, να ζητούν πληροφορίες από τον δάσκαλο, να συνεργάζονται με τους συμμαθητές τους. Υπό την καθοδήγηση του δασκάλου τα παιδιά αποφασίζουν τι θα κάνουν κάθε εβδομάδα και υλοποιούν μόνο τους, με τους δικούς τους ρυθμούς, τα καθήκοντα που αυτά αποφάσισαν.

Δεν κάνουν απλώς πάμπολλες εκδρομές εκτός σχολείου σε χώρους διάφορων δραστηριοτήτων, αλλά και εναλλάσσονται σε ομάδες που συμμετέχουν σε όλες ανεξαιρέτως τις δουλειές που σχετίζονται με το σχολείο: βοηθούν στην κουζίνα, τακτοποιούν βιβλία στη βιβλιοθήκη, φροντίζουν τα λουλούδια και τα φυτά που υπάρχουν στη σχολική αυλή, συμμετέχουν στον διαχωρισμό για ανακύκλωση των απορριμμάτων του σχολείου...

Μάλιστα στις δραστηριότητες αυτές τα παιδιά δεν καθοδηγούνται από τους δασκάλους τους, αλλά από το μη εκπαιδευτικό προσωπικό του σχολείου: μαγείρους, κηπουρούς, καθαρίστριες, γραμματέα... Έτσι τα παιδιά αναπτύσσουν αισθήματα σεβασμού προς τη δουλειά όχι μόνο των δασκάλων τους, αλλά και όλων των εργαζομένων.

ACTIVIDAD 4

Has leído este artículo sobre el sistema educativo en Finlandia y quieres compartirlo con los lectores de tu blog. Escribe en tu blog un texto (**100 palabras**) en el que deberás hablar del sistema educativo finlandés y de las diferencias con el sistema educativo griego.

¡OJO!: No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María.

ACTIVIDAD 1

Vas a escuchar 4 textos diferentes DOS VECES. Escucha y decide a qué imagen (A, B, C, D, E o F) se refiere la persona que habla. ¡Ojo! Hay dos fotos que sobran.

	A.	B.	C.	D.	E.	F.
1a.						
2a.						
3a.						
4a.						



ACTIVIDAD 2

Lee las preguntas 5a-7a. Escucha y elige la mejor opción (A, B o C) para cada pregunta.

- 5a. Este programa tiene como objetivo
- A. informar a sus oyentes.
 - B. aconsejar a sus oyentes.
 - C. persuadir a sus oyentes.
- 6a. La mujer cree que el hombre
- A. tiene que buscar ayuda profesional.
 - B. debe intentar resolver sus problemas solo.
 - C. tiene un comportamiento enfermizo.
- 7a. Al final, la mujer aconseja a sus oyentes que
- A. tengan una actitud positiva.
 - B. acumulen experiencias de todo tipo.
 - C. tengan éxito en la vida.

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

ACTIVIDAD 3

Lee las preguntas 8a-11a. Escucha y elige la mejor opción (A, B o C) para cada pregunta.

Escucha y contesta

- 8a. Este texto tiene como propósito
- A. informar.
 - B. persuadir.
 - C. divertir.
- 9a. El origen de la Rosca de Reyes
- A. se asocia a México.
 - B. se ubica en Europa
 - C. se remonta al Virreinato.
- 10a. Las coronas de los Reyes Magos
- A. están adornadas de cristales.
 - B. están hechas de frutas secas.
 - C. simbolizan el amor de dios.
- 11a. Cuando a alguien le toca la figurita
- A. tiene que ser padrino.
 - B. tiene que vestirse de ropa nueva.
 - C. se nombra padrino del niño Jesús.

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

ACTIVIDAD 4

Lee las frases 12-15. Escucha y decide si las siguientes afirmaciones son Verdaderas (A), Falsas (B) o No se dicen en la audición (C).

FRASES		A	B	C
		Verdadero	Falso	No se dice
12a.	Las enciclopedias virtuales son herramientas de fácil y rápido acceso.			
13a.	En los cursos más avanzados se aprenden buenas costumbres.			
14a.	Wikidia es una herramienta virtual hecha para niños.			
15a.	Los estudiantes pueden compartir sus trabajos con otros a través de Wikidia.			

Escucha de nuevo y revisa tus respuestas.

ACTIVIDAD 5

Vas a escuchar 5 textos diferentes DOS VECES. Después de cada audición intenta averiguar dónde se encuentran estas personas y completa los espacios 6b-10b (ej. restaurante, tienda etc.).

1b.
2b.
3b.
4b.
5b.

ACTIVIDAD 6

Lea las frases 6b-10b. Escucha y completa con la información que falta.

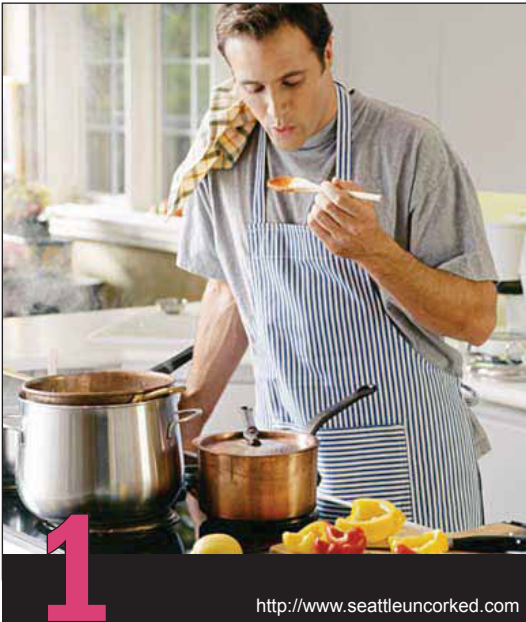
6b.	El programa se ha emitido 12 años sin.....
7b.	El tema del programa eran los..... científicos.
8b.	El locutor considera Internet una..... necesaria.
9b.	El locutor estaba..... con internet.
10b.	Las solicitudes del locutor escandalizaron a los.....

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΛΗΨΗ ΤΟΥ ΗΧΗΤΙΚΟΥ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ ΔΙΝΟΝΤΑΙ ΠΕΝΤΕ (5) ΛΕΠΤΑ ΤΗΣ ΩΡΑΣ ΓΙΑ ΑΝΤΙΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ ΣΤΟ ΕΝΤΥΠΟ 3.

Vacaciones ideales



Tareas ¿masculinas o femeninas?



Adolescentes e Internet

Αναγνωρίστε τα συμπτώματα



της εξάρτησης από το διαδίκτυο



Η Μονάδα Εφηβικής Υγείας (Μ.Ε.Υ.) της Β΄ Παιδιατρικής Κλινικής του Πανεπιστημίου Αθηνών, που εδρεύει στο Νοσοκομείο Παίδων «Π & Α Κυριακού», ενημερώνει ότι η πρόληψη της «εξάρτησης» από το Διαδίκτυο είναι εύκολη, αρκεί να λάβετε εγκαίρως υπόψη σας τα σημάδια που σας δίνει το ίδιο σας το παιδί και να ζητήσετε άμεσα βοήθεια από τους ειδικούς.

Ως γονέας είναι πολύ εύκολο να επισημάνετε τις αλλαγές του τρόπου συμπεριφοράς του παιδιού σας.

Το φαινόμενο μπορεί να εμφανιστεί σε εφήβους κατά την πρώιμη εφηβεία (10-14 ετών) ή και σε μικρότερη ακόμη ηλικία. Είναι πιο συχνό κατά την μέση εφηβεία (15-17 ετών), κατά την οποία οι έφηβοι πειραματίζονται και σταδιακά αυτονομούνται, καθώς και κατά την όψιμη εφηβεία (> 17 ετών).

Αν παρατηρήσετε τα παρακάτω συμπτώματα:

1. Το παιδί σας παρουσιάζει τάσεις να παρατήρει το σχολείο.
2. Ξαφνική σχολική αποτυχία.
3. Επιθετικότητα απέναντι στους γονείς.
4. Αλλαγή των συνθηκών του, όπως π.χ. παραμέληση φίλων ή αγαπημένων χόμπι.
5. Διαταραχή στις οικογενειακές και διαπροσωπικές σχέσεις.
6. Υπερβολική χρήση του Διαδικτύου.
7. Εκνευρισμός όταν βρίσκεται εκτός Διαδικτύου.
8. Διαταραχές ύπνου και αλλαγή των συνθηκών ύπνου.
9. Μειωμένη φυσική δραστηριότητα.
10. Παραμέληση της προσωπικής υγιεινής.



Επικοινωνήστε άμεσα με τη Γραμμή Βοήθειας **ΥποΣΤΗΡΙΞΩ 800-11-800-15**, **help@saferinternet.gr**, του Ελληνικού Κέντρου Ασφαλούς Διαδικτύου.

Η Γραμμή αυτή απευθύνεται σε εφήβους και τις οικογένειές τους, παρέχοντας υποστήριξη και συμβουλές για θέματα σχετικά με τη χρήση του Διαδικτύου, του κινητού τηλεφώνου και των ηλεκτρονικών παιχνιδιών (παρενόχληση, εξάρτηση, επιβλαβές περιεχόμενο, κ.α.).

Adaptado: <http://www.parents.gr>

Dieta: secretos pequeños



Μυστικά για δίαιτα



Επιστρέψατε από τις διακοπές και θέλετε να ξεκινήσετε δίαιτα; Κι όμως υπάρχουν κάποια μυστικά που, αν τα ακολουθήσετε, θα σας βοηθήσουν να μην παρασυρθείτε...

- Αν θέλετε να φάτε σαλάτα, ας είναι απλή και όχι με ξηρούς καρπούς και αβοκάντο... Σε αυτή την περίπτωση καλύτερα να φάτε μία σκέτη μπριζόλα!
- Προτιμήστε για μεσημεριανό την ομελέτα, αλλά χρησιμοποιώντας μόνο τα ασπράδια από τα αυγά και όχι τους κρόκους που περιέχουν λιπαρά.
- Τρώτε μπανάνες. Είναι πλήρεις σε φυτικές ίνες και δεν περιέχουν καθόλου λιπαρά.
- Πίνετε λίγο κρασί καθημερινά γιατί κάνει καλό στον οργανισμό. Με μέτρο όμως, καθώς η μεγάλη ποσότητα κρασιού προσθέτει θερμίδες και καλό είναι να αποφεύγεται.
- Αποφύγετε τους χυμούς και τους ξηρούς καρπούς.

- Τέρμα στις μπύρες! Του χρόνου πάλι, στις επόμενες διακοπές!

Και μερικά έξυπνα κόλπα ...

- Κρατήστε ημερολόγιο για οτιδήποτε τρώτε. Παρακολουθήστε τη συμπεριφορά σας σχετικά με το φαγητό.
- Χρησιμοποιήστε μικρότερα σκεύη (πιάτα, κ.ά.), ώστε το γεύμα σας να δείχνει μεγαλύτερο. Θα σας βοηθήσει να καταναλώνετε μικρότερες μερίδες.
- Τρώτε πολλά και μικρά γεύματα. Είναι το Α και το Ω της πετυχημένης δίαιτας!
- Κάντε μία παύση κατά τη διάρκεια του γεύματος.
- Ανακαλύψτε ένα χόμπι, κάτι δημιουργικό που να σας γεμίζει, αντί να τρώτε μπροστά στην τηλεόραση.



Adaptado: Τηλεθεατής / 30 ημέρες υγείας τ. 84

RCeL ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ ΓΙΑ ΤΗ
ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ
ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ
Ε Κ Δ Ο Σ Ε Ι Σ

Εθνικό και Καποδιστριακό
Πανεπιστήμιο Αθηνών

Τμήμα Αγγλικής
Γλώσσας και Φιλολογίας



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ